

ஸ்ரீ
புகழேந்திப்புலவர் இயற்றிய

பெரிய எழுத்து

மதுரை வீரசுவாமி கதை

(படங்களுடன்)



B. இரத்தின நாயகர் அண்ட் சன்ஸ்

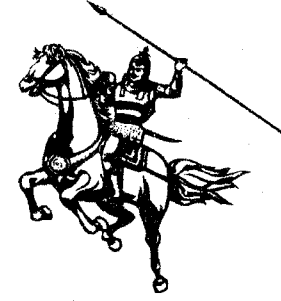
சென்னை - 600 079,

ஸ்ரீ
புகழேந்திப்புலவர் இயற்றிய

பெரிய எழுத்து

மதுரைவீரசுவாமி கதை

(படங்களுடன்)



வெளியிட்டவர் :

B. இரத்தின நாயகர் அண்ட் சன்ஸ்

26, வெங்கட்ராம தெரு, கொண்டித்தோப்பு

சென்னை-600 079

பதிப்புரிமை] 2006 [விலை ரூ. 30.00.

உ
கடவுள் துணை

மதுரைவீரசுவாமி கவி

—*—

உலகமிசை மன்னுயிர்க டன்னுயி ரெனக்கருதி
ஒருகவிகை நிழலி னின்றே
ஒன்னலர் தமைஜெயித் தோங்குசெய் கோலோச்சி
யுயர்காசி நகராணு வோன்
உளமகிழ்ந் திடமதலை யாயுதித் தாயன்று
வொல்கு காட்டில் வைகியே
உரகனா லாதரவு பெற்றபின் புன்னாட்டி
லுறைமாதி கன மணையினில்
நில்லெனத் தோன்றியவ னால்வீர னென்றுபெயர்
நிலையாகவே யடைந்தே
நிருபனும் பொம்மணன் சீமையுந் தவனி ன்ற
நேரிழை தனைக் கவர்ந்தும்
நிறைபுகழ் பெறும்விஜய ரங்கனெனு மன்னனது
நீள்வாயல் காவல் செய்தும்
நிகரில்பல வளமெய்து மதுரையிற் கள்ளர்தமை
னெஞ்சங் கலங்க மோதி
வலனுயர்ந்தே நல்லகுண பூஷணங்கொ டிருமலை
நாயக்கனிட மேனியே
மங்கைவெள் ளம்மையைக் கண்டன்பு பூண்டவனை
மருவிடச் சிறை யெடுத்தும்
மதிதவமு மாடகச் சிகரகோ புரமதனில்
வளர்சொக்க நாத ரருகில்
மன்னுமீ னாகழியரு ளிணையடைந் தேயும்பர்
வாழ்த்தி மலர்மாரி சொரிய
இலகுமல் வாலயத் துள்வயங் குங்கனக
வெழில்கம்ப மதில் மேனியே
இப்புனி நிமித்தியார்த் தமிழ்சிருட் டிச்சாத்த
னேவல்குன் யத்தி னுடனே
இருமல்கா மாலைகுன் மங்குட்ட மண்டையிடி
யிணைமந் தார காசம்
இவைபெல்லாந் தீர்த்திடுந் தெய்வமே யென்முன்
வந்திது தருணமருள் சரணமே.

மதுரைவீரசுவாமி கதை

காப்பு

துதியும் வீரமுஞ் சொல்லுநல் கீர்த்தியும்
அதிக வித்தையு மாண்மையுந் தானுறும்
மதுரை வீரன்றன் மாகதை வாழ்த்திடக்
கதிர்கொள் சித்தி விநாயகன் காப்போரே.

பாயிரம்

வெண்செந்துறை

சித்திவிநாயகர்தஞ் செய்யபதம்போற்றி
முத்தியளிக்கு முருகர்பதம்போற்றி
சொக்கர்திருவடியைத் தொழுதுமிகப்போற்றி
தக்கதிருமாலின் ரூட்டாமரைபோற்றி
அங்கயற்கண்ணம்மை யிளம்பொற்பாதம்போற்றி
மங்கையிலக்குமியின் மலர்ப்பாதந்தான் போற்றி
தெள்ளுதமிழாசான் திருவடியைத்தான் போற்றி
வள்ளிதெய்வாணை மலர்ப்பாதந்தான் போற்றி
வாணிதிருவடியை வாழ்த்திமிகப்போற்றி
மாணிக்கவாசகர்தம் மன்னுபதம்போற்றி
செப்பரியசம்பந்தர் செம்பொற்பதம்போற்றி
அப்பர்திருவடியை அன்புடனே தான் போற்றி
சுந்தரமூர்த்தியிரு துங்கப்பதம்போற்றி
சொந்தமிகுந்தசீலர் தொண்டரடிபோற்றி
பாண்டிவளநாட்டில் பாணுவைப்போல்விளங்கும்
ஆண்டகையாமெங்க ளதிவீரன்கதைசொல்வேன்

நாட்டுச் சிறப்பு

மாதமும்மாரி வழங்கும்வளநாடு
காதமனம்வீசங் கற்பகஞ்சேர்நன்னாடு
கரும்பின் கணுக்கள் முகத்தைக்காட்டும்மாநாடு
விரும்பியறம்வளர்க்கு மேலானநன்னாடு
முப்போகமும்வினையு முத்தோர்வாழ்நன்னாடு

மதுரைவீரசுவாமி கதை

எப்புறமுங்கங்கை யிலங்குந்திருநாடு
நவதானியம்வினையும் நல்லவளநாடு
தவமறையோர்மாமுனிவர் தங்கும்வளநாடு
தாமரைபொய்கைகளும் தன்மலர்சேர்வானிகளும்
ஆமையுலாவு மழகானகேணிகளும்
பொன்னுமணிகொழிக்கும் புண்ணியவாறுகளும்
மன்னுந்தாளம் வழங்கியவோடைகளும்
சங்குதவழ்ந்துலவுந் தாழ்வில்லாதநஞ்சைகளும்
எங்குமணிவினையு மெழிலானபுஞ்சைகளும்
பாக்குமரச்சோலைகளும் பண்மலர் பூஞ்சோலைகளும்
தேக்குமரக்காவுகளும் செங்கரும்பூஞ்சோலைகளும்
சண்பகப்பூநந்தவனம் தானேமிகுந்கவனம்
விண்ணுலவுதோப்பு களும் வீறுகனித்தோப்புகளும்
மல்லிகைமலர்ப்பந்திகளும் மருக்கொழுந்தின்பந்திகளும்
முல்லைகைமலர்ப்பந்திகளும் முக்கனிமர்ப்பந்திகளும்
வானத்தளாநிறிநக வைத்திடுநெற்பொருளும்
தானங்கொடுக்கவைத்த தாழ்வில்களஞ்சியமும்
காமதேனுக்குநிகர் கணக்கில்லாப்பால்பசுவுஞ்
சேமமிகுவாடுகளுந் திரளானமாடுகளும்
பசித்தோர்வினாப்பாறப் பாங்கானசத்திரமும்
பொசித்தோர்க்குசம்போகம் பொருந்துசிலசத்திரமும்
ஆடையிலலார்க்காடை யளித்துவருஞ்சத்திரமும்
வாடைபனிநீர்புழுகு வழங்கிவருஞ்சத்திரமும்
வேதியற்குவேதம் விளங்குமறச்சாலைகளும்
சாதிக்குச்சாதி தங்கவறச்சாலைகளும்
குயிலோசைமிஞ்சுங் குறைவில்லாமாந்தோப்பும்
மயிலாடிநிற்க வாய்த்தபலாத்தோப்பும்
அன்னங்குலாவு மரவிந்தப்பூந்தடமும்
வன்னக்கிளிகள் கொஞ்சம் வளமானநல்மரமும்
இன்னம்வளமிகுந்த வெழிற்காசிநன்னாடு
தன்னையுரைக்கச்சேடன் றன்னாலுமாகாதே

மலைகளம்

வாரணிவாசியைச்சூழ் மலைவளத்தைசொல்லுகிறேன்
ஆரணமாமுனிவ ரணியணியாய்த்தவமிருப்பார்
காட்டுப்பசுவுங் கரும்புலியுங்கலந்திருக்கும்
நாட்டுப்பசுவோடு நட்பாய்புலிகுலாவும்
பருந்தும்பைங்கிளியுமொரு பஞ்சரத்திலேவாழும்
பொருந்தரவின்வாயிலெலி புகுந்துபள்ளிகொள்ளும்
பச்சோந்தியும்மயிலும் பட்சமுடன் வாழ்ந்திருக்கும்

செச்சையம் ஓனையுஞ் செருக்குடனே கூடி நிற்கும்
சிங்கமும் யானையுஞ் சேர்ந்து வினையாடி நிற்கும்
பொங்கரவுமந்திகளும் பொருந்தியுறவாயிருக்கும்
இந்தவளமிகுந்த வெழிற்காசிமாமையைக்
கந்தனதுவாயாலுங் கட்டுரைக்கமிக்கரிதே

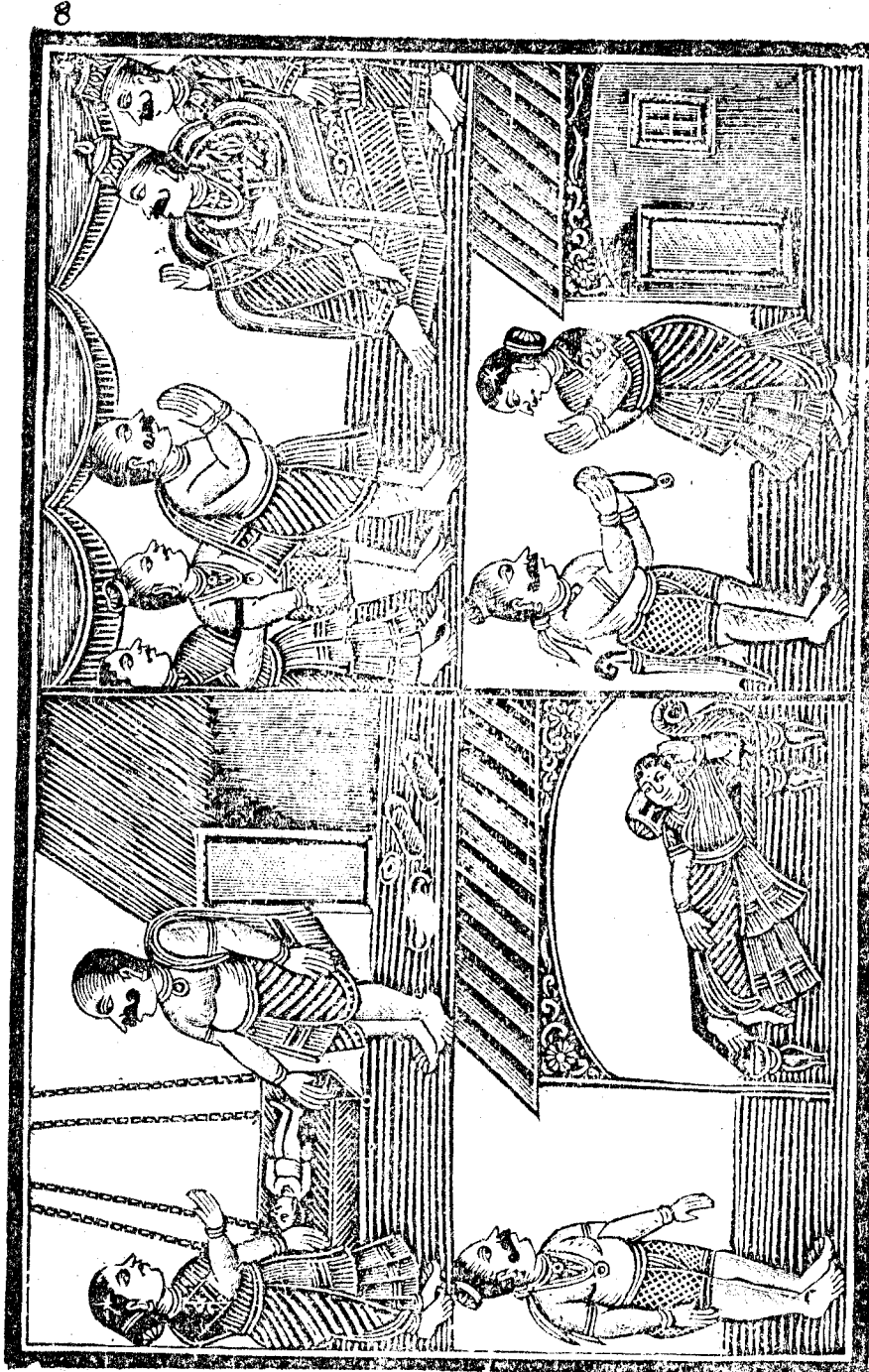
நகர சிறப்பு

காசினியோர்வாமுங் காசியெனுமாநகரந்
தேசமிகுந்திலங்குந் தெய்வீகமாநகரம்
செம்பொன்மதில்சூழ்ந்த சிங்காரமாநகரம்
அம்பொன்னுல்மாடகூட மமைந்திருக்குமாநகரம்
கோபுரமெங்கும் குலவுந்திருநகரம்
மாபுரமன்னர்மன்னர் மன்னுந்திருநகரம்
யானைகட்டிவாமுமுடி யரசர்வாழ்விதிகளும்
சேனைத்தலைவர்பலர் சேர்ந்துவாழ்விதிகளும்
வேந்தர்க்குக்கோல்கொடுக்கும் வேளாளர்விதிகளும்
சாந்துசல்வாதுபன்னீர் தான்விற்போர்விதிகளும்
சாதகந்தான்குறிக்குஞ் சாஸ்திரிமார்விதிகளும்
கோலமணிவிளக்குங் குச்சிலியர்விதிகளும்
வேலைப்பழிக்கும்விழி வேசியர்விதிகளும்
கோடி குதிரையணி குறித்திருக்குஞ்சாலைகளும்
ஆடவருங்குதிரை யணியிருக்குஞ்சாலைகளும்
கடையுங்கடைத்தெருவுங் கனமானமாடங்களும்
கோடைதரும்செம்பொன் கொட்டிவைத்தகூடங்களும்
வீதிக்குவீதி விளங்குஞ்சிவாலயமும்
நீதிவழுவாத நெறிமன்னராலயமும்
மன்னர்க்குநன்மதிசொல் மந்திரிமார்மாளிகையும்
அன்னங்கொடையளிக்கும் அழகானமாளிகையும்
ஏழுநிலைமாடங்களு மெழிலானகூடங்களும்
தாமுமகழிகளுந் தங்கத்தாற்கோட்டைகளும்
போர்வீரரெப்புறமும் புடைகுமுங்காவல்களும்
தேர்வீரர்வாள்வீரர் திக்கெட்டுகாவல்களும்
வாளுரையில்வையாத வலுவீரர்காவல்களும்
தோள்கொட்டிதட்டி நிற்குந் துடி குரர்காவல்களும்
கற்பில்வழுவாத கன்னியர்கூட்டங்களும்
அன்பிற்குறையாத அடியார்கள்கூட்டங்களும்
சன்மார்க்கர்நீங்காத சற்குணர்கள்கூட்டங்களும்
துன்மார்க்கமில்லாத துரைமக்கள்கூட்டங்களும்
பந்துமுலைமாதர்பலர் பந்தடிக்கும்மேடைகளும்
இந்துநுதற்பெண்கூடி யினைப்பாறுமேடைகளும்

கல்விபயிலுங் கனமானசங்குகளும்
செல்வாமகிழ்ந்து செருக்குறுநற்சங்கங்களும்
முலைக்குமுலை முத்துகளஞ்சியமும்
சாலைக்குச்சாலை தங்கக் களஞ்சியமும்
வீடுகளெங்கும் விளக்குந்திருமணமும்
நாடுஞ்சிறுவர்கட்கு நல்லதிருமணமும்
மாணிக்கத்தாவிழைத்த மன்னர்மணிமண்டபமும்
ஆணிப்பொன்னுலமைந்த ஆஸ்தானமண்டபமும்
செண்டுமுலையாராடுந் தெய்வச்சிற்சபையும்
வண்டுவிழியாராடும் மன்னர் திருச்சபையும்
அன்னமயிலாடு மழகான இல்லங்களும்
வன்னக்கிளிகள் கொஞ்சும் வாகான இல்லங்களும்
போர்த்தொழிற்கற்கமன்னர் புரிந்திட்டநல்லிடமும்
எல்லாவளமு மிசைந்ததிருக்காசிநகர்
வல்லாண்மைமன்னர்பலர் வந்துபணியும்நகர்
இந்ததிருநகரி லென்றும்வரன்முறையாய்த்
தன்னந்தனியே தனிச்செங்கோல்தான் செலுத்தும்
மன்னும்பொறுமையாலே வண்டூயிக்கொப்பானோன்
கன்னல்விளமாறனைப்போல் கட்டமுதன்னுடையோன்
சொன்னமொழிதவறான் சொல்லிலரிச்சந்திரன்ருள்
கன்னன் கொடைமாறக் கனகமணிநதிடுவோன்
மன்னுயவன் பேரிலே வள்ளிமணவாளனொப்பான்
சொல்லுமனுநீதியிலே தூயதசராஜனையான்
தொல்லுகையாளும் துளசிமகாராஜன்
மங்காதுநீதிநெறி மானிலத்தையோர்குடைக்கீழ்
செங்கோல்செலுத்திச் செயல்பெற்று வாழ்நாளில்

அரர்க்குக்கை

சொல்லமைச்சர்கூழ்ந்துவரத் துளசிமகாராஜன்
வல்லமுடிதரித்து மனுச்செங்கோல்கையிடித்து
ஆலவட்டஞ்சாமரைக லணியணியாய்விசிவர
கோலமுள்ளமாதர்நிறை கும்பமெடுத்துவர
ஆலாத்திதீப மரிவைமாதர்தாங்கிவரச்
சீலமறையோர்கள் செயலாழ்த்துகூறிவர
கன்னியர்களாடிவரக் கனிகைமார்பாடிவர
மன்னர்படைநெருங்க மற்றுமுள்ளோர் தானெருங்க
வட்டக்குடைபிடிக்க வள்ளீரர்கையிடிக்க
பட்டுக்குடைபிடிக்க பலவிருதுதான்பிடிக்க
பற்பலவரத்தியங்கன் பறவைபோற்சத்தமிட
சொற்புலவோர் நாற்கனியுஞ் சொல்லித்துதித்துநிற்கச்



சின்னங்களெல்லாந் சிறப்பாய்பிடித்துநிற்க
 மன்னியநாற்சேனை வகைவகையாய்ச்சூழ்ந்துநிற்க
 அட்டசிங்கந்தாங்கு மாஸ்தானமண்டபத்தில்
 பட்டமன்னரோடு பண்பாய்கொலுவிருந்தான்
 மண்டலத்தைத்தான் மதிக்கு மன்னன்மணிமுடிதான்
 கடலெல்லாந்தான்மதிக்குங் காதலன் றன் கணையாழி
 வாசுவலயமுந்தான் வானுலகந்தான்மதிக்குந்
 சேசுவயிரமணி செகத்தைவிடைமதிக்கும்
 மார்பிற்பதக்கநிறை மதியொளியைமாற்றிவிடுந்
 சோர்விலொளிபணிகள் சூரியனைத்தோற்கடிக்கும்
 இந்தவகைபணிக ளிட்டிருக்குமன்னவன்முன்
 பந்தமொடுதேசமன்னர் பகுதிகொடுத்துநிற்க
 கட்டியர் களெச்சரிக்க கைகட்டிசூடிநிற்க
 நடடுவர்பின்மாதர்பலர் நாட்டியங்கள்செய்துநிற்க
 வெள்ளைத்தடிக்காரர் விதவிதமாய்வந்துநிற்க
 துள்ளும்படைவீரர் துடிப்புடனேவந்துநிற்க
 சேனைத்தலைவரெல்லாந் திறமுடனேசேர்ந்துநிற்க
 யானைத்தலைவரெல்லா மஞ்சலொடுசேர்ந்துநிற்க
 தையலர்கள்சங்கீதந் தான்பாடிமுன்புநிற்க
 மங்களவாழ்த்துநிறை மங்கியியர்வாழ்த்திநிற்க
 சங்கையில்லாமல்பொன் தானங்கொடுத்துநிற்க
 எங்களரசனா ரிருக்குமந்தவேளையிலே
 பொங்கமுடனவரசன் புத்திரனில்லாமையினால்
 வேதாந்தவேதியரை வேதப்பிராமணரை
 சாதகரைமற்றுமுள்ள சாஸ்திரத்தில்வல்லவரை
 பார்த்தேயொருவார்த்தை பார்த்தீபர்சொல்லலுற்றார்
 கீர்த்திபெற்றவிற்பன்னரே கேள்வியினில்வல்லவரே
 அறுபத்துநான் குகலை யாவுமுணர்ந்தவரே
 மறுவில்லாவென்குடிக்கு மைந்தனில்லாமையிலே
 சிந்தைதளர்ந்து திகில்கொண்டேன்பலநாளும்
 எந்தவழியும்பிள்ளை யிசைந்தவழிசொல்லீரென்று
 பூதலமாணங்காசிப் பூபாலன்சொன்னவுடன்
 வேதப்பிராமணர் விற்பனர்கள்சொல்லலுற்றார்
 அட்டதிக்காரும் அரசர்சிரோன்மணியே
 பட்டந்தனக்குப்பிள்ளை பண்பாகவேண்டுமென்றால்
 காசிநதியாடிக் கருதுமுக்காலையிலும்
 ஈசன்விசுவநாத லெழிலானசந்நிதிக்குள்
 சென்று அபிஷேகமுதல் செய்துவித்துப்பின்சிவனை
 என்றுவணங்கியார்க்கு மெண்ணுன்குதர்மஞ்செய்யில்
 அவனியொருகுடைக்கீ முாளமகன்பிறப்பான்
 சிவனருளாலேயுமக்குச் செல்வம்பிறக்குமென்றார்

சாஸ்திரிமார்சொன்ன சன்மார்க்கச்சொற்கேட்ட
மாத்திரந்தீர்த்தமாட மன்னனெழுந்திருந்தான்

தீர்த்த மகிமை

கன்மவினைகளெல்லாங் கட்டறுக்கும்காசிநதி
தருமஞ்செய்தோர்க்குமுத்தி தானளிக்குங்காசிநதி
பிள்ளையிலாதவர்மூழ்கிற் பிறப்பிக்குங்காசிநதி
அரிக்குமொருபதவி யளித்திட்டகாசிநதி
அந்தவினத்தோடு மளவில்சனத்தோடும்
வந்துநற்கெங்கைதனில் மனைவிகரம்பிடித்து
சிந்தைமகிழ்ந்துதிவ்விய தீர்த்தத்திலாடியபின்
பல்லாயிரங்கோடி பார்ப்பவர்க்குதானஞ்செய்ய
இல்லார்பல்லோர்க்குத்தான் ஏகமாய்ச்செய்தபின்பு
காசிவிசுவநாதன் கனகோபுரங்கண்டு
ஆடையுடன்வணங்கி யக்கோயில்நாடிமன்னன்
மன்னர்புடைசூழ மந்திரிமார்தான் தாம
சந்திதிவீதியிலே தார்வேந்தன் வந்தபின்பு
அண்டத்தளாவும்பல வானபொற்கோபுரமும்
எண்டிசையுங்காண இலங்குந்திருமதிலுஞ்
சொர்க்கத்தளாவிநிற்கும் துவசமணித்தம்பங்கனும்
கற்களிழைத்திலங்கு கனமானஸ்தூபிகளும்
எங்குஞ்சிவாலயமு மெழிலானலிங்கங்களும்
தங்கத்தாற்போட்டிருக்குந் தளவரிசைசித்திரமும்
மூலைக்குமூலை முத்தால்விளக்குகளும்
சாலைக்குச்சாலை தங்கவிளக்குகளும்
தேர்விளக்குஞ்சீர்விளக்குந் திருவாட்சிநல்விளக்கும்
பார்விளக்குகோபுரத்திற் பதித்தவிளக்குகளும்
சொல்லுநவமணிகள் சொலிக்கும்விளக்குகளும்
இல்லாவிளக்குமிந்த யீரேழுலகிவில்லை
அல்லும்பகலும் அனைத்துமெரியுஞ்சந்தியில்
வாழுமறையவர்கள் வரிசையெடுத்துப்பலர்
சூழும்படியரசன் சமுகம்வந்துமேவாழ்த்தி
அந்தமறையோர்க ளரசனைக்கோயிலுள்ளே
சிந்தைமகிழ்ந்துதவஞ் செய்யச்சிவலிங்கமுன்னே
கொண்டுவிடுத்தபின்னர் கொற்றவனுங்கைகுவித்து
தொண்டுபுரிந்துசிவன் துங்கவடி தொழுதான்

முர்த்தி மகிமை

கண்டார்தமக்குமுத்தி யளித்தருளுங்காசிநதி
தொண்டுபுரிந்தோர்க்கு சொர்க்கங்கொடுக்குலிங்கம்

சுஷுத்திரத்திற்சேர்ந்தோர்க்கு சிவலோகமீயுலிங்கம்
தொத்தரித்தபோர்களுக்கு சூழ்வினைநீக்குலிங்கம்
வேண்டும்வரங்களெல்லாம் விரும்பிக்கொடுத்தலிங்கம்
யாண்டுபிறவாததன்மை யார்க்குங்கொடுத்தலிங்கம்
எந்தத்தலத்து மிணையிலாப்படி கலிங்கம்
இந்தத்தலத்துமேன்மை எய்தும்விசுவலிங்கம்
தன்னைப்பணிந்தரசன் சூழ்ந்துஅடிவணங்கி
எந்தனுக்குப்பிள்ளை ஈந்தருள்செய்யுமென்று
புனைநவேத்தியங்கள் புரிவித்துநல்விசைகள்
ஆசையுடன்பாடி யானந்தக்கூத்தாடிக்
காவலரண்மனைக்குள் காவலனும்போய்ப்புருந்து
ஆவலுடனே அன்னமருந்திக்கொலுவிருந்து

அரசன் முப்பத்திரண்டறமுஞ் செய்தல்

மந்திரிமார்களைத்தான் வகைவகையாய்வரவழைத்து
மந்திரிமார்களையே தந்திரமாய்வரவழைத்து
வேதியர்கள்சொன்ன விதிப்படிக்குத்தருமஞ்செய்ய
நீதிமன்னர்பக்கவிலே நின்றவரைப்பார்த்துரைப்பான்
அடிக்கடிநன்மதிசொல் லமைச்சீர்களேகேளுங்கள்
படிக்குள்விளங்குகின்ற பலமானதானமெல்லாம்
என்பெயராலட்டதிக்கு மெழில்பெறவேசெய்வீரென
நன்மதிசேர்மந்திரிமார் நராதிபனார்சொற்கேட்டு
திக்குக்குத்திக்கு திரளானசமுத்திரமும்
தொக்கவுலகமெங்குஞ் சொல்லரியவாலிகளும்
மண்டலமெங்கும்வகைவகையாய் கோவில்களும்
கண்டங்களொன்பதிலுங் கனத்தமடந்தடமும்
கட்டுவித்தார்காசிநகர் காவலன்றன்சொற்படிக்கு
பட்டத்தரசரெல்லாம் பார்த்துமனமகிழ
கோடிப்பிராமணர்க்கு கொடுத்தான்செம்பொன்கோடி
தேடிப்பலதருமஞ் செய்துவிட்டான் தேர்விஜயன்
கன்னிகாதானம் கணக்கில்ஒருகோடி
அன்னமிடுதான மடுவில்பலகோடி
புநானம்வேதியர்க்குப் போற்றும்பலகோடி
கோதானமந்தணர்க்கு கொடுத்தான்பலகோடி
நீர்ப்பந்தல்பூமியெங்கு நிகரில்பலகோடி
மொர்ப்பந்தலம்புனியில் மொழியிற்பலகோடி
அரவைப்பிணஞ்சுடுதல் அதுவும்பலகோடி
பறவைச்சிறைவிடுதல் பாரிற்பலகோடி
கண்ணாடிகாதோலை கண்மருந்துபெண்போகம்
வண்ணானெடுசண்ண மயிரின்சிறைகளைதல்

விலங்கிற்குணவு விலைகொடுத்தேயுயிர்காத்தல்
துலங்குமகப்பால் கொடுத்தல் சோலைச்சிறைச்சோறிடுதல்
தீன்பண்டநல்கல் செய்வர்த்தையமிடல்
வன்கல்வியோர்க்குணவு வாய்த்தபசுவிற்குப்புல்
இந்தவகைத்தரு மிறைவன்கொடுத்தபின்பு
அந்தமுடன் சிவனை யரசன் மனைவியோடும்
சந்தமமுங்காசியில் வாழ் சங்கரனைத்தானோக்கிச்
சிந்தைமகிழ்ந்து செய்தார்பலவிரதம்
அந்தவகையறிந்தே யாதிசிவனன் போடு
சந்தானங்காசிமன்னன் தன் மனைவிக் கேகொடுத்தார்

மதுரைவீரசுவாமி உற்பத்தி

மேகந்தனைப்பழிக்கு மெல்லியநற்சூந்தலினுள்
தோகைமயிலைப்பழிக்கும் சொல்லரியசாயலினுள்
சந்திரனுங்கண்டு தயங்குந்திருமுகத்தான்
இந்திரருக்கொப்பாக விளங்குமழகுடையாள்
அன்னந்தனைப்பழிக்கு மசைந்ததிருநடையாள்
மின்னலைப்பழிக்கு மேகலைப்பூணுடையாள்
பம்பரத்தைத்தான் பழிக்கும் பனைத்தவிளமுலையாள்
செம்பொற்சரிசை சிறக்குமெழிற்கையாள்
அம்புவிமேலே யார்ந்தபுருவச்சிலையாள்
கம்பவாழைத்தொடையாள் கற்புமிசுநிலையாள்
துளசிமகராஜனுக்குச் சொல்லுமுயிர்த்துணையாள்
வளமிசுந்தகற்பூரவல்லி திருவயிற்றில்
மங்கையணிசிவனருனால் கருத்திரண்டகாலையிலே
மங்கையர்க்கரசி மதிமயக்கமானுள்காண்
முன்னுனதிங்களிலே முலைகறுத்துமுகம்வெளுத்தாள்
தோன்றாமயக்கமிகத் தோற்றுமுடிவாடிநின்றாள்
நான்கானதிங்களிலே நன்மசக்கைகொண்டாள் காண்
தேன்கதவிமாவருக்கை தித்திப்பிலிச்சைகொண்டாள்
ஐந்தானதிங்களிலே யைம்பொன்போல்மேனிகொண்டாள்
சிந்தாசுலமிசுத்துச் சிந்தைமிகத்தனர்ந்தான்
ஆருனதிங்களிலே அடிவயறுதான் தளர்ந்தான்
வீருனவேழுதிங்கள் மெல்லியிடைசிறுத்தாள்
எட்டானதிங்களிலே எண்ணுதுமெண்ணிநின்றாள்
ஒட்டுமொன்பான் திங்களிலே யுறக்கமிகவிடுத்தாள்
பத்தானதிங்களிலே பாலகனைப்பெற்றெடுத்தாள்
முத்தானவாய்திறந்து முதல்மகனுந்தானமுதான்
ஆயிரங்கோடி அழகுள்ளசூரியன்போல்
மாயிருஞாலத்தில் வாய்க்காதரத்தினம்போல்

தங்கத்தைக்காய்ச்சித் தரையில் கவிழ்ந்ததுபோல்
ஒருகோடிசூரியரை யுருக்கிக்கவிழ்த்ததுபோல்
இருகோடிசந்திரரை யெடுத்துக்கவிழ்த்ததுபோல்
கோடிமதனுருக் கொண்டிரண்டதுபோல்
நீடியபூமியிலே நிருபன்பிறந்தவுடன்
தேவாதிதேவரெல்லாந் தேன்மாரிதான் பொழிந்தார்
பூவுலகமெல்லாம் பூமாரிதான் பொழிந்தார்
அந்தரதுந்துமிகள் அனைத்துமுழக்கிவிட்டார்
இந்திரன்வானவர்க ளெல்லோரும் வாழ்த்தலுற்றார்
மண்டலத்திலுள்ளவர்கள் மங்களவாழ்த்துரைத்தார்
விண்டலத்திலுள்ளவர்கள் விதவிதமாய்வாழ்த்தினின்றார்
பாலகனைப்பாரிலுள்ளோர் பலரும்வந்துபார்த்தார்கள்
கோடிசுற்றிதான் பிறந்த குழந்தைகளைப்பார்த்தார்கள்
துடியிடை யார்தோழிமார் துரிதமுடனோடிவந்து
தொல்லுலகையாண்டவருந் துளசிமகராசன்முன்பு
வல்லகரங்குவித்து வாழியென்றுவாழ்த்தலுற்றார்
எங்கள் குலதெய்வமே யிறைவரே நீர்கேள்
மங்காதசெல்வமுள்ள மன்னவரே நீர்கேள்
திக்கெல்லாமாளவொரு செல்வனார் தாம்பிறந்தார்
மிக்கவடிவுடைய வேந்தனார் தாம்பிறந்தார்
பிள்ளைகவிதீர்க்கப் பேரரசர் தாம்பிறந்தார்
வள்ளலேயில்வடிவாய் மாநிலத்திற்குள் பிறந்தார்
மாதர்தமைமயக்கும் மன்மதனார் தாம்பிறந்தார்
காதல்மிகவளிக்குங் கட்டழகர் தாம்பிறந்தார்
பிறந்ததிலேயா தும் பிசகில்லையெம்மரசே
சிறந்தமகன்பிறப்பிறநீங் கொன்றுண்டெம்மரசே
மாலைச்சுற்றித்தான்பிறந்தால் மாமனுக்காகாதென்பார்
சாலப்பெருங்குற்றந் தாரணியோர் சொல்வார்கள்
கோடிசுற்றித்தான்பிறந்தால் குலத்துக்காகாதென்பார்
வடிவுபெறுமதற்கு மற்றகுறைவில்லையே
என்றந்ததாதியர்க ளெடுத்துமேசொன்னவுடன்
முன்றனையதோள் நிமிர்ந்து கொற்றவனார் தான்மகிழ்ந்தார்
பிள்ளைபிறந்ததென்று பேரரசர் தான்களித்தார்
கொள்ளைகொடுத்தார் குறைவில் களஞ்சியங்கள்
சனிச்சருக்கரையை திக்கெட்டும் வழங்கிவிட்டார்
மாநிலத்தில் பின்னே மனமகிழ்வாய்பிரித்துவிட்டார்
அந்தப்புரத்தி லரசரெழுந்தருளிச்
சந்தமுள்ளதாதியரைத் தானழைத்துத்தன்மகனை
எடுத்துவரவேயிறைவர் திருவாக்குதானளித்தார்
அடுத்திருந்ததாதியர்க ளப்பொழுதேகொண்டுவந்து
மன்னர்முன்பாக வைத்தார் பூத்தொட்டிலுள்ளே

சின்னக்குழந்தை திருமுகத்தைத்தான் பார்த்து
என்றுமடையாத வெக்களிப்புத்தானடைந்து
நின்றமகிழ்ந்து நெடுநேரந்தான் பார்த்துக்
கொண்டுபோமென்று கொலுவிலரசன் வந்து
மண்டலத்தையானும்வல்ல மந்திரியைத்தானழைத்து
சோதிடத்தில்வல்லவரை சுருக்கிலழையுமென்றார்
நீதிவருவமைச்சு அருபுனார் சொற்படிக்குச்
சோதிடரைத்தானழைத்தான் சோதிடருமோடிவந்து
ஆசியுரைத்துமஞ்சு எட்சதைவேந்தர்க்களித்தார்
மன்னன்மணியாசனத்தை மறையோர்க்குத்தான் கொடுத்தார்
என்னையழைத்தவித மென்னென்றார் சோதிடரும் [தார்
அந்தமொழிகேட்டே யரசன்விளம்பலுற்றான்
வெள்ளிக்கிழமைதனில் விடிந்துபத்துநாழிகையில்
வள்ளல்கழுத்திலே மாலைசுற்றிதான் பிறந்தான்
திதிகரணம்வாரஞ் சிறந்தயோகமிவைநாள்
ததியறிந்துபஞ்சாங்கஞ் சாஸ்திரத்தைப்பாருமென்றார்
அப்படியேசோதிடரு லந்தணர்தான் பார்த்து
செப்பருநாளுதிங்கள் திதிவாரந்தீங்கெனவே
சோதித்தறிந்தபின்பு துளசிமகாராஜனும்
போதிக்கச்சோதிடரும் பேசத்தொடங்கலுற்றார்
திக்கெட்டுங்கீர்த்தி செலுத்துஞ்செங்கோல்வேந்தே
தக்கதவம்புரிந்து தான் பெற்றபிள்ளையது
சனனமெடுத்தினந் தாரணிக்கேயாகாது
கனமான் பொல்லாங்கு காசி நகர்க்கெய்துவிடும்
நாளுங்கோளும்பிறந்த நாட்டுக்கேயாகாது
மீளும்பெரும்போரு மிகச்சிறியபிள்ளையினால்
குழந்தையைவைத்திருந்தால் கோத்திரத்திற்காகாது
இழந்திடுவீர் நாடுநக ரிக்குழந்தைதன்னாலே
அருமகனைவைத்திருந்தால் லரண்மனைகள் வெந்துவிடும்
திருமகனைவைத்திருந்தால் தேசமெல்லாம்வெந்துவிடும்
என்றுமிகவுரைத்தா ரெழிலானசோதிடரும்
குன்றியவறெரிந்து கோபமிகக் கொண்டரசன்
அந்தமொழிகேட்டே யடித்தலறித்தான் விழுந்தார்
சிற்தைதளர்ந்து தியங்கிமதிமயங்கி
அப்பாமகனையென் றபயமிட்டுத்தான் புலம்பி
எப்படிஎன்செய்வேன் இனிபிழைக்கேனென்று சொல்லி
துங்கவுலகாளுந் துளசிமகாராசர்
அங்கம்வியர்த்தே யவனிதனிற் புரண்டு
வாயிலேமண்ணை வாரியடித்தார் காண்
கோயிலிற்றெய்வமெல்லாங் குறித்துமிகவைத்தார்காண்
பேச்சுமுச்சில்லாமற் பிணம்போலுமாணர்காண்

பூச்சக்கிரமானும் புகழ்காசிமன்னவனார்
மந்திரிமார்க்களெல்லா மனதுமிகக்கலங்கி
அந்தவரசு னருகிற்சென்றேயெழுந்து
சுக்குப்பொடிகாதிற் சொரிந்துவாயாலூதி
திக்காளுமன்னவரைத் தெளித்துவிடச்செய்தார்கள்
சோகமதுதீர்ந்து துளசிமகாராசர்
தாசுந்தெளிந்துமவர் தனியேயெழுந்திருந்து
கோடிதருமஞ்செய்துங் கொடும்பாவினானென்றார்
நாடித்தவம்புரிந்து நான் பாவினானென்றார்
முற்பிறப்பிற்செய்தவினை மூண்டதென்றிப்பிறப்பில்
நற்பிள்ளைதன் னையினி நான் செய்வதென்ன வென்றார்
வந்திருந்தசோதிடர்கள் மன்னவரைத்தான் பார்த்து
இந்தமகனையினி யிங்குவைக்கலாகாது
எந்தவிதமும்பிறர்க் கீந்திடுதலுத்தமமாம்
அந்தவிதமன்றிக்கீ காட்டகத்தில்விடமத்திபமாம்
என்றுமுறையே யெடுத்துரைத்தாரிவ்வசனத்தை
குன்றையதோள் வேந்தர் கோவென்றமுதுவிம்மி
ஐயையோதெய்வமே யடாதமொழிகேட்டேன்
உய்யும்வகையறியே னோகோகோவென்ன செய்வேன்
இறந்தபிள்ளையைக்கொடுக்க எவற்குமனந்துணியாதே
பிறந்தபிள்ளையைக்கொடுக்க பேருலகிற்றுணிவாரோ
உயிரோடுபிள்ளை தனை யோட்டிவிடவெண்ணுவாரோ
ஆனாலும்பாவினென்போ லம்புனியிற்கண்டிலனே
தேனாரிதழிமுடிச் சிவனார்செயவிதுவோ
வேந்தன்விதித்த விதியின்பயனிதுவோ
ஏதுமறியெனென்றே யிறைவர்மனத்துணிந்தார்

மதுரைவீரசுவாமி வனத்தீம் விடச்சொன்னது

துதுவரைவிட்டரசர் தோழிகளைவரவழைத்து
மாதுகற்பூரவல்லி மைந்தனைப்பொற்றட்டில்வைத்து
மேதினியோர்காணாமல் மிகவிருண்டகாட்டினுள்ளே
காதலறுமகனைக் கைக்கொண்டுபோய்விடுத்து
வாருங்களென்றுசொல்லி மன்னவர்வாக்களித்தார்
காரும்வெருண்டோடுங் கருங்கூந்தற்ருழியர்கள்
அந்தமொழிகேட்டே யந்தப்புரஞ்சேர்ந்து
கண்ணிகற்பூரவல்லி கடிவாசலுட்புருந்து
கண்ணீர்ததும்பிடவே காயம்நடுங்கிடவே
வண்ணமுகஞ்சோர்ந்து வாடிமிகவழுது
செல்வன்பிறந்ததினந் தேசத்துக்காகாதென்று
வல்வேந்தருன்மகனை வனத்தீவில்விடவாக்களித்தார்

எங்கட்கரசியரே யாங்களென்னசெய்வோமம்மா
செங்கோலரசரது சித்தமறியோமம்மா
என்றந்ததாதியர்க ளியம்புமுறைகேட்டு
குன்றினை யொத்தஸ்தனத்தாள் கூக்குரலிட்டேயமுது
கண்ணிலறைந்துகொண்டாள் கையைமுறித்துநின்றாள்
மண்ணில்விழுந்தமுதாள் மார்பிலடித்தமுதாள்
கூந்தல்விசித்தரசி கூச்சலிட்டுதானமுதாள்
ஏந்திழைமாரிகளேயான் என்னசெய்வெனென்றமுது
மைந்தன்றணையிழந்த மாபாவினென்பாரே
அழகுமகளில்லாத அரும்பாவினென்பாரே
காட்டிலமகனைவிட்ட கடும்பாவினென்பாரே
நாட்டில்பலபேர்கள் நகைத்திழந்துசொல்வாரே
என்செய்வென் சிவனெயென் றேங்கிமிகத்துடித்து
தன்விதியைத்தானினைந்து சலித்துமனதுநொந்து
முட்டியமுதாள்மகன் முகம்பார்க்குதானமுதாள்
கட்டியெடுத்துமவன் கணிமுகத்தைப்பார்க்கமுதாள்
அப்பாமகனெயென் னருமைத்திருமகனே
இப்பாரையாளவந்த எங்கள் குலக்கொழுந்தே
தேடக்கிடையாத செழுந்தேனெதெள்ளமுதே
நாடாளவந்தயெங்கள் நாயகமேநற்றிருவே
தவமாய்தவமிருந்து தான்பிறந்தரத்தினமே
அவமானக்காட்டில்விட அரசர்மனங்கொண்டாரே
மாபாவினென்வயிற்றில் வந்துதித்தபாக்கியமே
பூபாலருனைவனத்தில் போக்கிவிடச்சொன்னாரே
இந்தவிதிக்கோநீ என்வயிற்றில்வந்துதித்தாய்
அந்தபிரமனுனக் கமைத்தவிதியிதுவோ
பிள்ளையிடலையென்று பெருந்தவசுநான் புரிந்தேன்
வள்ளலில்லையென்றுபல வகைவிரதம்நான் புரிந்தேன்
ஐயோ திருவுளமோ ஆதிசிவனெயென்று
கையைநெறித்து கத்திச்சலித்தினைத்தாள்
பக்கவிலேநின்றிருந்த பாங்கிமார்தானெடுத்து
மிக்கதுயர்நீங்க மெல்லியரைத்தேற்றுவித்தார்
பட்டணத்துமன்னர் பலராஜர்மந்திரிகள்
திட்டமுள்ளசேவகர்கள் சேனைத்தலைவர்மற்றோர்
கற்பூரவல்லி கடிமணையினுட்புகுந்தார்
துளசிமகராசர் துயரமிகவடைந்து
தளராதேயென்றந்த தையலரைத்தேற்றுவித்து
மன்னன்மனைவியரு மண்ணுருகத்தானழவே
அன்னை துயர்கண்டு அனைவோருமேயமுதார்
பட்டணத்திலுள்ளவர்கள் பார்த்துமிகவமுதார்
அட்டதிக்குமன்ன ரமுதுமிகச்சூழ்ந்துவர

அப்போதுபாலகனை எடுத்துவளர்த்துமென்று
பாங்கியற்குபார்வேந்தன் பகர்ந்திட்டானப்போது
தாங்கினுரம்மகனை தாதியர்பொற்றட்டதனில்
வைத்துத்துளசி மகராஜர்முன்புவந்தார்
இத்ததியேதுதுவரை எடுத்துமுத்துத்தண்டி கையை
கொண்டுவரச்சொன்னவுடன் கொண்டுவந்தார் பொந்திவி
மண்டலமானும் மகுடமன்னரக்கணமே [கை
மன்னுமுத்துத்தண்டி கையில் மைந்தனை யேற்றுவித்து
இந்தக்குழந்தைகளை எல்லோருங்கொண்டேகி
காட்டில்விட்டுவாருமென்று கட்டணையிட்டானரசன்
கேட்டவர்கள்செங்கோலின் கீழ்படிந்துபோகலுற்றார்
முத்துச்சிவிகையைச்சூழ முடிமன்னர் முக்கோடி
யானையொருகோடி யணித்தேரிருகோடி
சேனைபலகோடி ஜெயவீரரெண்கோடி
ஆட்ட மும்பாடல்களு மதிர்வேட்டுக்கோஷ்டமுடன்
கூட்டமுடன்மகனைக் கொண்டுவந்தக்கலுற்றார்
காசிநகரைவிட்டு கடுகவெளியில்வந்தார்
தேசிகுலமன்னர் வாழ் சிறப்பானவீதிவிட்டு
யானைவிலைமதிக்கும் மருமன்னர்கள்வீதிவிட்டு
சேனைத்தலைவர்வாழும் சிங்காரவீதிவிட்டு
குதிரைவிலைமதிக்கும் குச்சியெயர்வீதிவிட்டு
சதுரில்நடனமிட்டுந் தாதியர்கள்வீதிவிட்டு
போட்டசட்டைவாங்காத பொந்தியெயர்வீதிவிட்டு
கொட்டிப்பலதொழில்செய் கொல்லர்வாழ்வீதிவிட்டு
காசிநகரைவிட்டுக் கானகத்திற்போய்புகுந்து
தேசமன்னரெல்லவருஞ் சிறந்தவனம்புகுந்து
காரைப்படர்ந்தவனம் கருங்களாப்பூர்க்குவனம்
சூரைப்படர்ந்தவனம் சுண்டக்காய்காய்க்கும்வனம்
குன்றுமலைகளிலே கொடும்புகிகள்சூழும்வனம்
ஆறும்பெருகளும் அழகாய்நிறைந்தவனம்
கூவும்பெருமிருகம் சூலாவியிருக்கும்வனம்
சிங்கங்கரடி செந்நாய்நெருங்கும்வனம்
எங்கும்விஷப்பாம்பு இருந்துசூலாவுவனம்
இன்னம்பலமிருக மிருக்கும்வனந்தனிலே
மன்னுமகனைமுத்து வண்சிவிகையோடி நக்கி
திட்டமுள்ளபுலவிடத்தைத் தெரிந்துமவர் பார்த்து
தட்டோடுபாலகனைத் தாழவேதானெடுத்து
மண்ணில்வைத்தபாலன்றன் மதிமுகத்தைப்பார்க்கமுதார்
கண்ணீர்சொரிந்தார்கள் கதறியமுதார்கள்
திரண்டுவந்தசேனைகள் திகிலடைந்துதானமுதார்
இருண்டவனந்தனிலே எல்லோருந்தாமமுதார்

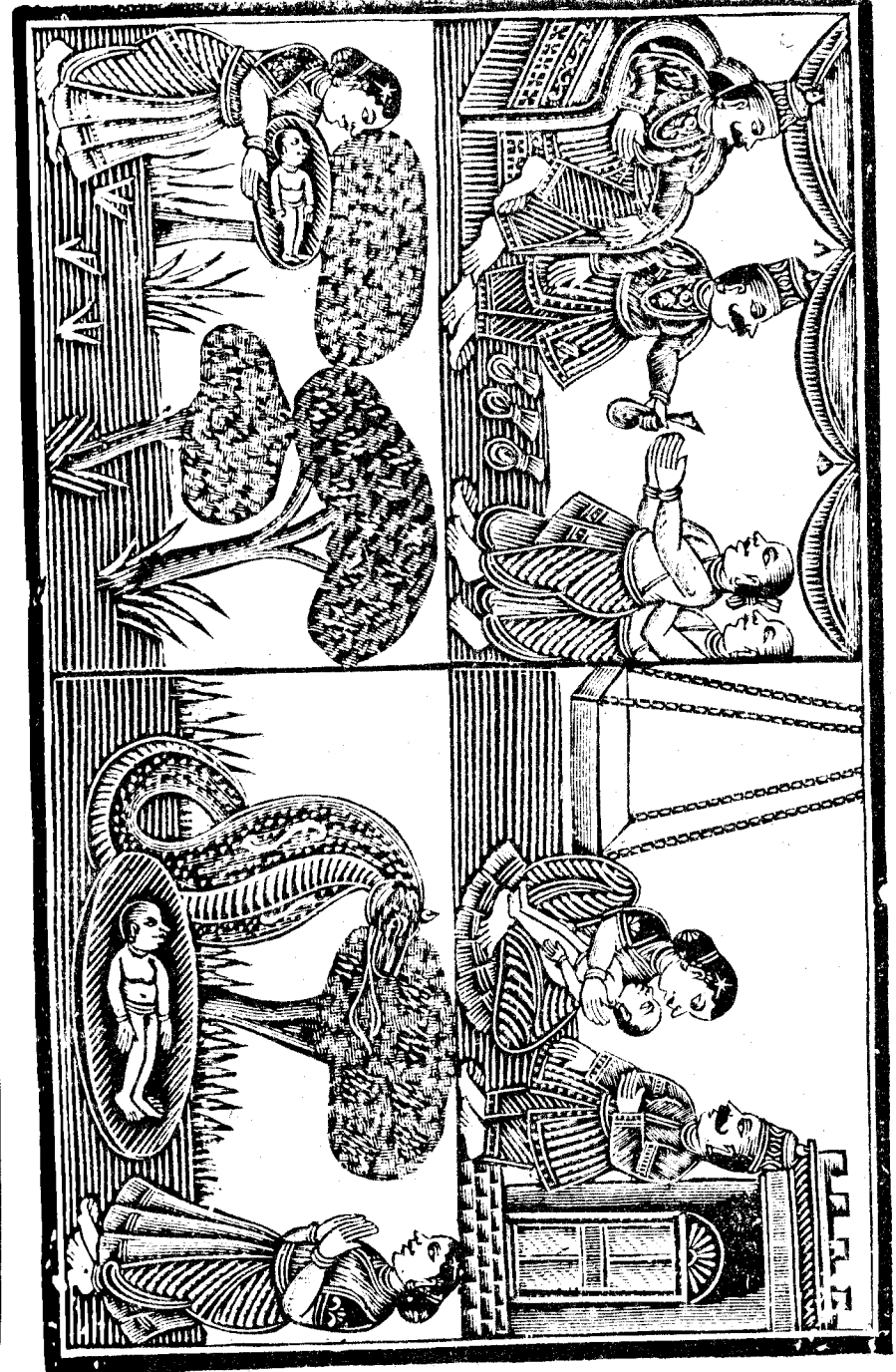
காட்டைவிட்டு நாட்டிற் கடுகநடந்தார்கள்
மலைகளுக்குக்கடந்து வந்தார்கள் பட்டணத்தில்
கோட்டையிற் செல்லுதற்குக் குறுகி நடந்தார்கள்
உலகாளுமன்னவர்க்கே வுத்தாரஞ்சொன்னார்கள்
அவரவர் வாழிடத்தி லன்பாயிருந்தார்கள்
நகையில்லாப்பாலகனுக்கு நடக்கின்றவாறு சொல்வேன்

மதுரைநனுக்கு நாகமுதலி செய்தது

பாலகனுமப்போது பாரவனந்தனிலே
ஓலமிட்டுத்தானலறி ஓங்கியமுக்கையிலே
மாமரத்தினிழவிலே மைந்தன் தனித்திருந்து
தாமரைநீர் போலத் தயங்கியமுக்கைக்கண்டு
மாணிக்கநாகமது மனமதுமிகவுருகி
ஆணிப்பொன்போல்விளங்கு மரசமைந்தன் பக்கலிலே
வந்துபடம்விரித்து மதிமுகத்தைத்தான் பார்த்து
அந்தக்குழந்தைக் கரியமுத்தந்தான் கொடுத்து
புத்தியும் யோகமும் பொருந்தியிருப்பதற்கு
நாக்கில் சரஸ்வதிதான் நன்றாதத்தான் விளங்க
முக்கத்தில் திருவழகு முன்னின்று தான் விளங்க
எதிர்த்தவரை வெல்ல ஏமனது அட்சரமும
நீச்சனில்லாவிட்டில் நிச்சயமாய்த் தான் பார்த்து
அலங்காரவீரனென்று ஆனதொருபேரும் வைத்து
மன்னர்களை வெல்ல மந்திரவாஸ்கைகொடுத்து
வீரப்பனென்று சொல்லி விதமாய் மதுரையிலே
பூசைபலிகொடுத்துப் போற்றித்துதித்திடவே
இந்தப்புனியோரை என் றென்றுங்காத்திடவே
மீனாட்சிகம்பத்தடி விளங்கவேநீயிருப்பாய்
முன்பூசைகொண்டு முப்பூசை தான் பெறுவாய்
பத்துவயதினிலே படைமுகம்வென்றிடுவாய்
கள்ளரை வென்று கனமதுரையாண்டிடுவாய்
பெண்களினாலே பெரும்பதத்தைச்சேர்ந்திடுவாய்
என்றுமே சொல்லி யினிதாகத்தான் வாழ்த்தி
கேவாமிர்தத்தைத் தினந்தோறுந்தான் புகட்டி
இப்படியாக இருக்குமந்தவேனாயிலே

மதுரைவீரன் சக்கிவிச்சி கண்டெடுக்கிறது

காசிநகரைச்சேர்ந்த கனமானகிராமத்தில்
பாரவனந்தனிலே பாதரட்சைதைத்துவளர்
மாதிகச்சின்னான் மனைவியாம் சக்கிவிச்சி



மைந்தனில்லையென்று சொல்லி மதிமயங்கிதானிருந்து
பாதரட்சைதானம் பரிவாகத்தான் கொடுத்து
காசிலீஸ்வநாதனையும் கணகவிசாலாட்சியையும்
பூசையனுஷ்டானம் புதியதவம்புரிந்து
மாதிகள் தேவியும் மன்னுந்தரைமெழுகி
போசனஞ்செய்து புண்ணியமிகச்செய்து
இப்படியாக யிருக்குமந்தவேளையிலே
பாங்கானமாதிகளும் பாதரட்சைதைத்திடவே
வாறுகளும்சம்புகளும் வகையாகவூறவைத்து
ஆவாரம்பட்டைக்கு அன்புடனே போவென்றான்
நல்லதென்று சொல்லி நலமுடனே மங்கையுமே
அசைந்து நடந்தாளே அந்நவனந்தானேக்கி
காசிநாடாளுமன்னன் கண்மணிக்குநேரான
பாலனிக்குமந்த பாரவனம்நோக்கி
வழிகூடப்போகையிலே மங்கைநல்லாளப்போது
காணுதநற்சகுனங் கண்டாளே கண்களிக்க
காகம்வலமாச்சு காதையிடமாச்சு
மங்கிலியப்பெண்கள் வாழ்த்திவரக்கண்டாளே
தையநல்லாள்தானுந் தண்ணீரைத்தான் கொண்டு
நிறைகுடங்கொண்டு நேராகத்தான் வரவே
கண்டுமனமகிழ்ந்து காரிகையுமப்போது
அசைந்து நடந்தாளே அன்னம்போலவ்வனத்தில்
காட்டில்புகுந்தாளே காரிகையுமப்போது
அரிவாளுங்கைபிடித்து ஆவாரம்பட்டைவெட்டி
பட்டையெடுத்துகட்டி பயணமதாய்வருகையிலே
மாமரத்தின் கீழே மைந்தனைக்கண்டாளே
நாகத்தைபோற்றி செய்து நலமுடனே தெண்டனிட்டு
மன்மதனுக்கொப்பான வடிவுள்ளபாலகளை
கண்டுமனமகிழ்ந்து காரிகையுமப்போது
பிள்ளைகளிதீர்க்கவந்த பெருமையுள்ளமைந்தென்று
வாரியெடுத்து மார்டோடேதானனைக்க
பைங்கிளியாள் தன்னுடம்பு பசுமைநிறந்தானுச்சு
பாரஸ்தனங்களிலே பாலுஞ்சொரித்திடவே
பாலகனும்பால்குடித்துப் பசியாறினபின்பு
கோலமயிலணையாள் குளிர்ந்துமனமகிழ்ந்து
பாலகனைமடியில்வைத்து பட்டையுந்தானெடுத்து
வேர்த்துவிருவிருத்து வீட்டுக்குவாளுள் காண்
இவள்-வருவதற்குள்ளாக இந்நேரமென்னவென்று
சந்தேகந்தோன்றிச் சக்கிலிபன் தானெழுந்து
கையில் தடியெடுத்துக் கனத்தொருதோளில்வைத்து
பூமியதிர்ந்திடவே பொற்கொடியைத்தான் தேடி

கோபமிகக்கொண்டு கொம்பணையாள் முன்வந்து
கண்டானே பெண்ணனங்கை கண்கள் சிவந்திடவே
இந்நேரங்கானகத்தி லென் செய்தா யென்று சொல்லி
சக்கிலியன் தானுந் தடியெடுத்து நோக்கையிலே
அடியாதேயென்கணவா அதிசயஞ்சொல்லுகிறேன்
கோபத்தைத்தானடக்குங் குணமுள்ளபர்த்தாவே
மைந்தனில்லாததினால் மாதவங்கன் செய்தோமே
பிள்ளைகவலை பெருங்கவலைதீர்ந்ததிப்போ
ஆதிசிவன்கர்த்தனமகி காண்பிள்ளை தான் கொடுத்தார்
மாணிக்கம்போலிந்த மைந்தன்றையளித்தார்
இந்தாரும்பிள்ளையென் றேந்திழையாள் தான் கொடுத்தாள்
தட்டோடுபாலகளை தான்வாங்கிச்சக்கிலியன்
இன்பக்கடல்குளிர்ந்து யிருபுஜமுமபூரித்தான்
வீட்டிலேதான்வந்து மெல்லியுடன் சின்னானும்
சக்கிலிச்சிகையில்தனையன்றனைக்கொடுத்து
தச்சொருவனைப்போய்த் தானழைத்துவந்தான் காண்
மைந்தனுக்குத்தொட்டில் வளமுடனே செய்யுமென்றான்
அப்படியேதச்சனமைத்தானே தொட்டிலுமே
மாணிக்கத்தைபுதைத்து வச்சிரத்தால்பூண்கட்டி
பச்சைமரகதமும் பாங்குடனே தானமைத்து
தங்கக்கொலுசு செய்து தான்பூட்டித்தச்சனுமே
கொடுத்திடமாதிகளும் கோதையருமேவாங்கி
பாலகளைத்தாமெடுத்துப் பதிவானதொட்டிலிலே
கண்மணியைத்தான்வளர்த்தி காரிகைதாலாட்டலுற்றான்

மதுரைவீரனுக்குத் தாலாட்டம்

ஆரிவரோ ஆரிவரோ ஆரிவரோ ஆரிவரோ

புத்திரனேயுந்தனுக்கு புகழ்ச்சியுடன் தாலாட்ட
நித்திரையெய்யுமந்த நேரானகண்மணியே

கண்ணேயுறங்குறங்கு கற்பகமேநித்திரை செய்
கண்ணே என்மணியே கற்கண்டேசர்க்கரையே

ஆதிசிவன்மகனே ஆயன்மருமகனே
சோதிக்கவந்தவனே துய்யகணபதியோ

நேனானகண்ணே தெவிட்டாததெள்ளமுதே
பாலாரும்வாயுடைய பாலகனேபைங்கிளியே

நானகத்திலீயும் கனிழ்ந்துவிளையாட
நானகத்தெடுத்துவந்த நாயகனேகண்வளராய்

எந்தனுக்கு பிள்ளையென்று யீஸ்வரனார் தந்தகண்ணே
 சுந்தரமாய் நித்திரை செய் சொர்னமயதொட்டிவிலே
 பிள்ளைகவலை பெருங்கவலை தீர்க்கவந்த
 வள்ளலேகண்ணே மணியேமணியிளக்கே
 மாறுபடாபாலகனே மாசிலாக்கண்மணியே
 வேறுபடாபுத்தமுதே விண்மணியேகண்வளராய்
 அங்கயற்கண்மமை அருள் பெற்றபாலகனே
 எங்களுக்குடிதழைக்க யென்மகனேகண்வளராய்
 இப்படித்தாலாட்ட யேத்தசிறுபாலகனும்
 நித்திரையுஞ்செய்து நினைவுவந்துபாலகனும்
 பசியெடுத்துபாலகனும் பதறியழுகையிலே
 தாவிசேக்கிவிச்சி தானெடுத்துப்பால் கொடுத்தாள்
 பால்கொடுத்துப்பசியாற்றி பாலகனுகூப்பொழுது
 எண்ணெய்தலையிட்டு யிளம்பெந்நீர் தான்வார்த்து
 உச்சியூதித்துடைத்து உடம்பெல்லாந்தான் துவட்டி
 திட்டமுள்ளநெற்றியிலே திருநீற்றுக்காப்புமிட்டு
 நேரான நெற்றியிலே நிலகாப்புதானுமிட்டு
 நீலவிழிகண்களுக்கு நேர்மையுடன்மையெழுதி
 பிள்ளைக்குத்திருஷ்டி பிரியமுடன் சுற்றுதற்கு
 நெல்லும் அறுகும் நேரானமஞ்சளுடன்
 பருத்திவிரைசுண்ணும்பு பரிவாகக்கான் பிசைந்து
 தண்ணீர் முகந்துவந்து தாம்பாளத்திற் போட்டு
 இப்படியாக யினிவளர்க்கும்வேளையிலே
 மாதிகனைத்தானழைத்து மங்கையாளே துசொல்வாள்

மதுரைவீரனுக்குக் காதுகுத்தல்

முன்றும்பிராயத்தில் முத்தமிட்டுக் காதுகுத்த
 நல்லநாள்கேட்டு நகைத்திரந்தான் பார்த்து
 திட்டமுள்ள தட்டாணச் சீக்கிரமாயழையுமென்றான்
 அந்தநல்லாள் சொற்கேட்டு ஆனதொருமாதிகனும்
 கூட்டிவந்து தட்டாணக் குழந்தையைப்பாருமென்றான்
 பார்த்துமந்ததட்டானும் பாலகனுகேற்றப்போல்
 தங்கத்தால்கம்பி சதுராகத்தான்வளைத்து
 கீழ்க்காதைமேற்காதை கிரமமாய்குத்திவிட்டான்
 படியரிசிதகையையும் பாக்கியையுஞ்சர்க்கரையும்
 அத்தனையுந்தான் கொடுத்து அனுப்பினான் தட்டாண

மாதிகனும் மங்கையரும் மனதுபிகத்தான் குளிர்ந்து
 சந்தோஷமாகித் தயவாயிருபேரும்
 இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே

மதுரைவீரன் சக்கிரியன் வீட்டில் ஊடுகிறதைக் காரிராஜாவுக்கு தெரிவித்தல்

காசிபட்டணத்திருக்குங் கனத்தவெகுமாந்தர்களும்
 மாதிகச்சின்னானுக்கு மைந்தன்வந்தசேதிதன்னை
 பட்டணத்திலுள்ள ஜனம் பாங்குடனே தாமறிந்து
 இராஜனுட்பிள்ளையென்று நலமாக ஓடிவந்து
 மாதிகச்சின்னானும் மைந்தனைவளர்க்கிறான்
 என்றவர்கள் சொல்ல இந்தச்சமயத்தில்
 இப்பெரியபட்டணத்தி விருந்தோமேயானுக்கால்
 தன்பிள்ளையென்று தானழைத்துக்கொண்டு வான்
 மறுதேசம்போய் மங்கையரே நாம் பிழைப்போம்
 அப்படியே நல்லதென்று அன்பாயிருவருந்தான்
 மைந்தனைத்தானெடுத்து மறுதேசம்போனார்கள்
 காடுமலைதாண்டி கடுகிநடக்கலுற்றார்
 பொம்மணன் சீமைக்கு பொட்டெனவேவந்தார்கள்
 யாதென்று சொல்லி யழைப்பித்தார்பொம்மணனும்
 எந்தலுரெந்தநாடு எங்கிருந்திங்குவந்தீர்
 என்றதற்குமாதிகனும் ஏந்தியையுஞ்சொல்லுகிறார்
 காசியென்னும்பட்டணத்தைக் கடந்தவரலாற்றைக்கேள்
 பஞ்சைகள் பிழைக்க பரதேசம்நாங்கள்வந்தோம்
 வயிறுபிழைக்க மறுதேசம்நாங்கள்வந்தோம்

மாதிகச்சின்னான் பொம்மண நாயக்கனிடத்திற் சேவைத்திற்கயர்ந்தல்

அந்தநல்லசேதி அறிந்தானே பொம்மணனும்
 என்னிடத்திற் சேவகமாயிருப்பாயோமாதிகனே
 அப்படியே நல்லதென்று அமர்த்தினான் பொம்மணனும்
 சேவகஞ்செய்து சீருடனே தானிருந்தான்
 சந்தோஷமாகத் தயவாயிருக்கையிலே
 பிள்ளைக்குச்சிங்காரம் பிரியமுடன் பூட்டலுற்றான்
 நெற்றிக்குச்சுட்டிகட்டி நிழல்கண்ணடியும்பூட்டி
 காதிமேத்திக்காய் கனமாகத்தொங்கவிட்டு
 பச்சைக்கல்முருகு பவளத்தால் தாழ்வடமும்
 காலிற்சிலம்பணிந்து கைக்குத்தங்கக்காப்புமிட்டு
 பூணூல்மெல்லாம் பூட்டி னான்மாதிகனும்

நாளொருமேனியுமாய் நலமாகத்தான் வளர்ந்தான் பத்துவயதானதின்மேல் பதினொலாம்வயதுதனில் சரிகைசந்திரகாவி தலைப்பாகைசுட்டியுடன் வன்னகம்பிசோமன் வகையாயுடுத்தியங்கே பட்டுகம்பிச்சோமன் பாங்காய்வளிந்துகட்டி இடதுபுரத்தொங்கலிலே ஏமனுடஅட்சரமும் வலதுபுரத்தொங்கலிலே வடமலையானட்சரமும் பார்வதிகடாஷைத்தால் பரிவாகவுண்டாச்சு பஞ்சவர்ணபட்டாடை பாங்கானசாலுவையும் முன்கையிற்சந்தனமும் முறுக்கிவிட்டமீசைகளும் கஸ்தூரிபொட்டுமிட்டுக் கனத்ததிருமார்பிலுமே சந்தனமும்புனுகுந் தாராளமாய்ப்பூசி இப்படியாய்த்தானே இருந்துவருகையிலே

மதுரைவீரன் பரக்கிரமம்

குச்சிவுருமாலைகட்டிக் கூசாமல்வீரையனும் கச்சைவரிந்துகட்டி கருங்கச்சைசுக்குவிட்டு காவில்மிதியடியுங் கையிலுண்டைவில்பிடித்து மந்திரவாளெடுத்து மதயாணபோலெழுந்து எதிர்க்கத்தான்கண்டவரை எண்ணியேபாராமல் கண்டமுனிராஷைரைக் கண்டதுண்டமாக்கிடுவான் காளிகதவடைக்கக் கண்டமுனிதெண்டனிட வேட்டைகளாடுவதும் வேங்கைபுலிக்குத்துவதும் மாதிகன் சொல்கேளான் வனங்குளிலேபோய்விடுவான் கரடிபுலிசிங்கம் காட்டாணகொல்கிறதும் வேஷங்கள்மாறி வீட்டில்வருகிறதும் வருகிறதைக்கண்டு மாதாமனமகிழ்ந்து வந்ததொருவீரனுக்கு வரிசையுடன்னமிட்டு குத்துபருப்புமிட்டுக் கூசாமல்நெய்வார்த்து சுண்டக்கறிவகையுஞ் சுகிப்பானபோஜனமும் வாழைப்பழஞ்சர்க்கரையும் வகைவகையாய்தான்சமைக்க சாப்பிட்டுக்கையலம்பித் தாம்பூலந்தான் தரித்து பள்ளியறையிற்புகுந்து பாங்கானகட்டிலிலே பள்ளிகொண்டு வீரையனும் பண்பாயெழுந்திருந்து இப்படிதானும் இருக்குமந்தவேளையிலே

தொட்டியன் மகன் குதுங்கவிடத்திம்

மதுரைவீரன் எவலிடுந்தது

பட்டணத்தையாளும் பரிவானதொட்டியனும் [காண் பொம்மணநாயக்கன்மகள் பொம்மியம்மாளைன்பவள்

புத்தியறிந்ததின்மேல் பூவைதணப்பொம்மணனும் ஊருக்குமேற்கே ஒருநாழிதூரத்திலே பச்சைக்குடிசைகட்டி பண்பாயலங்கரித்து பொம்மியம்மாளைப் பொங்கமுடன்கூட்டிவந்து அந்தக்குடிசைதன்னில் அமர்ந்திருக்கச்செய்துவைத்து மாதிகச்சின்னாணை வரவழைத்துத்தானுடனே அல்லும்பகலும் அறுபதுநாழிகையும் பட்சிபறவாமல் பகல்மோசம்வாராமல் காட்டாணசிங்கம் கரடிபுலிவாராமல் கள்ளர்திருடர் கடுவிஷங்கள் தீண்டாமல் காற்றுமழைவந்ததென்று காவல் தப்பிப்போகாமல் இருட்டுக்கருக்கலென்று ஏமாந்திருக்காமல் முப்பதுநாளும் முழித்துக்கொண்டுதானிருந்து பைங்கிளியாள்கண்ணாணைப் பத்திரமாய்க்காத்திருப்பாய் காரும்பிள்ளையென்று கட்டையுமிட்டானும் நல்லதையாவென்று நலமுடனேமாதிகனும் மாதிகச்சின்னானும் மாளிகைக்குத்தான்வந்து குச்சிவுருமாலை கட்டாரிகைபிடித்து அம்புனில்லங்கையேந்தி ஆயுதங்கள் தான் தரித்து பொம்மியம்மாள் காவலுக்கு போய்வாறேன் மாதிகனும் அல்லும்பகலும் அறுபதுநாழிகையும் காசுமணுகாமல் கருங்குருவிநாடாமல் பட்சிபறவாமல் பகல்மோசம்வாராமல் இப்படியாக இவன்காக்கும்நாணயிலே வருணபகவானும் வந்துகனிழ்ந்ததினால் ஈரேழுலகமெல்லாம் இருள்வந்துகுழ்ந்ததினால் வயதுசென்றமாதிகனும் மணதுநொந்துமெய்நடுங்கி பொம்மியம்மாள் காவலுக்குப் போகக்கூடாமையினால் மனதிலேயெண்ணி மகனுடனே சொல்லலுற்றான் வீரப்பன்தான் கேட்டு வெகுவாய்மனங்குளிர்ந்து இந்தியேருட்டிலேதான் எப்படிநீர் போவீரையா பிள்ளையென்றுநானிருக்க பெரியவர்நீர் போகலாமோ மங்கையுடகாவலுக்கு மகன் தானுன்போய்வாறேன் என்றுசொல்லித்தானும் எழுந்திருந்தான் வீரையனும் எழுந்திருந்துதான் போய் எண்ணமற்றநாணயவன் சலவைக்கல்மண்டபத்தில் சாமிபோல்நின்றுகொண்டு சம்பங்கியெண்ணெயால் தலைமுழுமியிராற்றி கோதிமயிரைக் கோணமல்சிக்கறுத்து செங்கமலக்கையாலே சீக்கிரமாய்தான் முடித்து சிவாசிவாவென்றே திருநீறணிந்துகொண்டு சந்தனங்கஸ்தூரி தானணிந்தான் மார்பதனில்

பஞ்சவர்ணப்பட்டாடை பாங்காயலங்கரித்து
 சிலந்தவுருமலை செண்டுக்கும்பாவணியாம்
 மண்டியிடுங்கால்களுக்கு மாதளப் பூச்சல்லடமாம்
 கச்சைவரிந்துகட்டி கருங்கச்சைகங்குவிட்டு
 முன்னின்றதொங்கலிலே மோககன்னி அட்சரமாம்
 பின்னின்றதொங்கலிலே பிர்மாவின் அட்சரமாம்
 உள்ளேகபாயணிந்து உடம்பெல்லாம் அங்கிபூண்டு
 நெற்றிக்குச்சட்டிகட்டி நேர்விழிக்குமையெழுதி
 பாசிபந்துதாயித்தம் பாங்காகக்கையில் கட்டி
 ஆபரணமெல்லாம் அலங்கரித்துத்தானுமப்போ
 எட்டுதுலாங்கத்தி இத்துடனேகேடகமும்
 உண்டைவிலிலுங்கையில் உடைவாளுந்தான்தரித்து
 பாக்குடனேவெற்றிலையும் பாங்காகத்தான்வாங்கி
 மாதிகச்சின்னானை வந்துகண்டேயந்நேரம்
 பொம்மியம்மாள்காவலுக்கு போகவிடைதாருமையா
 அப்படியேபோய்நீ அனுதினமும் காவல்செய்வாய்
 என்றுசொல்லக்கேட்டு ஏத்தமுள்ளதென்மதுரை
 நடந்தான்காண்வீரையனும் நாலுதிக்குந்தான்திர
 சிங்காரத்தோப்பைச் சீக்கிரமாய்த்தான் பார்க்க
 அலங்காரத்தோப்பில் அச்சமுற்றுத்தான் சேர்ந்தான்
 பைங்கிளியாள் தன்குடிசை பக்கமேபோய்ச்சேர்ந்தான்
 அந்நேரவேளையிலே ஆரணங்குபொம்மியம்மாள்
 குடிசைவிட்டுவெளியில்வந்து கொப்பெனவேதான் பார்த்து
 தென்மதுரைநிற்கிறதை தேன்மொழியுங்கண்டாளே
 நிற்கிறதைக்கண்டு நெடுநேரமெய்மறந்து
 ஆரோதெரியாது அத்தரத்திரிவேளைதன்னில்
 மாதிகனல்லயிவன் மாற்றினாய்க்காணுதென்று
 ஆரடாநிற்கிதவன் அஞ்சாமற்சொல்லிடுவாய்
 ஆரோவெனச்சொல்லி அஞ்சாதேமங்கையேநீ
 மாதிகச்சின்னான் பெற்ற மைந்தன் தானென்றான்
 நல்லதென்றுசொல்லி நடந்தாள் குடிசைக்குள்
 பைங்கிளியாள் போய் படலெடுத்துச்சாற்றியபின்
 கட்டிலின்மீதிருந்து கட்டளைகள் சொல்லுகிறுள்
 பத்திரமாய்நீயும் படுத்திரடாவென்றுசொன்னாள்

மதுரைவீரன் பொம்மியம்மாவிட்கு சேருதல்

மதுரையன் தான்கேட்டு வகையுடனேபேசலுற்றான்
 போட்டதொருகட்டிலில் போய்ப்படுத்தாய்பெண்ணை
 ஒண்டியொருவனுமா யுட்கார்ந்திருப்பேனோ
 மங்கையரேநானும் மழையில்நனைகிறது

ஆண்பாவம்பொல்லாது அதட்டினுல்தோஷமடி
 இருட்டிலொருவனுமா யிருப்பேனோபெண்ணரசே
 குடிசைக்குள்வரவழைத்தால் கோடிதர்மமுண்டுனக்கு
 இவ்வார்த்தைகேட்டிருந்த ஏந்தியழையுங்கூறுகின்றான்
 சக்கிலிப்பயலுக்குத் தலைப்புழுக்குஆடுகுது
 எகுத்தாளம்பேசி எடுத்துரைக்கவந்தாயோடா
 காவல்செய்யவந்தாயோ கற்பழிக்கவந்தாயோ
 என்னபினத்துகிறாய் எழந்திருந்துபோடாநீ
 கூவென்றால்கேட்டு கோடிபடைவந்துவிடும்
 உந்தனையும்வெட்டி உயிரிக்கழுவில்போட்டிடுவார்
 பையலென்றபோதே பதைக்குதடியென்மனது
 தலைவெட்டிபோனாலும் சக்கிலிநான் விடுவதில்லை
 உந்தனையும்விட்டெந்த னுயிர்தானும்போகாது
 ஈரத்தில்தின்றால் என்னுடம்புக்காகாது
 எந்தனுடநீயும் இசைவாகத்தான் கூடி
 குடிசைக்குளையழைத்து கூடினாலுந்தனுக்கு
 கோடிதருமமுண்டு கோதையேநம்படிநீ
 சக்கிலியானாலுந் தனஞ்செயனானவண்டி
 கன்னியேகொஞ்சநாளில் காட்டுகிறேன்சுரியத்தை
 இந்நேரவேளைதனி விருவருமேகைகலந்து
 மருவியிருவருவமாய் மங்கையேபெண்மயிலே
 காமவிகாரக் கனியாய்வருகுதடி
 மன்மதபாணம் மார்பில்வந்துதைக்குதடி
 பஞ்சனைமெத்தையின்மேல் பக்கத்திடங்கொடுத்து
 இருவருமாய்க்கூடி இருப்பமடிபெண்ணரசே
 கூடியிருந்தோமானால் கோதையரேநீதானும்
 சந்தனங்கஸ்தூரி தான் பூசிவாழ்ந்திருப்பாய்
 பால்பழமுஞ்சர்க்கரையும் பசியாமலுண்டிருப்பாய்
 வெற்றிலையும்பாக்கும் விதவிதமாய்த்தானுகர்வாய்
 ஏதேதுகேட்டாலும் எடுத்துவந்துநான் தருவேன்
 மங்கையேநான்கேட்கிறது உன்மனதுமுருகலையோ
 கல்லுக்கரையுமடி கடலுமிருகுமடி
 உன்வடிவுக்கேற்ற உத்தமனும்நான்தாண்டி
 ஏதுக்குமஞ்சாதே இளமயிலேபெண்ணனங்கே
 இப்படியாக இன்பமுடன்கேட்கையிலே
 பேடைமயில்போல பெண்ணணங்குகேட்டிருந்து
 எண்ணுதுமெண்ணி ஏங்கியழுகலுற்றான்
 ஈஸ்வரனே என் தலையில்என்னயெழுதிவிட்டாய்
 உன்னிகழியாமல் கனியானஞ்செய்யாமல்
 சக்கிலியன்கற்பழிக்கத் தலையிலெழுதினையோ
 என்றுசொல்லிகன்னியரு மேங்கிமுசும்வாடி

முத்துப்போல்கண்ணீரை முகமெல்லாஞ்சோரவிட்டாள்
பவளம்போல்கண்ணீரை பக்கமெல்லாஞ்சோரவிட்டாள்
அமுதுமுகம்வாடி அவளிக்குங்குடிசைக்குள்
மண்டியிட்டுத்தானுழைந்துமடி மேலுட்காரவைத்து
மங்கையரைத்தானு மாசீபோடே தானணைத்தான்
ஏந்தியையேயுந்தனுக்கு என்னவிசாரமடி
ஆரென்றிருக்கிறாய் அருங்கிளியேபெண்மயிலே
காசிராஜன் பெற்ற கருத்துள்ளவீரனடி
மகிமைதெரியாமல் மயங்குகிறாய்பெண்மயிலே
என்றுசொல்லித்தானும் எடுத்தவளைக்கண்துடைக்க
மங்கையரும்பார்த்து மனமுங்குளிர்ந்தாளாம்
தெளிந்துமுகமலர்ந்து தேன்மொழியாளப்போது
கண்குளிரப்பார்த்து கண்ணிகையுமேதுசொல்வாள்
முன்னமுகம்பின்னமுகும் மூவுலகிற்கிட்டாது
மார்பழகைக்கண்டால் மயங்குவோர்கோடிபெண்கள்
உருமாலைகட்டமுகும் உத்திராட்சந்தன்னமுகும்
சந்தனங்கஸ்தூரி தானணிந்தான்மங்கையற்கு
புனுகுசவ்வாது பொங்கமுடன்பூசலுற்றான்
மல்லிகைப்பூசண்பகப்பூ வரிசையாய்த்தான் தரித்தார்
உத்தரியந்தானெடுத்து உத்தமிமேல்தான் தரித்தான்
மங்கையருமப்போது மனமகிழ்ந்துகட்டினமேல்
என்னைவலதழிக்க எத்தனைநாள் காத்திருந்தாய்
மகாதேவருளினால் மண்பிடித்தவேளையிலே
மன்னவனேயெந்தனுக்கு வளர்ந்தீரோபூமிதனில்
என்றுசொல்லிதானகைத்து இசைவாகக்கண்ணிகையும்
அடைக்காயும்வெற்றிலையும் அன்பாகமுன்புவைத்தாள்
பாக்கிலையுந்தானருந்திப் பரிந்துவிளையாடிக்
காமவிகாரங் கண்ணைமறைத்ததப்போ
மன்மதபாணம் மார்புருகிப்போகையிலே
தோகையணிந்த துகிலாடைதான்களைந்து
மங்கையரைத்தானணைந்தான் மாணிக்கக்கையாலே
கட்டியணைத்தான் கனிவாயைமுத்தமிட்டான்
முகத்தோடேமுகம்வைத்து முத்தமிட்டாரிடுவருமாய்
கந்தருடன்வள்ளியம்மை கைகலந்தபாவனைபோல்
பார்வதியாள் தன்னுடனே பரமசிவன்சேர்ந்ததுபோல்
கூடிமகிழ்ந்து குலாவிவிளையாடி
மதுரைமகாவீரன் மங்கையுடன் தான்சேர்ந்தான்
இப்படியாக யிருந்துவிளையாடினபின்
கட்டில்விட்டுத்தானிறங்கிக் கண்ணியுமப்போது
புருஷனேதெய்வமென்று பொற்கொடியும்தானினைந்து
தென்மதுரைவீரனுக்கு தெண்டனிட்டுநிற்கையிலே

மன்னவனுமப்போது மங்கையரைத்தானெடுத்து
காலிலிழுந்த காரணத்தைக்கேட்கலுற்றான்
பெண்ணரசிவாய்திறந்து பிரியமுடன்சொல்லுகிறான்
பாணிடர் தானே மகாதேவர்ந்தானே
பவ்வுலகராஜாவோ ஈஸ்வரனார் தன்மகனே
ஆர்பெற்றகண்மணியோ அரிவையற்குகூறுமென்றான்
மாதிகன்வீட்டில்வந்த வகையதனைச் சொல்லுமென்றான்
தாய்தகப்பன்பேருந் தனஞ்சயனே சொல்லுமென்றான்
மதுரையான்வந்தவகை மங்கையரேசொல்லுகிறான்
மகலாசநாதர் கடாஷத்தின்தன்னாலே
காசிமகாராஜனுக்கு கண்மணியாய்நான் பிறந்தேன்
மாலையுடன் பிறந்தேனென்று வனத்திலேபோட்டுவிட்டார்
வனத்திலிருந்துஎன்னை மாதகியெடுத்துவந்தாள்
கடவியன்வீட்டில் வளர்ந்தவண்டிதையலரே
பன்றுசொன்னசொற்கேட்டினிதாய்மனமகிழ்ந்து
உந்தமட்டுந்தான்சேதி இனியொன்றும்நானறியேன்
பன்றுசொன்னசொற்கேட்டினிதாய்மனமகிழ்ந்தாள்
பாமுதுவிடியுது போய்பிழையுமன்னவனே
பாணப்பொழுதிலுன் நாகீகம்பேசுவீர்காண்
பிப்படித்தானு மிருக்குமந்தவேளையிலே
பங்குல்விடிந்துக் கதிரோனும்வந்துதித்தான்
தன்மொழியாள் குடிசைவிட்டு சீக்கிரமாய்வெளியில்வந்து
முகுமுகமாயிருக்குக் கேணியிடம்போயதனிற்
பால்முகஞ்சுத்திசெய்து கனிவாயும்கொப்பளித்து
வசிவாவென்றுசொல்லி திருநீறுதானுவிட்டு
புரகாவென்றுசொல்லி ஐயணையும்தான் தொழுது
பாதைமயிலணையாள் குடிசைக்குள் தானுழைந்தாள்
மதுரைவீரன் தானும் மாதிகன்வீடுபோனான்
மாதிகனுமோடிவந்து மைந்தனைத்தான் தழுவி
மன்னேரமென்ன செய்தாய் எந்தனதுகண்மணியே
மழையில்நனைந்ததினால் மறந்துநான் தூங்கிவிட்டேன்
மல்லதென்றுகூட்டிப்போய் நலமுள்ளமாதிகனும்
மங்கையரே பெண்ணே மைந்தனுக்கு அன்னமிடு
தாமனமகிழ்ந்து வட்டில்விளக்கிவைத்து
பாஅரிசி சமைத்தசாதம்படைத்து
பிரிந்துவார்த்து தயவாய்ப்புசியுமென்றான்
பிறல்வடகம் வகையுடனேயூறுகாய்
பிடியமுதுண்டான் குணமுள்ளவீரனுமே
பன்புசிவாறி உத்தமனுமீற்றிருந்தான்
பஞ்சல்வருமுன்னே கதிரோனும்போய்மறைந்தான்

இன்றையகாவலுக்கு என்மகனேபோய்வருவாய்
நல்லதென்றுவிரையனும் நடந்தானேயப்போது

மதுரைவீரன் போய்மியம்மாளுக்கு தாவித்தீர்தம்

பொன்னாபரணமெல்லாம் பூட்டியலங்கரித்து
ஆயுதமெல்லாமெடுத்து அரிவாளுங்கைப்பிடித்து
பார்த்தபேர்மோகிக்கப் பஞ்சவர்ணப்பொட்டுமிட்டு
மங்கைக்குத்தான் தரிக்க மங்கிலியங்கைக்கொண்டு
நாடிக்குடிசைதனை நடந்தானே விரையனும்
மங்கைக்குடிசைதனில் மன்னவனும்வந்துநின்றான்
காரியையுமப்போது கண்டுமனமகிழ்ந்தான்
ஆனாலும்பெண்ணரசே அன்பாகச்சொல்லுகிறேன்
மங்கிலியங்கட்டாமல் மாதேயனைந்தேன்
மங்கிலியஞ்சூட்ட மகிழ்ச்சியாய்வந்தேனடி
இந்தசொற்கேட்டு ஏந்தியையாளப்போது
கழுத்திலேமங்கிலியங்க கண்டதேயுண்டரசுல
அம்மான்மார்சூடி யடுத்துதுசந்தொடுப்பார்
என்தகப்பன் தானும் இருதுண்டாய்விசிடுவார்
இப்படியாக ஏந்தியையுஞ்சொல்லிமுடித்தான்
ஏதுக்குமஞ்சாதே யிளங்கொடியேபெண் மயிலே
ஆதிசிவன்பிரீமா ஆயனுடன்பார்வதியும்
முப்பத்துமுக்கோடி முனிவர்களுந்தேவர்களும்
அரனூர்திருமகனும் ஆனைமுகப்பிள்ளையாரும்
எல்லாரும்பார்த்திருக்க இந்தச்சிறுதாவிதனை
மஞ்சள்சரட்டில் வகைவகையாய்த்தான்கோர்த்து
சாணமெடுத்துவந்து சதுராகத்தான்மெழுகி
பிள்ளையார்தனை பெட்புடனே தாவிருத்தி
அறுகுபிடுங்கிலந்து அன்பாய்விநாயகர்க்கு
புஷ்பங்கள் தூவியல்லோ போற்றியிகத்துதித்து
பாதத்தின்முன்பாகப் பாங்கான தாவிதனை
வைத்துஇருவோரும் வணங்கியேதெண்டனிட்டு
சாம்பிராணிதூபம் சதுராகத்தான் கொடுத்து
தேவர்களப்போது சிறப்பாகப்பார்த்திருந்தார்
அந்தநல்லவேளையிலே ஆண் சிங்கவிரையனும்
சரட்டுடனே தாவிதனைச் சாங்கமாய்தானெடுத்து
தேவர்களைநோக்கித் தெண்டனிட்டுவிரையனும்
சிவசிவாவென்றுசொல்லித் திருமங்கிலியந்தனை
தோகைநல்லாள் கழுத்தில் சூட்டினுனப்போது
அந்தரத்தேவர்களு மலங்காரமாகவேதான்
பூமாரிதானும் பொழிந்தார்களக்கணமே

ஆணிமுத்துவிரையனும் ஆரணங்குபொய்மியரும்
கிட்டமுடனெழுந்து தீர்க்கமுடன் தேவர்களை
அடிபணிந்துதெண்டனிட்டு அன்பாகநின்றார்கள்
ஆசீர்வாதஞ்செய்து யாவரும் வரமளித்தார்
பொன்னுலகவாசலிலே போனார்கள் தேவரெல்லாம்
ஆணிமுத்துவிரையனை ஆரிழையாள் தன்பார்த்து
ஆதிசிவன்கார்த்தா அமர்ந்தசபைதானறிய
மங்கிலியந்தான் தரித்த மைத்துனரேவாருமென்றார்
கட்டிலிவிருவருமாய் கைகோர்த்துதானிருந்து
சிரித்துவிளையாடி தேன் மொழியைத்தானனைத்தான்
அனைத்துவிளையாடி ஆவலெல்லாந்தீர்த்தார்கள்
தீராதஆசையெல்லாந்தீர்த்து இருவருமாய்
வாருங்கள் மைத்துனரேவார்த்தையொன்றுகேளுமென்றார்
முப்பதுநாளும் முடிந்ததுகாண் நாளையுடன்
நான்குக்குடிசை நலமாகத்தான் பிடுங்கி
மாளிகைக்குத்தானழைக்க வருவார்காணென்தகப்பன்
உன்னை விட்டுநான் பிரிந்து உகந்துயிருப்பேனே
இருவருமாய்சூடி யினிதாய்விளையாட
என்றைக்குத்தானமையும் ஏந்தலே சொல்லுமென்றார்
நான்குக்கிழமைக்கு நான் வருவேனென்று சொன்னார்
நான்ப்பொழுதில் நலமாகக்காண்பீர்காண்
அதன்பிறகுஎன்னை யல்லோ யார்பார்க்கப்போகிறீர்கள்
என்னைத்தவிர எவளுனக்குமாகாதோ
தேசத்திலேவேறொருபெண் சிக்காதோதேசிகளே
மண்டலத்தில்நான் தானே மற் றொருபெண்கிட்டாதோ
என்குறிஞ்சிக்கோட்டைக்கு ளிதமாகவந்தீரென்றால்
கோட்டைக்குறிக்காரர் கொத்தளத்துசேவரும்
மன்னவரேயுமக்கு வழிவிடத்தால் போருரோ
பத்துத்தலைவாசலுக்குப் பத்துலகைங்கோடிமன்னர்
தொட்டியவர்கள் காவல் துடுக்காயிருக்குமங்கே
வந்தாலுமும்மை வலுமையுள்ள தொட்டியர்கள்
ள்ளென்றுதான் பிடித்துக் கைகளை வாங்கிடுவார்
உயிர்கழுவில்போட்டு உன்தலையை வெட்டிவைப்பார்
இந்தப்படி காவல் ஏற்றமுள்ள தொட்டியர்கள்
பொல்லாதலண்டன் போக்கிரிகாணென்தகப்பன்
இப்படியெல்லா மகிழ்ச்சியாய்சொன்னேனென்று
மன்னவரே நீர்தானும் மனவருத்துங்கொள்ளாதே
நடக்கும்வழிவகைகள் நானறிந்து சொன்னேன் காண்
என்னைமறவாமல் சுடேற்றவேணுமென்றார்
புண்ணியரேயும் மைவிட்டுப் பொருந்தேனரை நாழி
என்றுசொல்லிபொய்மியரும் ஏங்கிமுகம்வாடி

என்னை யும்விட்டு இருப்பீரோபூமியிலே
மன்னவரேயும்மைவிட்டு மண்மேலிருக்கேனென்று
கண்ணீரும்விட்டமுது கலங்கினுள்பொம்மியரும்
அதுகண்ணீரையனு மழவேண்டாம்பெண்ணேயென்று
கண்ணீர் தனை துடைத்து காவலனுமேதுசொல்வான்
உன்னை நான் கொண்டு ஊர்வழியேபோவனடி
இருவரும்போய்பிழைப்போம் ஏகமுள்ளபெண்ணரசே
தேறுதலைச் சொல்லித் தென்னவனுந்தானடந்தான்
அந்தநல்லவேளையிலே ஆனதொருமாதிகனும்
மைந்தனைத்தான் பார்த்து மாதிகனும்ப்போது
முப்பதுநாளும் முடிந்ததுஇப்போது
ஆகையினாலிப்போது ஆனதொருபொம்மியற்கு
காலுக்கிசைந்ததொரு கனத்தமிதியடியும்
மைந்தனையுன்கையால் வளமாகசெய்வதற்கு
மிதியடிக்கானதொரு வேணதொருத்தினங்கள்
தங்கத்தால்சரிகைகளுந் தனிவயிரமுத்துகனும்
பொம்மணநாயக்கர் புதல்விக்குவேணுமென்று
மிதியடியைத்தைக்க விரைவாகயென்கையில்
தந்தார் காணரத்தினத்தை தயவாகநீகொடுத்து
வாருங்கள்மேலே வகையாகத்தான்சமைத்து
திட்டமுடன்கட்டி சீராகவையுமைந்தா
அந்தசொற்கேட்டு ஆணிமுத்துவிரையனும்
சந்தோஷங்கொண்டு தானெழுந்து அந்நேரம்
குட்டியாட்டுத்தோலை கொற்றவனுந்தானெடுத்து
அட்டைக்குவளமான அட்டையுந்தான்சேர்த்து
அதற்கேற்றமேல்வாரு அடைவாகத்தானறுத்து
ஒருநாழிகைக்குள்ளே யுச்சிதமாய்மிதியடியும்
கட்டியங்கேதானெடுத்து காரணனும்ப்போது
தகப்பன் தனையழைத்து தான் கொடுத்தார்விரையனும்
பார்த்துமனமகிழ்ந்து பாலகனைக்கொண்டாடி
மாதிகனும்வாங்கி மனமகிழ்ந்துவைத்திருந்தான்

பொம்மியம்மாளை விட்டற்கழைத்துக் கொள்ளல்

முப்பதுநாளும் முடிந்ததுகாணப்போது
பொழுதுவிடிந்தபின்பு பொம்மணநாயக்கனுமே
பொம்மியம்மாளுக்கு பொருந்திசடங்குசெய்ய
கூட்டத்தடனே குடிசைக்குத்தான்வந்து
குடிசையிடுங்கி கொளுத்தினிட்டபிற்பாடு
பொம்மியம்மாள் தன்னை பொங்கமுடன்நீராடி
கூறையுடுத்திக் கோர்வைபணிபூட்டி

கொப்பிட்டுவாளியிட்டு குந்தளப்பொன்வோலையிட்டு
கருங்குருவிவாலது கண்ணிற்குமைதீட்டி
நெற்றியிற்றிலர்தமதை நேராகத்தானுமிட்டு
உட்கழுத்துத்தானியுயர்த்தியுள்ளகல்லிழைத்து
கட்டுவர்க்கந்தன்னாலே கழுத்திற்சரமணிந்து
மோகனமாலை முத்தாபரணமின்ன
மார்பில்பதக்கம் வகையுடனேதானணிந்து
கடகஞ்சரிபவளம் கைவளையல்தானணிந்து
பத்துவிரலுக்கும் பசும்பொன்னாற்காலாழி
இடுப்பிலொட்டியாணம் இசைவாகத்தான்பூட்டி
காலாழிபீலாழி கனத்தசிலம்பணிந்து
பாடகம்தண்டைபாதசரம்பூட்டி
வங்கிதலைசாமான் வயிரத்தால்மார்பதக்கம்
பூணூல்மெல்லாம் பூட்டியலங்கரித்தார்
அந்தநல்லவேளையிலே யானதொருமாதிகனும்
மிதியடியைத்தானெடுத்து விரைவாகக்கொண்டுவந்தான்
வந்ததொருபொம்மணனும் அன்பாய்மிதியடியை
பொம்மியம்மாளுக்குப் புகழ்ச்சியாய்தான்கொடுத்தான்
மிதியடியைத்தான் பார்த்து வேலனையகண்ணனும்
மதுரைவேலையென்று மனங்குளிர்நகாளப்போது
தொட்டியத்துசங்கிவியர் துருசாகக்கொம்பூத
தப்பட்டைமேளம் தவில்முரசுதான்முழங்க
எருதுமேல்நகாரு எட்டுதிசையதிர
புள்ளாங்குமுலூதப் பேரிகையடித்துவர
நாகசுரமேளம் நாட்டியங்களாடிவர
பதினெட்டுமேளம் பாங்குடனேதானெவிக்க
வெடிசத்தமெங்கும் வேணபடிதானதிர
கட்டியர்களைச்சரிக்க காவல்கொண்டாடிவர
வாராளம்பொம்மியம்மாள் வர்னமணிமாளிகைக்கு
ஆலாத்திசுற்றும்பெண்கள் அன்னம்போல்நடந்துவர
பொம்மியம்மாள் தனக்குப் பொருந்ததிருஷ்டிகழிக்க
முத்தாலே ஆலாத்தி மூலாயிரங்கோடி
மாணிக்க ஆலாத்தி வகைவகையாய்தானெடுத்து
திருஷ்டிகழித்தார்கள் தீங்கெல்லாம்விட்டோட
கட்டியங்கூற கவரிபணிவிச
மங்கைநல்லாள்பொம்மி மாளிகையினுட்புகுந்தார்
அந்நேரவேளையிலே யானதொருபொம்மணனும்
தையல்நல்லாளுக்குச் சடங்குசெய்யவேணுமென்று
வேதப்பிராமணரை விதியுடனேதானழைத்து
நல்லதினந்தானுவென்று நன்றாகப்பாருமென்றான்
சித்திரைமாதஞ் சிறந்தசிம்மலக்கினத்தில்

நல்லவேளையென்று நாலுபக்கங்கால்நாட்டி
சந்தனக்கால்நாட்டி சதுர்முகக்கால்நாட்டி
பத்தரைமாற்றுப் பசும்பொன்விரைபரப்பி
செண்பகப்பூவரும்பால் சிறக்கவேமாலைகட்டி
மெல்லிநல்லாள் தானிருக்க மலர்கட்டி தொங்கவிட்டு
பச்சைக்கினியும் பசும்பொன் கலசமிட்டு
தூணுக்குத்தூணும் தூங்காவிளக்கெரிய
குத்துவிளக்கெரிய குடவிளக்குநின் றெரிய
தப்பட்டைமேளம் தவில்முரசுதான்முழங்க
எக்காளமூத எங்குங்கிடுகிடென்ன
பாசாயப்பட்டிலுள்ள பரிஜனங்களத்தனையும்
துரைகள் துரைமக்கள் துரைராஜமன்னவரும்
மங்கிலியப்பெண்கள் மங்கையர்கள் கூட்டமுடன்
மாணிக்கமணவறையில் மங்கைகளைக்கூட்டிவந்து
வச்சிரத்தால்முக்காவி வரிசையாய்தான் போட்டு
பொம்மியரைக்கொண்டு வந்து பொங்கமுட நிறுத்தி
சாஸ்திரஞ்சொன்னபடி சதிராகத்தான் முடித்து
அண்ணையும்பொம்மினை யரண்மனைக்குகொண்டு வந்தாட
வந்தவுறன் முறைக்கு வரிசையாய்பொம்மணனும்
சந்தனங்கஸ்தூரி தான்பூசியெல்லோர்க்கும்
பரிவுடனே தானும் பாக்கிலையுந்தான் கொடுத்தான்

வீடுத்தீடம்

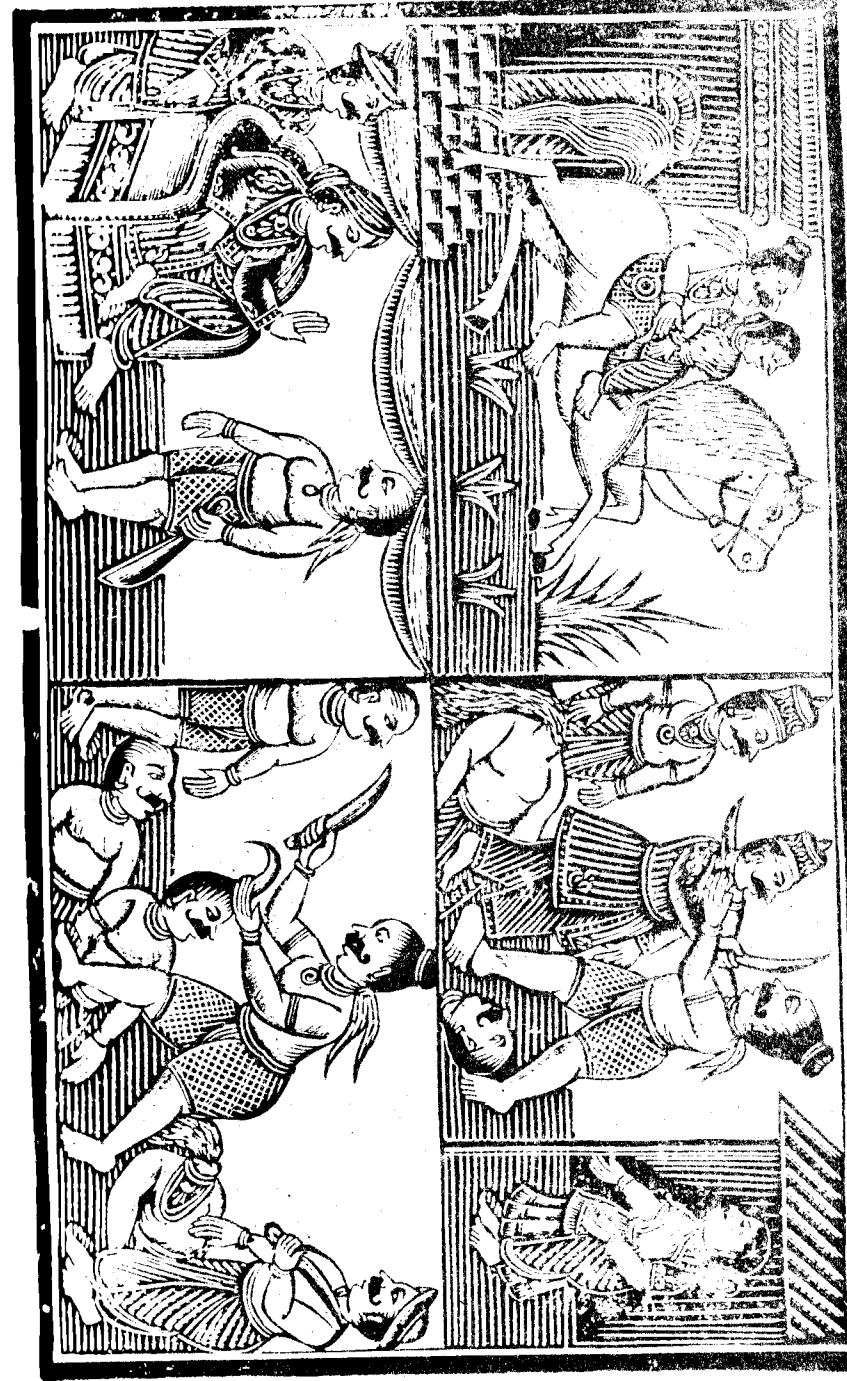
விருந்தங்கனித்தார்கள் விகசிதமாய்தொட்டியற்கு
ஆயிரங்கலச்சம்பா அடைவுடனே தான்வடித்து
பதின் கலப்பருப்பு பாங்குடனே தான் சமைத்து
வாழைக்காய்பொரியல் வழுவலங்காய்புளிச்சமையல்
பச்சடியில்நூறுவகை பாற்குழம்புதான் சமைத்தார்
மோர்குழம்பு ஆமவடை முருங்கைப்பூகூட்டமுது
கீரையில் பத்துவிதம் கிரமமாய்த்தான் சமைத்து
பலவகைப்பதார்த்தங்கள் பண்பாகத்தான் சமைத்து
அதிரசம்பேணி அதிசயமாகச்சமைத்து
போளிகுடியம் பொங்கமுடன் தான் செய்து
இலட்டுஜிலேப்பி இலகைணமாகச்சமைத்து
காராசேவுபூந்தி கனத்தகற்கண்டுடனே
சர்க்கரையினால்பதுமை தங்கமுடன் தான் செய்து
வடையப்பளமும் வகைவகையாய்த்தான் சமைத்து
இட்டிவிதோசை இனிப்புள்ள காரமுடன்
அன்பாகத்தான் சமைத்து அளவில்பலகாரமுடன்
வாழைப்பலாக்கனியும் வண்மையுள்ள மாங்கனியும்

நெணுடன் சர்க்கரையும் தெவிட்டவேதான் போட்டு
புத்துருக்கு நெய்யும் பொங்கமுடன் தான் வார்த்து
பால்விட்டபாயாசமும் பத்துவிதந்தான் செய்து
பூத்துடனே கூட ஏற்றகறிவகைகள்
வேண்படி செய்து விதவிதமாய்த்தான் சமைத்து
பந்திபரிமாறி பாங்காய்விசாரித்து
மறன் முறையே ரெல்லோரும் உண்டுபசியாறி
வைகாலம்பிக் கனிவாயைக்கொப்பளித்து
வந்து உட்கார்ந்தார்கள் வண்மையுள்ள பந்தவிலே
சந்தனமும்புஷ்பமும் தயவாயலங்கரித்து
அடைக்காயும் வெற்றிலையும் அன்பாகவேயளித்தார்
வால்மிளகு ஏலக்காய் வண்மையுள்ள சாதிக்காய்
சாபத்திரிகிரம்புடனே சம்பிரமாய்த்தான் கொடுத்து
அருகிலிருந்து அனைவரையும் பூசித்தார்
இப்படியாக இருக்குமந்தவேளையிலே
மாதிகச்சின்னனும் வண்மையுள்ள வீரனுமே
சாதம்கறிவாங்கத் தான் வாராரந்தேரம்
பொம்மணநாய்க்கரும் பொறுமையுடனே பார்த்து
ஆரடிதாதிக்களே அன்னம்படையுமென்றார்
படையுமென்ற சத்தம் பைங்கினியாள் தான்கேட்டு
ஆரென்று சொல்லி அலண்டுயெழுந்திருந்தாள்
தாதியருமப்போது சக்கிலியனென்று சொன்னார்
சாதங்கறியுடனே தட்டில்பரிமாறி
கொண்டு வாவென்று கூறலுற்றாளப்போது
தாதியருமுன்னடக்க தையலருங்கூடவந்து
மாதிகர்க்குப்பெண்ணரசி வாரியமுதிட்டாள்
மதுரை நல்லவீரையனை மங்கையருந்தான் பார்த்தாள்
நல்லதென்று சொல்லி நலமாயெழுந்திருந்தான்
தகப்பனுடன்கூட தன்மனைக்குப்போய்ச்சேர்ந்து
நடுராத்திரிவீரையனும் நல்லணங்கைத்தானினைந்து
மைந்தனென்று தான் வளர்த்த மாதிகர்க்குங்கூடருமல்
பதினைந்து நாழிகையில் பள்ளியறையைவிட்டு
சர்வாபரணமெல்லாந் தானணிந்தானப்போது
மாளிகையைவிட்டு வாளுன்காணுவலுடன்
பொம்மிமேலாசைகொண்டு புறப்பட்டான் வீரனுமே
கொள்ளிகொண்டவீரனுமே கோட்டைக்குமுன்வந்து
அநுமார்லகு வெடுத்து அதிரக்குதித்தான்கான்
பத்துகட்டுவாசலையும் பாங்காகத்தான் கூட்டு
பொம்மியற்குவாலாய் பொம்மணனும்ப்போது
தலைவாசல்முன்பாக சப்ரமஞ்சக்கட்டிலின்மேல்
உருவினகத்தியுட னுறங்குகிருள் பொம்மணனும்

இத்தனைகட்டுதிட்ட மிருந்து நம்மை என்ன செய்வான் என்று சொல்லித்தான் சிரித்து ஏற்றமுள்ள வீரையனும் ஈசையப்போல்வடிவெடுத்து இரப்பிலேபோய் நுழைந்தான் மெல்லநுழைந்துபோய் மெல்லியரைத்தானெழுப்ப தேன் மொழியாள் பொம்மி திருக்கென் றெழுந்திருந்து கணவனைக்கண்டவுடன் கன்னியருப்பூரித்தாள் கட்டியனைத்துக் கனிவாயமுத்தமிட்டு இருவருந்தான் தழுவி யிருந்தார்கள் பஞ்சணையில் தென் மதுரைவீரையனைத் தேன் மொழியுந்தான் பார்த்து அங்கங்கேகாவல் ஆனதொருசேவகரும் தொட்டியர்கள் காவல் துடுக்கீ தங்காவலங்கே மாளிகையின் வாசலிலே மன்னனான வெந்தகப்பன் உருவினகத்தியுடன் உன் மாமன் தானிருக்க கோட்டைதலைவாசல் கொத்தளமுந்தான் கடந்து இந்தநல்லகாவலிலே எப்படி நீர்வந்தீரென்றான் கேளடி பெண்மயிலே கிரீடிக்கிறதற்காக ஏந்தியையேயுன்னைவிட்டு இருக்கேனரைநாழி அரண்மனையில்நீயிருந்து அல்விடத்தில்நானிருந்தால் ஏகாந்தமெங்கேயடி இருவருக்கும்பெண்ணரசே ஆகையினாலே ஆரணங்கேயுனைநினைந்து கட்டுடன் காவல் கடந்துவந்தேனென்சமர்த்தால்

மதுரைவீரனும் பொம்மியம்மாளும் தீருச்சினுப்பன்விக்குப் புறப்படல்

வாருமடி பெண்ணே வையகத்திற் போய்பிழைப்போம் தெற்கே ஒரு கோட்டை திருச்சினுப்பன்ளியென்று இருக்குதடி பெண்மயிலே இருவரும்போவோமென்றான் நல்லதென்று சொல்லி நலமுள்ள மங்கையரும் மாணிக்கப்பெட்டியை வகையுடனே தான் திறந்து செலவுக்கோராயிரம்பொன் சீக்கிரமாய்த்தானெடுத்து ஒற்றைக்கால் கூடாரம் உத்தமனுந்தானெடுத்து அத்தனையுந்தானெடுத்து ஆரணங்குமன்னவனும் போகவேணுமென்று சொல்லி புறப்பட்டாரிருவருமாய் கதவைத்திறந்தவுடன் கன்னிகையுங்காணியரும் மாளிகையைவிட்டு தலைவாசலிலேவந்துநின்று திறக்கதவை சேரவேதான் மூடி காணாதையழைத்து காவலிருக்கச் செய்து தாப்பாளும்பூட்டும் தப்பாமல்பூட்டிவிட்டு என்று சொல்லிமதுரை இதமாகநீறெடுத்து மத்திரித்துப்போட்டு மன்னவனுமப்போது



பொம்மணனேறும் புரவிதணையழைத்து
தங்கக்கடிவாளம் தாராளமாய்ப்பூட்டி
பத்தரைமாற்றுப் பசும்பொன்னுலீசினிகட்டி
கூடாரத்தைமடித்து குதிரையின்மேல்போட்டு
பட்டாபெரியகத்தி பாங்குடனேதானெடுத்து
பொன்புரவிமேலே பொம்மியரைதூக்கிவைத்து
கடிவாளங்கைபிடித்து காரணனுமேகலுற்றான்
கோட்டைகடந்து கொள்ளிகொண்டமதுரையனும்
கொல்லிமலைகடந்து கோனேரியாறுவிட்டு
ஆழர்வழியாக ஆற்றில்வந்துதானிறங்கி
நாட்டினார் கூடாரம் நடடாற்றில்மதுரையனும்
பலகாரஞ்சாப்பிட்டு பள்ளிகொண்டாரிருவருமாய்
ஏகாந்தம்பேசியே இருக்குமந்தவேளையிலே
பொழுதுவிடிந்தது பொம்மணனுமப்போது
பட்டத்துப்புரவியையும் பட்டத்துக்கத்தியையும்
காணாததினாலே கலக்கமுற்றன்னேரம்
பொம்மியம்மாளைப் புகழ்ச்சியாய்க்கூப்பிட்டும்
பேசவில்லையென்று போர்த்தெறிந்தானக்கதவை
பார்த்துமகளில்லையென்று பதறிவிழந்தான்காண்
பொம்மியரைக்காணாமென்று புலம்பிவெளியில்வந்து
வேதியர்சொன்னதெல்லாம் மெய்யாச்சுதென்றுசொல்லி
பட்டணத்திலுள்ள பரிசனங்களைத்தனையும்
திக்குத்திசைகளெல்லாந் தேடித்திரிகையிலே
மாதிக்கச்சின்னானும் மகையுங்காணாமென்று
எதிராகவந்தான்காண் எண்ணமுற்றசக்கிலியன்
எல்லோரும்பார்க்க எடுத்துரைத்தாரந்நேரம்
மாதிக்கன்மகனும் மங்கையரைக்கொண்டுசென்றான்
என்றுசொல்லிநாயக்கனுக் கெடுத்துரைத்தாரந்நேரம்

மதுரைவீரன்பேர்ப் பொம்மணன் படையெடுத்தல்

சேனைகளைக்கூட்டி திரளாகப்போவதற்கு
பதினாயிரம்வெடிகாரர் பாங்குடனேகூட்டமிட்டார்
வணைதடிச்சக்கரங்கள் வகையுள்ளராணுவங்கள்
சேனைகளெல்லாந் திரளாகத்தான்கூட்டி
அந்தநல்லவேளையிலே ஆனதொருபொம்மணனும்
வாகுவலயமும் வணைதடிச்சக்கரமும்
வறியம்புநெறியம்பு ஈட்டியுங்கைபிடித்து
பஞ்சகல்யாணிப்புரவி பாங்காகக்கொண்டுவந்தார்
பொம்மணநாயக்கன் புரவிதனிலேறி

நலையாரிமுன்போகத் தனிபரியும்பின்தொடர்ந்து
சேனைவருவதினால் செந்தூள்பறக்குதங்கே
தப்பாட்டைகொம்பு தவில்முரசுதான்முழங்கி
யானையின்பேரிகை அதிர்ந்துமுழங்கிவர
வழியிலெதிராக வருவோரைக்கேட்கலுற்றார்
ஹிறைக்குதிரை ஒருபெண்ணுமாண்டளீசார்
கண்டாயோயிவ்வழியில் கண்மணியேதம்பியரே
அப்போதுஆட்டிடையன் அவன்சேதிதனைக்கேட்டு
வாருமையாசுவாமி வந்தவகைசொல்லுகிறேன்
கருங்கால்வழியாக கண்டெனொருகுதிரை
குதிரையின்மேலொரு கோதையருமன்னவனும்
இவர்களிரண்டுபேரும் இதமாகப்போருர்கள்
அந்தநல்லசேதிகளை அடைவாகத்தான்கேட்டு
பொம்மணனுமப்போது போகிறான்வேகமுடன்
கருந்துாளுஞ்செந்தூளுங் கலந்துபறக்குதப்போ
காவேரியாற்றில் கண்டானேகூடாரம்
அதிவிழங்கிச்சேனை அலைகொட்டிருக்கிறதை
கூடாரத்திரைந்த கோதையருமன்னவனும்
வடக்குமுகம்பார்த்தாள் வருகின்றசேனையைத்தான்
அலறியேபோய்விழுந்தாள் ஆணிமுத்துவீரன்மேல்
என்னடிபெண்ணேயென்று எழுந்துவெளியில்வந்து
பார்த்தான்வடக்குமுகம் பரந்துவருஞ்சேனைதனை
கண்முகந்தவீரையனும் கண்ணிமனந்தேற்ற
கூடாரத்தின்மேல் கொள்ளிகொள்ளியென்றுசொல்லி
வந்துநிறைந்தார்கள் பாங்குடனேஅம்புதொட்டு
பதினாயிரம்பேர்கள் பாங்குடனேஅம்புதொட்டு
கூவியதுபோல கொடியம்புதான்றெடுத்து
வெட்டவேணுமென்று வீரையன்மேல்வாரர்கள்

மதுரைவீரன் சண்டைக்குப் போகுதல்

கண்டுமேவீரையனுங் கடுங்கோபங்கொள்ளுதப்போ
மீசைதுடிக்குதப்போ வெகு கோபங்கொள்ளுதப்போ
ஏறினான்குதிரையின்மேல் எடுத்தான்பெரியகத்தி
மன்னவனையுங்கள் மாமனொருத்தனையும்
வெட்டாமல்விட்டுவிட வேண்டுமென்றுதெண்டனிட்டாள்
பைங்கினியேபெண்மயிலே படுகளைத்திலொப்பாரி
உண்டாயித்தேசத்தி லுண்மையைச்சொல்லவந்தாய்
என்றுசொல்லிமதுரையனும் எதிராளிசேனையிலே
ஆணைத்திரளதனில் ஆளிவந்துபாய்ந்ததுபோல்
சேனைத்தளத்தில் சிறுவேங்கையாய்ந்ததுபோல்

வந்துவளைத்தானும் மட்டற்றசேனைகளை
 சேனைகளெல்லாந் திரளாகவோடியங்கே
 மாண்டுமடிக்கிறது மன்னனதுசேனையெல்லாம்
 மூன்வீச்சுக்காயிரம்போர் பின்வீச்சுக்காயிரம்போர்
 இமந்துமடியுதப்போ எண்ணிறந்தசேனையெல்லாம்
 பொம்மியால்நம்முயிர்தான் யோகுதென்றுசொல்வார்கள்
 என்றுபுலம்பி இருந்துமடியுமப்போ
 புஷ்பமாய்வந்து பொழியுதுகாணுண்டவன்மேல்
 தொடர்ந்துபோய்வீரன் துருக்கர்படையெல்லாம்
 துண்டந்துண்டமாகத் துணிந்தாராமப்போது
 சாகிச்சலாமென்று தான்விடிந்தாரகோடிபடை
 திருச்சினுப்பள்ளி தேசத்தையாளுகின்ற
 விஜயரங்கசொக்கலிங்க வேந்தனதுராணுவமும்
 கோட்டைக்கதவடைத்து கொத்தளத்தின்மேலிருந்து
 வோடிக் கைபார்க்கிருர்கள் வேந்தன்படைத்தளமும்
 சேனைதளங்களெல்லாஞ் சேதமாய்ப்போச்சுதென்று
 மனதுகலங்கியப்போ மன்னவனுமேதுசொல்வான்
 சக்கிலியன் தானுமிப்போ தலையறுத்தான்சேனைகளை
 கூட்டம்பலா களெல்லாங் கொன்றுகருவறுத்தான்
 நாம்போய்விழுந்து நறுக்குவோம்சக்கிலியை
 என்றுநினைத்து ஏற்றமுள்ளபொம்மணனும்
 புரவிதனிலேறிப் புறப்பட்டானப்போது
 எதிர்கொண்டு வந்த எண்ணற்றமாமனைத்தான்
 பார்த்தங்கேகடிந்து பதறிப்போய்த்தான்விழுந்து
 மாமனென்றுபாராமல் வாளாலேவீசிவிட்டான்
 மாமன்விழுந்தபின்பு மதுரைமகாமுனியும்
 தொட்டியப்பயல்களைத்தான் துரத்திகருவறுத்து
 கத்திவரிசைகளை யெல்லாம் காவேரிற்றானலம்பி
 கொள்ளைமொண்டவீரையனும் கூடாரந்தானேக்கி
 குலங்கதடைநடந்து குஞ்சிரிப்புகொண்டு வந்து
 அடுத்தாரைக்காக்கும் ஆணிமுத்துவீரையனும்
 வான்மணிக்கூடாரம் வந்திருக்கும்வேளையிலே
 ஏந்தியையுமப்போது எந்தகப்பன் எங்கேயென்றான்
 உந்தகப்பன் தானும் ஒக்கமடிந்தாண்டி
 என்று சொல்லக்கேட்டு ஏற்றமுள்ளபொம்மியரும்
 அலறியேபோய்விழுந்தான் ஆனதொருபடுகளத்தில்
 பொம்மணன்மேல்விழுந்து புலம்பியபுகலுற்றான்
 என்னாலே உங்களுயிர் எமலோகஞ்சேர்ந்ததுவோ
 பாவிமகளாலே படுகளத்தில் மடிந்தீரோ
 என்னைவிட்டுநீங்கள் இருந்தரசு ஆளாமல்
 சேனைதளத்துடனே சீக்கிரமாயாற்றில்வந்து

மடிந்தீரோமன்னர்களே மகாசேனையத்தனையும்
 என்றுபுலம்பி ஏங்கியபுகலுற்றான்
 பாங்கையரைத்தானெடுத்து மார்புடனே தானனைத்து
 அபுறகிறதைதானமர்த்தி அந்நேர்வீரையனும்
 திருச்சினுப்பள்ளியிற்போய்சீக்கிரமாய்கட்டைகொண்டு
 சந்தனக்கட்டையின்மேல் சதுராயெடுத்துவைத்து
 நீக்காடனுந்தீக்கடனும் நீதியுள்ளமாமனுக்கு
 வரிசையுடனேமுடித்து வளமயிலும்வீரனுந்தான்
 காவேரிதீர்த்தத்தில் கனமாகத்தான்குளித்து
 மங்கையரும்வீரையனும் வந்தார்கள்கூடாரம்
 சாதங்கறிவகைகள் சமைத்தாரேயந்தேரம்
 படைத்தநல்லசாதத்தை பரிவாகவீரனுண்டான்
 பையகிளியைப்பார்த்து பசியாரும்பெண்ணையென்றான்
 மண்டுபசியாறி உத்தமியாள்பொம்மியரும்
 திருவருங்கூடி ஏகாந்தமாயிருந்து
 பாக்கில்தாமருந்திப் பரிந்துவிளையாடி
 மன்னடிபொம்மியேநாம் இங்கிருக்கக்காரணமேன்
 கூடாரந்தான்பிடுங்கி கோட்டைக்குச்சேர்வோமென்று
 பொம்மியரும்வீரனுந்தான் புரவிதனிலேறி
 திருச்சினுப்பள்ளிக்குச் சீக்கிரமாய்ப்போகையிலே

மதுரைவீரன் விஜயரங்கடைத்தில் சம்பவத்துக்குப் போய்குத்தல்

கோட்டைத்தலைவாசல் குறிக்கார்தாமறிந்து
 எந்தவநென்று இதமாகத்தான்கேட்டார்
 வாக்கேயிருந்து வருகிறோமென்றுசொல்லி
 சேவகருமில்லாமல் செம்மையாயிங்குவந்தோம்
 நல்லதென்றுசொல்லி ராஜனுக்கறிக்கையிட
 விஜயரங்கசொக்கலிங்க வேந்தனதுகேட்டு
 வந்ததொருசேவகனை வாசல்தடையில்லாமல்
 கூட்டியிங்கேவாருமென்று கொப்பெனவேயுரைத்தார்
 வீரனதைக்கேட்டு விருப்பமுடனேநடந்தான்
 பொம்மியற்குத்தான்விடுதி பொங்கமுடனேயமர்த்தி
 விடுதியில்விட்டு வேந்தனிடந்தான்போனான்
 கண்ணுரைராஜாவுங் காரணனைத்தான்பார்த்து
 வாரங்களைன்றுசொல்லி வரிசையுடனிறுத்தி
 எந்தவநென்றுவந்தீர் ஏதுவிஷயஞ்சொல்லுமென்றார்
 வரிசையில்நானிருந்து வந்தேனையாவுங்களண்டை
 ஆனதொருசேவகத்தை யடைவாகத்தந்தீரானால்
 அரண்மனைவாசலிலே அசையாமற்காத்திருப்பேன்

என்று சொன்னவீரனுக்கு ஏத்தமுள்ளராஜாவும்
என்னகாண்சம்பளம் இயம்பென்றுதான்கேட்க
திங்கனாக்கோராயிரம்பொன் திரமாகத்தரவேணும்
நல்லதென்று சொல்லி நாய்க்கனுஞ்சம்மதித்து
ஆயிரஞ்சேவகர்க்கு அணித்தலைவனாகயிரு
உச்சிதமான உடுப்புகள்தான் கொடுத்தும்
இந்தப்படிவீர னிருக்குமந்தவேளையிலே
யானையின்மேலேறி அலங்கஞ்சுற்றிவருகிறதும்
குதிரையின்மேலேறி கோட்டைசுற்றிவருகிறதும்
ஆருமதியாமல் அரண்மனைக்குப்போகிறதும்
வேடங்கள் பூண்டு வீதிசுற்றிவருகிறதும்
பதிவிரதைப்பெண்களை பதியைக்குலைக்கிறதும்
ஸ்ரீரங்கநாதரைச் சேவித்துவருகிறதும்
வேட்டைகளாடி வீடுவந்துசேர்கிறதும்
இப்படியாக இருக்குமந்தவேளையிலே
விஜயரங்கசொக்கலிங்க வேந்தன் துரைராஜன் மெச்சு
தேசக்குறிக்காரர் தேசுகிருஷ்ணப்பனுந்தான்
பிள்ளைகளில்லையென்று பெருந்தவசுதானிருக்க
மாயனருளாலே வந்துதித்தான் மங்கையரும்
புத்திரியிறந்தவுடன் பூரித்துத்தானிருந்து
வேளூரரண்மனையை விசித்திரமாய்க்கட்டிவைத்து
மங்கையந்த அரண்மனையில் மகிழ்வாகத்தானிருந்தான்
அரண்மனைக்குமுன்பாக ஆணிமுத்துவீரனுந்தான்
வருகிறபோது மருந்துபொடி வாசனையும்
வீசுவதைக்கண்டு வேலையைகண்ணானும்
ஆரென்று சொல்லி அவளெட்டித்தான் பார்த்தான்
கன்னியினமயிலைக் கண்டவுன்வீரனுமே
ஆகட்டுமென்று சொல்லி அதட்டியேதானடந்தான்
கண்டாளேவீரன்றனை களிப்புடனே சொக்கியவன்
மோகித்திருந்து முத்தையன் மேலிச்சைகொண்டு
அன்னம்விரும்பாமல் அடைக்காயருந்தாமல்
எண்ணங்கொண்டேயிகவும் ஏங்கியவளிடுக்க
பொம்மியருமப்போது போசனங்கள் தான் படைக்க
சாப்பிட்டினைப்பாறி தனிச்சிங்கமதுரையனும்
நஞ்சுதின்று நஞ்சறுக்கும் நடுச்சாமவேளையிலே
பகற்காலந்தான் பார்த்து பாலையரை தானினைந்து
படுக்கையை விட்டுமுந்து பாலையரண்மனைக்கு
ஆசாரவாசல் அரண்மனை வாசல்கடந்து
ஏறிமதில்கடந்து ஏந்திழையிடத்தில்வந்து
எதிராகவீரனுந்தான் இசைவாகநிற்கையிலே
நாய்க்காமகள் தானும் நல்லநித்திரை செய்கையிலே

மதுரைவீர னணிந்த வாடையவள்மேல்வீச
பள்ளிகொண்டுதானிருக்கும் பைங்கினியாள் தான் பார்த்து
இந்தப்பொடி வாசனை ஏதுகாணென்று சொல்லி
காணியில்கண்ட காரணனும்வந்தானே
மாயென்று சொல்லி யறிந்துவரவேணும்மென்று
பாணியைமெத்தைவிட்டு பைங்கினியுந்தானெழுந்து
மாணிக்கப்பொற்கதவை மங்கையரும்போய்த்திறந்து
பார்க்குமனையில் பராக்கிரமவீரனிற்க
கவன்முனமகிழ்ந்து கன்னிகையுமப்போது
பாணவாளன்றிற்கிறதை மங்கையவள் தான் பார்த்து
மாங்கியேதான் விழுந்தான் மன்னவனுமப்போது
மாணிக்கக்கையாலே மங்கையரைத்தானெடுத்து
கச்சைப்புரமையெடுத்துக் கன்னியர்க்குத்தானுமிட
பொருந்தெளிந்து தோகையருங்கூறலுற்றான்
வாருங்கள்ராஜாவே வார்த்தை சொல்லக்கேளுமினி
என்று சொல்லத்தானு மேந்திழையாளருகில்வந்து
கட்டியனைத்தான் கனிவாயமுத்தமிட்டான்
அடைக்காயும்வெற்றிலையும் அன்புடனே தாமருந்தி
சிரித்துள்ளையாடி தேன்மொழியைத்தான் சேர்ந்து
தீராத ஆவலெல்லாம் தீர்த்தான் பிற்பாடு
மங்கையருமப்போது மகிழ்ச்சியுடன் தானெழுந்து
வீரையர்க்குத்தானும் வேண்டுமென்றபலகாரம்
அதிரசமுந்தேன்முழலும் ஆனசுகிவடையும்
தீவுச்சரக்குத் தேசத்துசாராயம்
அத்தனையுங்கொண்டுவந்து ஆண்டவர்க்குமுன்னேவைத்
துத்தனைநேரம் இளைப்புடனே நீரிருந்தீர் [தான்
பசியாறுமென்று சொல்லி பைங்கினியுந்தான் கூற
பதன்மதுரைதானுஞ்சீக்கிரமாய்த்தான் புசித்து
அடைக்காயும்வெற்றிலையும் அன்புடனே தாமருந்தி
வாருமடிபெண்ணே வார்த்தை சொல்லக்கேளுமினி
என்று சொல்லவீரையனும் ஏந்திழையுங்கேட்கலுற்றான்
பெண்மயிலேநானும் போகிறேனரண்மனைக்கு
என்று சொல்லித்தானும் எழுந்துநின்றரப்போது
மன்னன் முகம்நோக்கி மங்கையருமேகனிவாய்
வப்போதுவருவீர்காணென்று சொல்லிக்கேட்கலுற்றான்
மற்றமொருதினந்தான் மங்கையரேநான்வருவேன்
என்று சொல்லவீரையனும் இதமாய்வெளியில்வந்து
கத்தாலேயேறி துருசாய்குதித்திறங்கி
ஆணிமுத்துவீரையனும் அசைந்துநடைநடந்து
வருகிறுன்பொம்மியுட மாணிக்கமாளிகைக்கு
வீரையன் தானும் வீடுவந்துசேர்ந்தானும்

பொய்யியருங்கண்டு பொங்கியேகோபங்கொண்டு
 இந்நேரமட்டும் எங்கேபோய்வந்தீர்காண்
 முறையும்வரிசையில்லை முர்க்கமுள்ளமன்னவனே
 பெண்டுகளைக்கண்டால் பேய்போல்பறக்கிறீர்காண்
 பாதகரேநானிதற்கோ பற்றிவந்தேனுன்பிறகே
 என்றுசொல்லிப்பொய்யி எடுத்தெறிந்துபேசியபின்
 ஏங்கிமுகம்வாடி எண்ணியமுகலுற்றார்
 தண்ணிவெறிக்கார தனஞ்செய்யுந்தானும்ப்போ
 இத்தனைசலிப்பேண்டி ஏந்திழையேபொய்யியென்று
 வாரியெடுத்து மார்போடேதானனைத்து
 உண்ணவிட்டுநானு மொருவர்க்கும்பார்த்ததில்லை
 பைங்கிளியெயென்று பரவசமாய்ச்சொல்லியபின்
 மனமுந்தெளிந்துமப்போ மங்கையருந்தாமெழுந்து
 சாதங்கறிவகைகள் தயவாகத்தான்படைத்தான்
 சாப்பிட்டினைப்பாறி தக்கோலந்தானருந்தி
 சிரித்துவினாயாடி சீராகத்தானிருந்தார்
 விஜயரங்கசொக்கலிங்க வேந்தன்மகாராஜாவின்
 கட்டளைப்படிக்குறிதம் கார்த்திருக்கும்வேளையிலே
 மன்னர்துரைராஜனுக்கு மதுரையிலேதானிருந்து
 வெள்ளைத்தடிக்காரர் வீரனஉத்தரங்கள்
 துருசாகத்தானெடுத்து தூதுவர்களப்போது
 ஆசாரவாசல்வந்து அடைவுடனேகைதொழுது
 உத்தரவைத்தான்கொடுத்தார் உத்தமனும்தான்
 வந்ததொருஉத்தரத்தை வாசித்துப்பாருமென்றார்
 மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுககாதம்
 வைகைநதியும் வற்றாதபொய்கைகளும்
 சொக்கரிடசந்நிதியும் சொர்ணமணிக்கோபுரமும்
 மீனாசைந்நிதியும் வெண்முத்தால்கோபுரமும்
 புஷ்பவனமும் பொற்றுமரைக்குளமும்
 இப்படியாயிருக்கும் எண்ணமற்றராசியத்தில்
 தன்னரசுநாட்டுத் தனிக்காட்டுக்கள்ளரெல்லாம்
 நாட்டிலுள்ளகள்ளரெல்லாம் நலமாகக்கூட்டமிட்டு
 அழகர்தன்கோவிலுக்கு யாரொருவர்போனாலும்
 கண்டவிடங்களெல்லாம் கள்ளர்வுபத்திரவத்தால்
 உழவுநடவுமில்லை உபத்திரவந்தன்னாலே
 கொல்லரிடமுடிப்புக் கொடுக்கபயமாச்சு
 இப்படியாகக்கள்வர் இடக்குகள்செய்கிறார்கள்
 என்றுசொல்லிநாய்க்க ரெழுதிவிட்டாருத்திரத்தை
 விஜயரங்கசொக்கலிங்க வேந்தனுந்தான்கேட்டு
 சபையிலுள்ளபேரையெல்லாம் தானுய்முகம்பார்த்து
 ஆர்போவீரென்றே அடைவுடனேகேட்டதற்கு

இராஜன்முகம்நோக்கி நன்றையெடுத்துரைப்பார்
 அப்படிக்கொத்தகள்ளர் அஞ்சாதநாட்டாரை
 வெட்டிக்கருவறுத்து விருதுபெற்றுலாரதற்கு
 ஒருவராலாகாது உள்ளபடிசொல்லுகிறேன்
 ஆயிரம்பொன்சேர்வை யானதொருவீரையனும்
 சேனைதளங்கூட்டித் தெற்கேயனுப்பிவைத்தால்
 கள்ளர்பற்றுநாட்டையெல்லாம் கடுகவேதானறுத்து
 சீக்கிரமாய்த்தான்வருவான் தெள்ளமணிவீரையனும்
 என்றுசொல்லியெல்லோரும் இதமாயுரைக்கலுற்றார்
 அந்தநல்லசேதி அடைவுடனேதான்கேட்டு
 விஜயரங்கசொக்கலிங்க வேந்தன் துரைராஜாவும்
 வீரையனைத்தானழைத்து வெகுமதிதான்கொடுத்து
 ஐயாயிரம்சேனைதளம் அடைவுடனேதான்கூட்டி
 தந்தார்சிவிகை தான்கொடுத்தார்வீரையற்கு
 வெள்ளைக்குடையும் வெண்சாமரமுடனே
 பதினெட்டுமேளவாத்தியம் பாங்குடனேதான்கொடுத்து
 அஞ்சவாண்டால்விருது பட்டாவுந்தான்கொடுத்தார்
 அடைக்காயும்வெற்றிலையு மன்பாகத்தான்கொடுத்து
 போய்வாருமென்றுசொல்லி போற்றிவிடைகொடுக்க
 அணுக்கிரகம்பெற்றுக்கொண்டு ஆணிமுத்துவீரையனும்
 ஏறினார்சிவிகையின்மேல் எண்ணமற்றசேனையுடன்
 வெள்ளைக்குடைபிடிக்க வெண்சாமரம்வீச
 பொய்யியரண்மனைக்குப் பொங்கமுடன்வாரூர்காண்
 கன்னியரும்பார்த்துக் களிப்பெய்துகொண்டாடி
 என்ருமடையாத வெக்களிப்புதானடைந்து
 பூரித்துபொய்யியரும் பொங்கமுடன்வீற்றிருந்தார்
 ஆணிமுத்துவீரையனும் அரண்மனையில்வந்திருந்தான்
 இப்படியாக இருக்கின்றவேளையிலே
 விஜயரங்கசொக்கலிங்க வேந்தன் துரைராஜனுந்தான்
 உக்கிராணந்தான்திறந்து உத்தமனார்வீரையற்கு
 சேனைத்தளத்திற்குஞ் செல்லுமென்றதிரவியமும்
 முத்துக்கடுக்கென்றும் மோகனமாலையொன்றும்
 சால்வைகளிவிரண்டு தார்வேந்தன்தானெடுத்து
 கொல்லர்கையிலேகொடுத்துக் குணமுள்ளவீரனிடம்
 கொண்டுவந்துகொல்லர் கொடுத்தார்காண்வீரையற்கு
 வீரையனும்ப்போது வெகுலாய்மனங்குளிர்ந்து
 கொல்லரையனுப்பிவிட்டுக் குணமுள்ளவீரையனும்
 கணக்கரைத்தானழைத்து கடுகவுரைக்கலுற்றார்
 சேனைத்தளத்துக்கெல்லாஞ் செலவுக்குத்தான்கொடென்
 றுந்துலட்சம்பொன்னெடுத்தவர்கையிலேகொடுத்து [ரூர்
 கணக்கெழுதிவாருமென்று காரணனும்நேரம்

சம்பங்கியெண்ணைகொண்டு தலைமுழுமியிராற்றி
 செங்கமலக்கையாலே சீக்கிரமாய்த்தான் முடித்து
 சிவசிவாவென்று சொல்லித் திருநீறுதானுமிட்டு
 புணுகுசவ்வாறு புண்ணியனுமேல் பூசி
 கண்டவர்கள் தான்மகிழ கஸ்தூரிபொட்டுமிட்டு
 போஜனமண்டபத்தே போய்ப்புகுந்தான்வீரையனும்
 சாதங்கறிவகையுந் தான்படைத்தாள் பொம்மியரும்
 சாப்பிட்டினைப்பாறி சரசமுற்றவீரையனும்
 அடைக்காயும் வெற்றிலையு மன்பாகத்தானருந்த
 வாருமடிபெண்ணே வார்த்தைசொல்லக்கேளுமினி
 மதுரையிற்கள்ளர்வந்து வழியிடக்குபண்ணுகிருர்
 என்று சொல்லிநாயக்க ரிதமுடனையழைத்து
 போய்வாருமென்று போற்றிவிடைகொடுத்தார்
 ஆகையினாலே ஆரணங்கேந்தானும்
 பயணமதாகிப் புறப்படுந்பைங்கினியே
 என்று சொல்லிவீரையனும் எழுந்திருந்து அந்நேரம்
 பொம்மியருங்கூட பெருமையுடன் போகலுற்றார்
 சதுரங்கசேனையெனுந் தளங்களனைவோரும்
 பயணமாகிப் பாரீமீதில்முழக்கமிட்டார்
 பல்லக்கின்மேலே பைங்கினியுந்தானேற
 ஏறினார்குதிரையின்மேல் எடுத்தார் பெரியகத்தி
 படைக்குநல்லபார்த்தனைப்போல் பறந்தாராம் தென்மதுரை
 மதுரை திசைநோக்கி மங்கம்மாள்சாலையழி
 ஆணையின்மேல்பேரிகை யதிரமுழங்கிவர
 குதிரையின்மேலடங்கா கூடமுழங்கிவர
 தம்பட்டங்கொம்பு தவில்முரசுதானறைய
 பஞ்சவர்ணடால்விருது பக்கமெல்லாஞ்சூழ்ந்துவர
 புண்ணியனார்வீரையற்குப் பூச்சக்கரக்குடைநிழற்ற
 இருபுறமும்வெண்சாமரம் இன்பமுடன்வீசிவர
 கட்டியங்கள் கூற கவிவாணர் பாடிவர
 நடந்தான் காண்தென்திசையில் நாலுதிக்குந்தானதிர
 சேனைவருகிறதும் செந்தூள்பறக்கிறதும்
 காடுமலைகடந்து கரியதொருசோலைவிட்டு
 சில்லென்றநாடுவிட்டுச் செடிமையுந்தான்கடந்து
 மணப்பாறைவழிதனிலே வந்தடித்தார் கூடாரம்
 கூடாரந்தானடித்து கோட்டைசலாதிவிட்டு
 வீரையனும்வந்து விடுதியிறங்கினபின்
 பொம்மியரும்வீரையனும் பொங்கமுடன் தானிருந்தார்
 தேசத்திலுள்ள திரள்மன்னரத்தனையும்
 பாளையக்காரர் படைமன்னர்வீரருமாய்
 வீரையனைக்காண வெகுமதியுந்தானெடுத்து

வந்துமேகண்டு வணங்கியேதெண்டனிட்டு
 ஆரென்றுசொல்லி அன்பாகத்தான் கேட்டார்
 பாளையக்காரனென்று பாங்குடனே சொல்லியிலே
 எங்குவந்தீரென்று இதமுடனே தான்கேட்க
 கள்ளருபத்திரவங்கள் கனமாயிருக்குதென்று
 அஞ்சாதிருங்களென்று ஆகரவுசொல்லியிலே
 பாளையங்களெல்லாம் பசியாறியிறங்கினபின்
 மணப்பாறைசுப்பையனு மங்கபதிநாயக்கரும்
 வீரையனைவந்துகண்டு வேந்தர்களுமப்போது
 ஆணிமுத்துவீரையற்கு ஆனதொருரானுவுக்கும்
 அரிசிப்பருப்புடனே ஆனபதார்த்தங்களுடன்
 வீரையற்கும்பொம்மியற்கும் விருந்துசமைத்தார்கள்
 பொம்மியரும்மதுரையனும் பொங்கமுடன் தான்புசித்து
 சர்ப்பிட்டினைப்பாறித் தாம்பூலந்தாமருந்தி
 பள்ளிகொண்டாரிருவருமாய் பாங்கானமெத்தையிலே
 கங்குல்விடிந்தவுடன் கதிரோனும்வந்துதித்தான்
 பயணமென்று சொல்லி பார சின்னமூதலுற்றார்
 தென்திசையைநோக்கிச் சீக்கிரமாய்வருகையிலே
 வேகமாய்வருகிறது வீரையன் சேனையென்று
 தோராதலக்கையனுந் தும்பிக்கையூச்சியனும்
 இரண்டுதுரைமாரும் ஏற்றமுள்ளரானுவுடன்
 மாம்பூண்டுசோலையிலே வந்துயெதிரேநின்று
 கைகுவித்துதெண்டனிட்டு கட்டளைக்குத்தாயிருந்தார்
 வீரையனும்ப்போது விரைவாகத்தானழைத்து
 எங்குயிறங்கலா மென்று சொல்லித்தான் கேட்டார்
 அடியேங்கநங்க ளறிந்தமட்டுஞ்சொல்லுகிறோம்
 துவரங்குளிர்ச்சிக்குத் துருசாகப்போய்ச்சேர்ந்தால்
 தண்ணீர்செளக்கியமுஞ் சாலைநல்லதோப்புகளும்
 பேட்டைநல்லசாவடியும் பெரியகடைத்தெருவும்
 ஊருக்குமேற்கே உயர்ந்தகிராமமுண்டு
 பாளையந்தானிறங்கப் பதிவானவிடமுண்டு
 என்று சொல்லியப்போது ஏற்றமுடன் தானுரைத்தார்
 நல்லதென்று சொல்லி நடந்தான்காண்வீரையனும்
 பாளையப்பட்டார் பாதைகொண்டுகாட்டலுற்றார்
 சேனைப்படைத்தளமும் தீர்க்கமுள்ளவீரையனும்
 துவரங்குளிர்ச்சிக்குத் துருசாய்ப்போய்ச்சேர்ந்தார்
 ஊருக்குத்தெற்கே வுயர்ந்திருக்குமேட்டின்மேல்
 அனுமந்தகூடாரம் அடைவாகத்தானடித்தார்
 கோட்டைசலாதிவிட்டு கொள்ளைகொண்டவீரையனும்
 விடுதியில்தானும்போ விருப்பாகத்தானிருந்தார்
 அந்தநல்லவேளையிலே ஆனதொருலக்கையனும்

தும்பிக்கைபூச்சியனுந் துரிதமுடன்வீரையற்கு
 விதவிதமாய்எழும்பைகள் விபரமாயனுப்பலுற்றார்
 நெய்க்குடமும்தயிர்க்குடமும் நேரானபாற்குடமும்
 ஆட்டுக்கிடாக்களு மடைவானபன்றிகளும்
 கோழியுடன்காய்கறியும் கொள்ளிகொண்டவீரையற்கு
 அத்தனையுமாள்பேரி லன்பாயெடுப்பித்து
 எடுத்தங்கேசென்றிவற்றை எதிராகத்தான் வைத்து
 இலக்கையனும்பூச்சியனும் இசைவாகக்கைதொழுதார்
 கூடவேகைதொழுது குணமுள்ளவீரையனும்
 வாருமென்றுசொல்லி வரிசையுடனையழைத்து
 இருவர்துரைமக்களுக்கு மின்பமொடுவீரையனும்
 ஆளுக்கோர்சால்வை அன்பாய்பரிசளித்து
 இனிதாயுபசரித்து இருங்களென்றுவார்த்தைசொல்லி
 அகங்குளிர்ந்துதுரைமக்க ளமைதியு னங்கிருந்து
 வீரையற்கும்பொம்மியற்கும் மேலானவிருந்துசெய்ய
 சம்பாவரிசிகொண்டு சமைத்தார்கள்காய்கறிகள்
 ஆட்டுக்கறிகள் ஆனபலகாரமுடன்
 அளவில்லாக்கறிகள் அதிகசுவையாய்ச்சமைத்தே
 பாவையற்கும்வீரனுக்கும் படைத்தார்களன்னம்பல
 உண்டுபசியாறி உட்கார்ந்தினைப்பாறி
 தாம்பூலந்தான்உரித்துச் சயனித்தார்பூவணைமேல்
 பூச்சையனும்கைகையனும் பொழுதுவிடியுமட்டும்
 கண்ணையிமைகாப்பதுபோற் கார்த்திருந்தார்கடிதாக
 அன்பர்வினைபோல் அகலவிருட்கூட்டம்
 பச்சையிலைமேற் பரிதியும்வந்துதித்தான்
 தூக்கம்விழித்துத் திருக்கென்றெழுந்திருந்து
 தந்தந்துலக்கித் தடாகத்திலீராடிச்
 சிவசிவாவேன்று திருநீறுகாப்புமிட்டு
 வண்டத்துலுக்கரைப்போல் வடிவுள்ளபாகைகட்டி
 அங்கிநிசான் தொட்டு அடைவுடனேகச்சைக்கட்டி
 பதினெட்டு ஆயுதமும் பாங்குடனேதான்பிடித்து
 கூடாரந்தான்பிடுங்கி கொள்ளிகொண்டவீரனுமே
 ஏறினார்வாசியின்மேல் எடுத்தார் பெருங்குடையை
 பயணம்புறப்பட்டார் பரிவாகத்தன்னோடு
 ஊதினார்சின்னம் உலகமெல்லாந்தானதிர
 வீரன்தன்சேனை வெகுவாய்வருகுதுகாண்
 நத்தத்துவிங்கையனும் நாழிகையிற்றுகேட்டு
 வீடுமெழுகி விருப்பமுடன் கோசயட்டு
 தோரணங்கட்டி சுபகோலந்தானுமிட்டு
 வீரையற்கும்பொம்மியற்கும் விடுதியலங்கரித்து
 வீதிக்குவீதி விதமாகப்பந்தவிட்டு

படியரிசியாவர்க்கும் பாங்குடனேதான் கொடுத்து
 அடிபணிந்துவீரனுக்கு அடைவுடனேதெண்டனிட்டார்
 கண்டுமனமகிழ்ந்து கனப்பிரியமுண்டாக்கி
 வாருமென்றுசொல்லி வாஞ்சையுடன்தானழைத்து
 மோகனமாலையொன்றும் முத்துகடுக்கென்றும்
 வெகுமதியாய்க்கொடுக்க வீரையனுமப்போது
 நத்தத்துவீதியிலே நலமாகப்போயிறங்கி
 சந்தோஷப்பட்டுத் தனஞ்செயனுமவீற்றிருந்தான்
 நத்தத்துவிங்கையனும் நல்லவிருந்துதான் செய்தான்
 பொல்லாததரித்திரமாம் பின்னிரவுபோனவுடன்
 நல்லகம்பத்தென்னும் நறுமலராள்வந்துதிக்கும்
 மற்றுநாள் காலையிலே மன்னவனெழுந்திருந்து
 தந்தசுத்திசெய்து தானணிந்தான்வெண்ணீறு
 பாணையத்தைஅச்சரித்தான் படைமுரசுதான் திறந்து
 மதுரையைநோக்கி மனமகிழ்ந்துசெல்கையிலே
 சதுரங்கசேனைகளும் சதுராகத்தானடந்து
 காடுமலைகடந்து கடியவனங்கடந்து
 திருமலைநாயக்கரிடச் சீமைதனைத்தொடர்ந்து
 வைகைக்கரை யோரம் வந்திறங்கியப் பாது
 அண்டமுகடதிர அடித்தார்கள்கூடாரம்
 பொம்மியருந்தானும் பொங்கமுடன்வீற்றிருந்தார்
 கூடாரம்வந்தபின்பு கோட்டைத்தலையாரி
 திருமலைநாயக்கன்முன் திடீரென்றுஒடிவந்து
 வடக்கேயிருந்து வருகுதையாசேனைதளம்
 மாற்றூன்படையோ மறுமன்னர் தன்படையோ
 என்றுசொல்லித்தலையாரி இணக்கமாகத்தானின்றான்
 திருமலைநாயக்கரும் சேதினைக்கேட்டு
 ஆரானுலென்ன ஆகட்டுமென்றுசொல்லி
 அருகாகிராமணரை அன்பாகத்தானழைத்து
 ஆரென்றுசொல்லி அறிந்துமெள்ளவாருமென்றார்
 அப்போதேவேதியரும் ஆண்சிங்கவீரனிடம்
 போனார்கள் சேதினைப் பூராயமாய்த்தெரிந்து
 வேதியரைத்தானழைத்து வீரனுஞ்சொல்லலுற்றார்
 விஜயரங்கசொக்கலிங்க வேந்தரெனையழைத்து
 மதுரைக்குட்சென்று வண்டரெணுங்கள் எர்சனை
 மடக்கிவாவென்று மதித்துயெனையனுப்ப
 ஆகையினாலேயிங்கு அடைவுடனேவந்தெனென்றார்
 சீக்கிரமாயுத்தரத்தை திருமலைநாயக்கர்முன்
 சொன்னார்கள் நேரம் துரைநாயக்கர் தான்கேட்டு
 வீரனுக்குவேண்டும் விடுதியெல்லாமமைத்து
 வாசல்பிரதானி வரிசைபெற்றசாம்புவனை

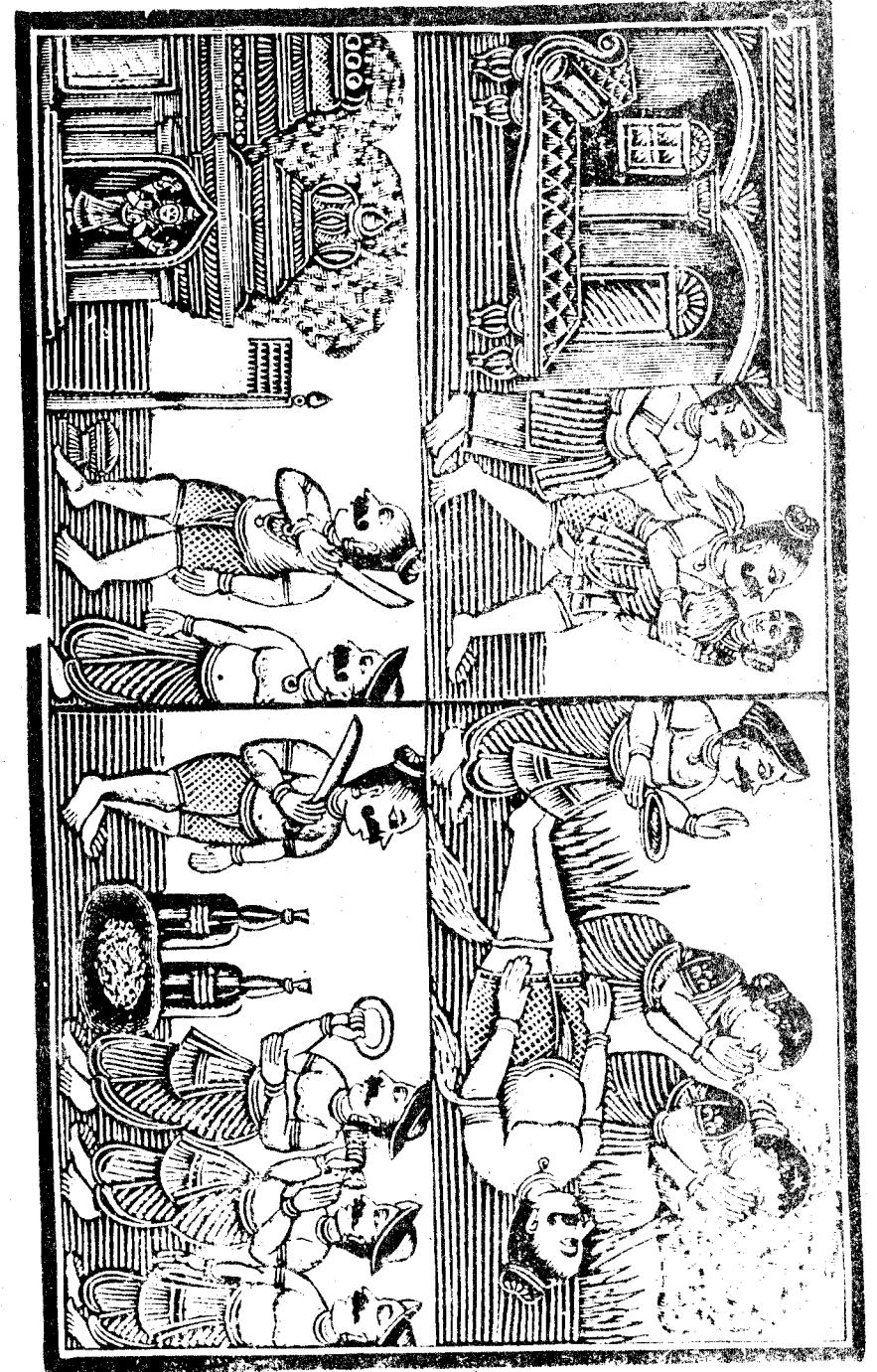
எதிராகப்போய்நின்று ஏந்தலெனும்வீரனைத்தான்
அழைத்துடனேவாருமென்று ஆக்கியாபித்தேயனுப்ப
சாய்புலனுமப்போது தார்வேந்தன்சொற்கேட்டு
எழுந்திருந்துவாசியின்மே லேறிப்போனானுடனே
குதிரைபரிவாரங் கோடிதளம்பின்றொடர
பதினெட்டுமேளம் பண்பாயறைந்துவர
வெள்ளைத்துகில்விசிரி விதமுடனேதானடந்தான்
சேனாதிபதியுடனே சேனைதளம்வாருகுதென்று
வீரனுமப்போது வெகுவாய்மனமகிழ்ந்து
ஆணையின்மிதவுதான் அழகாகவேயியற்றி
மத்தகஜந்தொட்டு மகாவீரன் பொம்மியரும்
ஏறியுட்கார்ந்து இனிதாய்வழிநடக்க
ஆணையுத்துவீரனுமே யரண்மனையிலவந்திறங்க
சம்பங்கியெண்ணையால் தலைமுழுமியிராற்றி
கோதிமயிரைக் குடுமிகட்டச்சிக்கறத்து
சீரானநெற்றிமனில் திருநீறுதானணிந்து
கெந்தமுங்கஸ்தூரி கீரினார்மாசுபுதனில்
கட்டுவர்க்கந்தானணிந்து காரணனுமப்போது
அறுசுவையோடென்ன மருந்தியினைப்பாறி
ஏலம்லவங்கமுடன் இளம்வெற்றிலைப்பாக்கும்
தரித்துவினையாடி சரசுபொம்மியைப்பார்த்து
வாருமடி பெண்ணே ஒரு வார்த்தைசொல்லக்கேளுமடி
கள்ளரைக்கொல்ல கட்டளை எரிட்டாரடி
திருமலைநாயக்கரது தெரிசனஞ்செய்வதற்கு
போய்வாரே எனென்று பொன்பல்லக்கேறிப்போய்
திருமலைநாயக்கருந்தான் சிறப்பாய்க்கொலுவிருக்கும்
ஆசாரவாசல்வழி அழகாகத்தான் கடந்து
பல்லக்குவிட்டிறங்கி பாராளுமவீரனுந்தான்
திருமலைநாயக்கரைத்தான் சேவித்துக்கொண்டுநின்றான்
கூடவேநாயக்கருந்தான் கும்பிட்டத்தானெழுந்து
பக்கமிருந்துகொண்டு பண்பாகவார்த்தைசொல்லி
தன்னரசுநாட்டுத் தனிக்காட்டுக்கள்ளரெல்லாம்
மதுரைக்கடைத்தெருவை வந்துமெள்ளக்கொள்ளையிட்ட
தாவிமுதல்சேனையெல்லாந் தாங்கன்பறிப்பதனால்
விஜயரங்கசொக்கலிங்க வேந்தன் துரைராஜனுக்கு
எழுதிவிட்டபடியே இயற்கையுள்ளராஜனுமே
உம்மையனுப்பினதால் உத்தமனே தீர்த்து
கள்ளர்தளங்கள் கருவையறுத்துவாரும்
என்றுநாயக்கன் சொல்ல இணங்கியவீரனுமே
படைத்தினத்தினிலே படைமில்லாக்கள்ளரைத்தான்
வெட்டிக்கருவறுத்து வெற்றிகொண்டுவாரேனென்று

நாயக்கரதுகேட்டு நன்றியமனங்குளிர்ந்து
வீரனுக்குத்தக்க வெகுமதிகளைக்கொடுத்து
அடைக்காயும்வெற்றியையு மன்பாகத்தான் கொடுத்து
அரண்மனைக்குப்போவென் றனுப்பினார்வீரனைத்தான்
அரண்மனையிலவீரனுந்தான் னடைவுடனேவீர்திருந்தான்
அன்றிரவுநங்கி ஆதிதன்வந்துதித்தான்
வீரனெழுந்திருந்து விடியற்காலுக்கடனை
எல்லாமுடித்துநக ரெங்குமுலாத்திவந்து
சாப்பிட்டினைப்பாறிச் சாமிதுரைவீரனுந்தான்
சாயங்காலத்தீவட்டி தான்போட்டுக்கொண்டுமவன்
சொக்கரிடசந்நிதிக்குத் துருசாகத்தானேக்கி
தீபாராதனவேளைக்குத் தினம்போய்தரிசித்து
வருகிறநாளையிலே மலைத்திருடரெல்லோரும்
கூட்டமிட்டுவளைதடியைக் கொண்டுபுறப்பட்டு
மதுரைக்கடைவீதி வந்துநுழைந்துக்கொண்டு
காசுபணம்நாணயத்தைக் கணக்கவேகொள்ளையிட
பட்டணத்திலுள்ள பரிசனங்களெல்லோரும்
கோவென்றசத்தங் கூக்குரலுந்தானுமிட
நகரத்தையாரி நாட்டமுடனேடிவந்து
வீரனுடனேசொன்னான் வீரனுமப்போது
இணக்கமுள்ள பொம்மியற்கு இதுசேதியைச்சொல்லி
குதிரைமேலேறிக் கூராயுதந்தரித்து
சேனைதளத்துடனே சிறப்பாகவேசென்று
வடக்குநல்லவாசலிலே வகையுடனே தானடந்தான்
நலமுடனேவீரனுமே நடந்தான் காணம்மாளை
பொல்லாதவீரனுந்தான் போர்செய்யகோபித்து
பட்டாயுருவிக் கொண்டு பதட்டமுள்ளகள்ளரின்மேல்
பாய்ந்தான் குதித்தான் பதிவிருந்துதானமைத்து
வீசினுன்கள்ளர்களை வீராதவீரனுந்தான்
முன்வீச்சுக்காயிரம்போர் முனைவீச்சுக்காயிரம்போர்
இந்தப்படிக்கு யிறக்கடித்தான்வீரனுந்தான்
தன்னரசுநாட்டுத் தனிக்காட்டுக்கள்ளர்களும்
கொக்கரித்துசேனைதளம் கோடிபடைதான்வந்து
ஈட்டிக்கோலாலே யெறிந்தார்கள்வீரையன்மேல்
கண்கள்சிவந்து கடுங்கோபந்தான் பூண்டு
வாகுநல்லசமுதாடு வண்மையுடன்றான் பூண்டு
யானையின் கூட்டத்தில் யாளிவந்துபாய்ந்ததுபோல்
பொல்லாதவீரன் பூர்த்தியாய்விசலுற்றான்
கள்ளர்படைகளெல்லாம் கலங்கியெமெய்மறந்து
மெய்சோர்ந்துவிழுவாரும் விதிவசமோஎன்பாரும்
ஆதிசிவனுக்கு அபயமென்றுவிழுவாரும்

நாட்டிக்குகோல்வைத்தபடி யிறந்துமடிவாரும்
 அச்சமற்றநாட்டுக் கழிவுவந்துநேர்ந்ததென்றும்
 இன்றுமுடிந்ததுகாணெங்கள்பலமெல்லாமென்றும்
 கள்ளரெல்லாம்புலம்பிக் கைசோர்ந்துவிழுந்தார்கள்
 இப்படியாக இருக்குமந்தவேளையிலே
 கள்ளர்படைசேனை யெல்லாங் கருவறுத்தவீரன் தன்னை
 தேவரெல்லாங்கண்டு சிறப்புடனேபார்த்திருந்தார்
 நாலுதிசைமெச்சவீரன் நற்கொலுவின்தானிருந்து
 வெள்ளாணையீதேறி வெற்றிகொண்டுவாரார்காண்
 பஞ்சவர்ணடால்விருது பக்கமேகுழந்துவர
 நாகசுரமேளம்கொட்ட நாட்டியப் பெண்களாடிவர
 மதுரைதிசைநோக்கி வாரார்காணம்மாண
 கள்ளர்பற்றுநாட்டையெல்லாம் கடையாய்ப்பறக்கவிட்டு
 சகலசம்பிரமத்துடன் சாமிமுத்துவீரையரும்
 வருகிறுரென்று வகையுள்ள தூதர்களும்
 திருமலைநாயக்கர்கொலு செய்யுமண்டபத்தில்வந்து
 சேதிதனை யெல்லாஞ் செப்பலுற்றாரந்நேரம்
 திருமலைநாயக்கருஞ் செவ்வொடுத்துத்தான் கேட்டு
 சந்தோஷப்பட்டுத் தாதியரைக்கூப்பிட்டார்
 தேனாழிமீனாழி செண்பகப்பூநாச்சியரே
 பச்சைநிறத்தானே பவளக்கொடியானே
 மாசிலாப்பத்தினியாள் வானத்தருந்துதியாள்
 இந்தப்படிக்கு யியல்பான தாதியரும்
 ஆயிரந்தாதியரை யன்பாயழைத்துவர
 வெற்றிகொள்வீரருக்கு மேல்திருஷ்டிகழிக்க
 ஆலாத்திசோடித்து அடைவுடனேதானடந்து
 எதிர்கொண்டுபோவென் றெசமானனுப்பவேதான்
 அழகுரத்தினம்பதித்த ஆலாத்திசோடித்து
 ஆணிமுத்துவீரனுக்கு ஆலாத்திசுத்தினர்கள் [ன்
 அந்தமுள்ள வெள்ளையன் மேலாசைகொண்டுவீரையன்று
 யானையவிட்டி.றங்கி யரண்மனைக்குள்ளேசென்று
 திருமலைநாயக்கரைச் சிறப்பாகவந்துகண்டார்
 அந்தநல்லநாயக்கரும் அன்புடனேவீரனுக்கு
 கைலாகுதான்கொடுத்து களிப்புடனேவரவழைத்து
 சிங்காதனத்தருகே சிறப்பாயிருக்கவைத்து
 அடைக்காயும்வெற்றியையு மன்புடனேதான் கொடுத்து
 கள்ளர்பற்றுநாட்டை கருவறுத்துவந்தீரே
 உம்மைப்போல்தேசத்தி லொருவரையுங்கண்டதில்லை
 இளைப்போடிருக்கின்றீ ரேற்றமுள்ளவீரையனே
 காலையிலேநாமே கலந்துவசனிப்போம்
 என்றுசொல்லிநாயக்கர் இசைவாகத்தானனுப்ப

நல்லதென்றுவீரையனும் நாயக்கரைத்தான் றொழுது
 அரண்மனைவாசல்விட்டு அடைவாகத்தானடந்து
 யானைமேலேறி ஆணிமுத்துவீரையனும்
 பொம்பியரண்மனைக்குப் பொறுமையுடன் போய்ச்சேர்ந்து
 கட்டுவர்க்கந்தானவிழ்த்துக் காரணனுமந்நேரம்
 வெந்நீரிலே வீரையனும்ஸ்நானஞ்செய்து
 கோதிமயிராற்றிக் கோணமல்கிக்கறுத்து
 வாரிமுடித்து வகையுடனே வேஷ்டிகட்டி
 சிவசிவாவென்றுசொல்லித் திருந்றுதானுமிட்டு
 உண்டுபசியாறி உத்தமனூர்வீரனுந்தான்
 அடைக்காயும்வெற்றியையு மன்புடனேதாமருந்தி
 பஞ்சனைமெத்தையின் மேல் படுத்துயெழுந்தவுடன்
 ஆலாத்திப்பெண்களிலே ஆன தொருவெள்ளையின் மேல்
 தீராதவாசைகொண்டு சீக்கிரமாயெழுந்திருந்து
 கட்டுவர்க்கந்தானுடுத்திக் கனகப்பணியூண்டு
 சீனிநல்லகொண்டையிட்டுச் சீக்கிரமாய்நடந்து
 கோட்டையின் மேலேறிக் குதித்தான்காணம்மாண
 வெள்ளையம்மாள் தன்விடுதி வேகமுடனோக்கியவன்
 அங்கயற்கண்ணம்ம னடிபணியும்வெள்ளையம்மாள்
 மீனாழிசந்நிதிக்கு முன்பானமாளிகையில்
 தூங்குமஞ்சக்கட்டில் துலங்கவலங்கரித்து
 பஞ்சனைமெத்தையின்மேற் பைங்கினியாள் வெள்ளையரும்
 நினைவுதெரியாமல் நித்திரைசெய்கையிலே
 உல்லாசமாக உயிலழகர்தென்மதுரை
 விதிப்பயனை யெண்ணாமல் மெல்லியர்மேலாசைகொண்டு
 மதிலேறித்தான்குதித்து மண்டபமுந்தான் கடந்து
 பத்தினியாள் பள்ளிகொண்ட பரயிடந்தன்னில்
 இருந்துநினைத்தான் எண்ணமுற்றகாணியவன்
 தட்டி யெழுப்பினால் தையலெழுந்திருந்து
 கூவென்றால் வெள்ளையருங் கூடிடுவார்மாதரெல்லாம்
 என்றுபலவாறு யெண்ணிஏக்கமுற்று
 முருகன் துணை யென்று மூர்க்கமுள்ளவீரனுமே
 தோளின்மீதிருந்த துப்பட்டிக்கீழ்ப்பாப்பி
 மெள்ள அசையாமல் மெல்லியரைத்தூக்கிவைத்து
 கட்டியிறுக்கிக் கைலாகுகொண்டுதூக்கி
 மாளிகையும்விட்டு மண்டபத்தைத்தான்கடந்து
 தானிருக்குங்கோட்டையிற் றுண்டிக்குதிகையிலே
 வேஷக்காரக்கள்ளனென்று வீரையனைத்தான்பிடித்து
 ஆரென்றுசொல்லி அதட்டியவர்தான்கேட்டு
 பத்தினியைக்கொண்டு வந்த பாவம்பலித்தென்று
 ஏங்கிமுகம்வாடி என்ன சொல்லப்போறெமென்று

ஒன்றுஞ்சொல்லாமல் ஊமைபோல்தானிருக்க
 திருமலைநாயக்கருக்கு சேதிசொல்லிவாருமென்று
 அனுப்பிவைத்தார் தூதுவனை ஆனதொருசேவகரும்
 தூதுவருமப்போது துருசாகத்தானேடி
 ஆசாரவாசலின்று அடைவுடனே சொல்லலுற்றார்
 திருமலைநாயக்கர் சேதிதனைத்தானகேட்டு
 கள்ளனை இங்குகாணக் கொண்டுவாவென்றுசொல்ல
 கட்டகாரியிட்டபடி காவலர்களோடிவந்து
 கள்ளனெனும்வீரையனும் கட்டியமுட்டையுடன்
 நாயக்கர்முன்கொண்டுவந்து நடுந்திகேட்கலுற்றார்
 திருமலைநாயக்கருந்தான் திருடன்முட்டையைத்திறந்து
 பார்க்கும்போதங்கே பாலைவெள்ளம்மையென்று
 கண்டவனைத்தான்றுத்தி கள்ளனவன்குற்றத்தினால்
 கானகத்திற்கொண்டுபோய்க் கைகாலைவங்குமென்று
 காவலருங்கள்ளனைத்தான் காட்டில்கொண்டுபோயவனை
 கைகாலை வெட்டிவிட்டுக் காவலாள்வந்துவிட்டார்
 வீரனுந்தன்னுடைய எரித்தனைத்தானினைந்து
 ஆதிசிவன்மாயவற்கு அபயமென்றுதான் சொல்லி
 எண்ணுதுமெண்ணி இருக்குமந்தவேளையிலே
 அப்போதுவெள்கையரும் அசந்து நித்திரைதெளிந்து
 சேதிகள் தாமறிந்து சீக்கிரமாயோடிவந்து
 கண்டவுடனேயோசித்து காரிழையுஞ்சொல்லுகிறுள்
 நானேபதிவிரதை நன்மையறியாமல்
 தொட்டுயெனையெடுத்து தூக்கியேவந்ததினால்
 இனியெனக்குநீபுருஷன் என்பதற்கோரையாபில்லை
 கோவேயினிவிருந்தன் கூடவேநான் வருவேன்
 உந்துக்கம்என்றுக்கம் ஒன்றல்லவேறில்லை
 ஒற்றுமையாகி உயிரைவிடுவேன்காண்
 என்றுதுடமாக இயம்பினுள்வெள்கையரும்
 இவள்சொல்லும்சொற்கேட்டு இருந்தவர்களப்போது
 ஆணிமுத்துவீரனென்று அனைவோருந்தாமறிந்து
 உம்மைஇன்னொரென்று உண்மையறியாமல்
 கைகாலடுத்துவிட்ட காரணத்துக்கென்ன செய்வோம்
 என்றுசொல்லிசேஷகர்கள் இணங்கிவணங்கலுற்றார்
 காவில்விழந்துகதறியழுகலுற்றார்
 அழகசத்தந்தான்கேட்டு ஆரணங்குபொம்மியரும்
 அவரோடுவரோ அறிந்துவருவோமென்று
 அன்னம்போல்தந்து அருகில்வந்துதானின்று
 வீரையனைப்பார்த்து விம்மிவிம்மித்தானழுது
 பாதகாநானிதற்கோ பற்றிவந்தேனுன்பிறகே
 கால்கையறுப்புண்டிருக்கக் காணவோவந்தேனான்



எந்ததையறியாமல் எண்ணினேன் கோடி சிந்தை
 ஆண்டவனையுந்தனுக்கு அசடுவந்தவாறேது
 மன்னவனையுந்தனையும் வழிமரிப்பாருண்டோதான்
 என்றுசொல்லிப்பொம்மியரும் ஏங்கிவிசனமுற்றாள்
 புருஷனும்வாய்திறந்து பொம்மிக்குச்சொல்லுற்றான்
 ஆதிசிவன்பிரீமா அன்புள்ளமாயனுமே
 கூட்டியெழுதினதைக் குறைப்பாரோபெண்ணரசே
 எழுத்தையழிக்க எவராலேமுடியுந்தான்
 சூரியகுலத்துதித்த தோற்றமுடன்வீற்றிருந்தேன்
 மாறுபடாவம்மிசத்திம் வந்துபிறந்தேன் காண்
 பொம்மியரேநானும் பூமியிலிருப்பதில்லை
 மீனாஷிப்பொற்பதத்தை விருப்பமுடன்சேர்வதன்றி
 அரைநொடியும்நானிருக்க அதிகாரமில்லையடி
 ஆர்ணங்குபொம்மி அருஞ்சேதிதான் கேட்டு
 மன்னவனையுன்னைவிட்டு மண்மேலிருப்பதில்லை
 கூடவருவேன்காண் கொள்வீகொண்டராசாவே
 என்றுசொல்லிப்பொம்மி இணக்கமாய்தானடந்து
 வைகைநதியில் வனமயிலாள்நானம்பண்ணி
 கூந்தலுதறியங்கே கோடாவிழுடிதாள்போட்டு
 கூறையுடுத்திக் கோலப்பணிபுண்டு
 சிவாசிவாவென்றுசொல்லித் திருநீறுதானுமிட்டு
 எலுமிச்சங்காய்கையில் ஏந்திக்கொண்டுதானடந்து
 ஆம்மாமீனாஷி அடியாளும்வாரேனம்மா
 சிவசிவாசொக்கலிங்கர் சீர்பாதங்காணவென்று
 பயணம்பயணமென்று பைங்கிளியுந்தானடந்து
 வீரரிருக்குமிட மேனியேதான்சேர்ந்தான்
 அந்தவிதமாயிருக்கும் அவ்வேகைதன்னிலே
 வெள்ளையரும்பார்த்து விதவிதமாய்தகனினைந்து
 என்னொருபெண்ணாலே இடியாச்சுவிர்னுக்கு
 சொல்லியபொல்லங்கு சுத்தமாய்வந்ததினால்
 திருமலைநாயக்கருக்குச் சேதினைசொல்லவோமென்று
 வாடியமனதுடனே வந்துநின்றுசொல்லவேதான்
 திருமலைநாயக்கர் சேதினைக்கேட்டு
 அருமையுள்ளபிள்ளைக்கு அசடுவந்துநேர்ந்ததென்று
 ஆசாரவாசல்மட்டும் அலரியேதான் புரண்டு
 ஆடைகலைய ஆபாணந்தான் புரள
 ஒட்டமாயோடிவந்து உத்தமனைத்தான் பார்த்து
 அப்பாமகனேயென்று அலறியேதானமுது
 வெள்ளையரை வேணுமென்று விரும்பினைக்கேட்டால்
 கோதைமயிலைக் கூட்டிவந்துதாரேனே
 எத்தனதுபெண்ணை இஷ்டமுடன் கேட்டாலும்

கவியாணத்தான் முடித்துக் கண்ணுலேபாரேனே
 நான்தாண்டாவீரனென்று நலமுடனே சொல்லாமல்
 பேசாமலிருந்ததினால் பிழைமோசம்வந்ததுகாண்
 என்றுசொல்லிநாயக்கர் ஏங்கிமுகம்வாடி
 மீனாஷிசந்திதிக்கு விருப்பமுடன்சென்றேகி
 உத்தரவுகேட்டு ஒருநொடியில்நான்வருவேன்
 என்றுசொல்லியப்போது இசைவுடனேபோனார்கள்
 சொக்கர்திருவாலயத்தில் துருசாகப்போய்ப்புகுந்து
 முக்கால்வலம்வந்து மூவிருகால்வெண்டனிட்டார்
 திரிபுரமெரித்தவர்தன் தேவிபரமேஸ்வரியே
 வீரனுக்குவந்த விதிப்பயனைத்தீருமம்மா
 கைகால்வளர்ந்து கடுகவேமுந்திருக்க
 வேண்டுமம்மாதாயே வேதாந்தநாயகியே
 என்றுசொல்லநாயக்கர் ஈஸ்வரியுந்தான் பார்த்து
 கால்கையுந்தான்வளரக் கட்டையுமிட்டார்கள் காண்
 திருமலைநாயக்கருந் திரும்பிவருவதற்குள்
 மீனாஷிகிருபையினால் வீரனுக்குமுன்போல
 கால்கையுந்தான்வளர்ந்து கடுகவேமுந்திருந்து
 திருமலைநாயக்கர்முன்னே சீக்கிரமாயோடிவந்து
 வாரும்மையாராஜாவே வார்த்தைசொல்லக்கேளுமையா
 மாறுபடாவம்மிசத்திம் வந்துபிறந்தேன் காண்
 மாறுபடாமேனியிலே மாறுபடவாச்சுதுகாண்
 பூவையாலென்னுயிர் பொன்னுலகம்போருதையா
 அன்றுயெனக்கு ஆயனெழுத்துப்படியே
 வாய்த்ததென்றுவீரன் வண்மையுடனிருக்க
 காதினற்கேட்டு கண்ணீர்விட்டார்நாயக்கரும்
 வாழ்வும்பெருஞ்செல்வ மாயமிதுராஜாவே
 நீரின்மேற்குமிழி நிலைமையற்றவாழ்க்கையிது
 என்றுயிருந்தாலும் இறப்பதுநிச்சயந்தான்
 சலித்துநீர்தானமுக தருமமோராஜாவே
 என்றுசொல்லிவீரனுமே இவ்வண்ணந்தேறிநின்றான்
 பெண்களிருவருமே பிரியமாய்த்தீக்குதிக்க
 நற்சவுக்கமாக நலமானதீக்குழியை
 உண்டுபண்ணிவைக்கந் ருத்தாரஞ்சொல்லுமையா
 திருமலைநாயக்கருந் சேதியிதுவறிந்து
 வைகைக்குத்தான்போய் மாந்தோப்புக்குட்புகுந்து
 தீக்குழிக்கான செம்மையுள்ளதாவதனை
 கண்டுகுறித்து கடுகவேவெட்டிவைத்து
 சந்தனக்கட்டைக்கொண்டு சதுராகத்தான் பரப்பி
 தீக்குழியைச்சுற்றி ஜெயமங்களஞ்சொல்லி
 வேதியரைத்தானழைத்து விதியாகச்செய்யென்றார்

ஆலாத்திசுத்தும்பெண் ணானதொருவெள்ளையரும்
 பொன்னான திருமேனி பொம்மியருங்கூடவேதான்
 ஏற்றமுள்ளவீரனுமே இருவரையுந்தானழைத்து
 அன்னதானம்சொர்ணதானம் அன்பாகச்செய்வித்து
 கோதானம்பூதானங் கோதையரால்செய்வித்து
 காரிகைநீங்களிர்வார் கைலாயஞ்சேருமென்றார்
 காதினல்கேட்டுக் கன்னிகள்தானும்ப்போ
 பூரித்துமேனி பொங்கியிருவருந்தான்
 பூண்டிருந்தஆபரணம் பொரிபொரியாய்தோன்றெடுக்க
 சந்தோஷமாயிருவர் சாமிமுத்துபாதத்தில்
 அடைவுடனேதெண்டனிட்டு அன்பாயிருபேரும்
 இருவருந்தெய்வத்தை இதமாகவேதொழுது
 சுத்திவந்துதீக்குழியைச் சுத்திமனதுடனே
 சந்தோஷமாகவேதான் சவியாமலேகுதித்தார்
 தேவாதிதேவரெல்லாம் திட்டமுடனேபார்த்து
 ஆகாயகந்தருவர் அணவரும்பூச்சொரிய
 தேவதுந்துமிதானுஞ் சீக்கிரமாய்த்தான்முழங்க
 தீக்குழியைவீரனுமே சீக்கிரமாய்த்தான்முடி
 சடங்குகளெல்லாம் சதிராகத்தான்முடித்து
 ஸ்நானமதுசெய்தபின்பு தயவாய்பிராமணர்க்கு
 வஸ்திரங்காசுபணம் வண்மையாய்த்தான் கொடுத்து
 பொற்றாமரைக்குளத்தில் பொறுமையுடன் போயிறங்கி
 கோடாலிமுடியவிழ்த்து குதித்துமேஸ்நானஞ்செய்து
 சிவசிவாவென்று திருநீறுதானுமிட்டு
 சந்தனம்புணுகுஞ் சவ்வாதுடன் தானணிந்து
 பூசித்திருமேனியெங்கும் பொங்கமுடன்கதம்பம்
 மிதியடியும்பூண்டுமே ருத்திராக்ஷந்தாமணிந்து
 என் தாயேமீனாட்சி ஈஸ்வரியேயென்றுசொல்லி
 காளைமுத்துவீரனுமே கடுகெனவேதான்வந்து
 ஆதிசிவனேயென்று அன்புடனேதான்வந்து
 மீனாக்ஷசந்நிதிமுன் வீரையனும்வந்துநின்று
 முக்கால்வலம்வந்து மூவிருகால்தெண்டனிட்டு
 திருமலைநாயக்கர்களை திரும்பிமுகம்பார்த்து
 வாருமென்றுசொல்லி வண்மையுடன் தானழைத்து
 மீனாட்சிபொற்பாதம் இதமுடனேசேர்வதற்கு
 உத்தரவுசொல்லுமென்று ஒருவார்த்தைதான் கேட்டு
 மனதுக்குகந்தபடி மகிழ்ச்சியுடன்செய்யென்றார்
 போய்வாரேனென்றுசொல்லிப் புகலறியவீரனுமே
 பார்வதியின் பேரில் பதினெட்டாம்படியேறி
 என் தாயேமீனாட்சி எனக்கென்னபுத்தியென்றான்
 முந்தியமலை முதற்பூசையுன்னுதுகான்

கம்பத்தடியில் காத்திருந்துபூசைகொள்வாய்
 என்றுசொல்லிமீனாட்சி ஏற்றவரங்கொடுத்தான்
 காளைமுத்துவீரனுந்தான் கம்பத்தடியில்வந்து
 கன்றறுக்குஞ்சூரிதனைக் கையிலேதான்வாங்கி
 பார்வதியேயுந்தன் பாதங்கெதியென்று
 கடிக்கைத்தவருமல் கழுத்தையறுத்துக்கொண்டான்
 வீரன்சிரசுதான் மீனாட்சிபாதம்விழ
 அல்லவருங்கூடி ஆச்சரியப்பட்டார்கள்
 வீற்றிருந்தசேனையுடன் வேந்தன் திருமலையை
 மீனாட்சியம்மணப்போ விடுதிபோய்ச்சேருமென்றான்
 அப்படியேஎல்லோரும் அரண்மனைபோய்ச்சேர்ந்தார்கள்
 அன்றுமுதல்முன்றுநா ளாணிமுத்துவீரனுக்கு
 பூசைநமஸ் காரம் புசிப்புமேதானுமில்லை
 பார்த்துநல்லவீரனுமே பதறியேகோபங்கொண்டு
 இப்படிக்குத்தானிருந்தா லேற்காதுகவியுக்கத்தில்
 என்றுநினைந்து எழுந்திருந்தாரந்நேரம்
 மீனாட்சிசந்நிதிபோய் விதியுடனேதெண்டனிட்டு
 என் தாயேமீனாட்சி யெனக்குபுத்திசொன்னபடி
 பட்டணத்திலுள்ளோரும் பராமரிப்பதில்லையெனை
 இதுபார்த்துநீயிருந்தா லென்வயிறுபசியாதோ
 ஆதலால்பட்டணத்தி லமர்ந்தமனிதர்களை
 கொள்ளுகொள்ளயெனக்கு கூறுவையேயானாகூகால்
 காவடியுந்தோளேந்திக் கம்பத்தடிவருவேனம்மா
 என்றுதான்சொல்ல ஈஸ்வரியுந்தான் கேட்டு
 கம்பத்தடிவீரா காரியத்தைச்சொல்லுகிறேன்
 துணிவுகூறும்வீரா துள்ளாதேயிந்நேரம்
 திருமலைநாயக்கர்கான் செம்பொன்மணிமாளிகையில்
 உள்ளே நுழைந்து உபாயமொன்றைசெய்வாய்நீ
 அவ்விடத்திலுள்ளவரை அதட்டிமிக்ச்சொற்பனத்தை
 பண்ணிவந்துபூசை பாங்குடனேவாங்குமென்றான்
 என் தாயேமீனாட்சி இதுபோதுமென்றுசொல்லி
 திருமலைநாயக்கர்கான் செம்பொன்மணிமாளிகையில்
 ஆக்கிரமித்துப்போய் அதட்டிதொடைதட்டி
 நஞ்சுதின்றுநஞ்சறுக்கும் நஞ்சாமவேளையிலே
 பட்டணத்திலுள்ள பாரமுனிகளெல்லாம்
 வண்டத்துவீரன் வருகின்றவழிதனிலே
 எதிரேவரப்பயந்து எல்லோருந்தாமொளிப்பார்
 மன்னரண்மனையில் மதிலேறிவீரன் போய்
 சப்பிரமஞ்சகூடத்தில் தனித்துச்சயனஞ்செய்யும்
 திருமலைநாயக்கர்களைச் செவ்வையாய்த்தான்பார்த்து
 தோட்டிபோலுருக்காட்டி சொர்ப்பனஞ்சாதித்தான்

வேர்த்துவிடவிடத்து விழித்துமெள்ளத்தான் பார்த்து
 பதறியெழுந்திருந்து பைங்கிளியைத்தானெழுப்பி
 காணாதசொர்ப்பனந்தான் கண்டுபயந்தேனடி
 என்றுசொல்லக்கேட்டு இயற்கையுள்ளபெண்சாதி
 ஏதுநடந்தாலும் ஈஸ்வரிடாள்மீனாணி
 பொற்பாதம்துணையொழிய புகலுவதற்கேதுமில்லை
 மன்னவர்க்குத்தேறுதலை மங்கையருந்தானுரைத்தாள்
 சொல்லுகிறவார்த்தையெல்லாந் துரைவீரன்கேட்டிருந்து
 ஆகட்டுமென்று அரண்மனையைவிட்டுமெள்ள
 கோட்டைதலைவாசல் குதிரையாயம்புகுந்து
 பஞ்சகல்யாணி பட்டத்துக்குதிரையும்
 அறுத்தாரைநொடியி லாங்காரங்கொண்டவன்காண்
 மாட்டுமந்தையிற்புகுந்து மகாபூசைகொண்டான்காண்
 உக்கிரமுள்ளசேவகர்கள் ஒருநூறுதலையாரி
 படுத்திருக்குஞ்சாவடியில் பாங்குடனேபோய்புகுந்து
 சுழற்றியெறிந்தான்காண் சுற்றுமதிற் கப்பாலே
 ஆணைகட்டும்லாயத்தில் அஞ்சாமல்வீரன்போய்
 மண்டியிட்டுவீரன் மதயானையைடக்கி
 கன்னிகைப்பெண்கள் கண்ணுறங்கும்வேளையிலே
 கன்னியர்களருகில்வந்து காணமுத்துவீரனுந்தான்
 அபாயமென்றசத்தம் அண்டமெல்லாந்தானதிர
 காரணனுந்தென்மதுரை கம்பத்தடியில்வந்தான்
 அன்றிரவுசென்று அலர்கதிரோன்வந்துதித்தான்
 கச்சித்திருமலையர் காலையிலெழுந்திருந்து
 கால்கைகள் சுத்திசெய்து கனத்தபணிபூண்டு
 கட்டியங்கூறக் கவரிதனைவீச
 நாகசுரமேளம் நாட்டியங்களாடிவர
 மந்திரிகள் சேனை மகிழ்ந்துமன்னர் கூட்டமுடன்
 ஆசாரவாசல்விட்டு அரண்மனையுந்தான் கடந்து
 சொக்கரதுசந்நிதிக்கு துருசாகவோடிவந்து
 அங்கயற்கண்மீனாட்சி அம்மனுடசந்நிதியில்
 மீனாட்சிமுன்பாக வேந்தன்வினைவில்வந்து
 முக்கால்வலம்வந்து மூவிருகால்தெண்டனிட்டு
 எந்தாயேமீனாட்சி ஈஸ்வரியேயிப்போது
 காணாதசொர்ப்பனங்கள் கண்டவிதங்களென்ன
 அதிசயங்கள்வந்தவகை அடியேனறிவதற்கு
 வழியாயுரைக்கவேணும் வாய்மையுள்ளயீஸ்வரியே
 பார்வேந்தனப்போது பாதத்தில்தான்விழுந்தான்
 வாழ்மதுரைசொக்கரும் மதுரைமீனாட்சியரும்
 அப்பாமகனே அதிசயங்கள்வந்தகதை
 காரணமாய்வந்தகதைக் கம்பத்தடிவீரன்

பட்டபாடெல்லாம் பாரோர்நினைக்கவில்லை
 பொந்திபசிமெத்த பொல்லாதவீரனுக்கு
 உண்டானதினாலே ஓடிவந்தானுன்மனைக்கு
 வீரன் குறையொழிய வேனென்றுந்தானுமில்லை
 பட்டணமெங்கும் பலதெருவார்பூசைசெய்ய
 கம்பத்தடியில்வந்து காணிக்கைதானும்வைத்து
 சந்துக்குச்சந்து தனிபூசைதானுமிட்டு
 இத்தப்படிக்கு யிஷ்டமுடனே தொழுதால்
 வீரன் குறைதீர்ந்து வெருவாய்மனங்களிப்பான்
 ஐந்நூறுபொன்கொண்டு அபிஷேகம்பண்ணிவையும்
 என்றுசொல்லியீஸ்வரியும் யிதமுடனே வாக்குரைக்க
 திருமலைநாயக்கர் சீக்கிரத்தில்தானெழுந்து
 கம்பத்தடியில்வந்து காணமுத்துவீரனுக்கு
 மண்டபமுங்கட்டிவைத்து மகாபூசையுங்கொடுத்து
 தேங்காயுடைத்து தூபதீபங்கொடுத்து
 இளநீருஞ்செங்கரும்பு மிதமானபால்பழமும்
 வீதிக்குவீதி வேணமட்டும்பூசையிட
 சந்துக்குச்சந்து தனிபூசைதானுமிட
 எல்லோரறிய யெங்கும்பறையறைய
 மதுரையிலுள்ளோர்கள் வகையுடனே தானும்ப்போ
 வீதிக்குவீதி வேணபடிபூசையிட்டார்
 வீரனிடத்திற்கு வேந்தன்வந்தேதொழுது
 முப்பழமுமிட்டு முன்பூசைபோடுகிறேன்
 வந்தவினைகளெல்லாம் மாளவேசெய்யுமையா
 என்றுசொல்லிநாயக்கரும் யிதமாகக்கைதொழுதார்
 இப்படியாக இருக்குமந்தவேளையிலே
 கோட்டைக்குறிக்காரன் குமரமுத்துநாயக்கள்மேல்
 ஆவேசம்வந்து அவன்பேரில்கொக்கரித்து
 திருவாய்மலர்ந்து செப்பலுற்றாரந்நேரம்
 என்னைநினைக்காம விதுவரையிலேயிருந்தீர்
 பொருந்திபசியாறி பூரித்தேனிப்போது
 என்பெயரைச்சொல்லி யியந்தால்விபுதிதன்னை
 வந்தபிணினோயும் மானிடர்க்குத்தீருமப்பா
 என்றுதெளிவா யிதமாகத்தான் சொல்லி
 முன்னிருந்தசேனையெல்லாம் முழுதுமெழுந்திருக்கச்
 செய்துமலையேறி சென்றுதேயாவேசம்
 திருமலைநாயக்கர் திருநீறுந்தான்கொண்டு
 அரண்மனைக்குச்சென்று ஆரிழைக்குத்தான் கொடுத்து
 ஆண்பிள்ளைபிறந்தால் ஆணிமுத்துவீரனென்று
 இடவேணும்பேரென் நியப்பினாநாயக்கரும்
 கும்பிட்டுவாங்கி குயில்மொழியாள்தான்றரித்தான்

மூன்றுமாதஞ்சென்று முருக்கம்பூமேனியரும்
புத்திரனுண்டானான் பொற்கொடியும்போது
பத்தானமாதத்தில் பாலனையும்பெற்றெடுத்தான்
பிள்ளைக்குவீரன் பேர்வைத்து அந்நேரம்
ஐந்நூறுவண்டியில் ஆனதொருசர்க்கரையும்
மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரை முக்காதம்
ஒன்பதுகாதவழி யூர்தோறுஞ்சர்க்கரைகள்
வீதிக்குவீதி வேணமட்டும் வழங்கிவர
வேதியர்க்கெல்லாம் வெகுவாய்தானங்கொடுத்தார்
சொக்கருடன்மீனாட்சி துலங்குமதிற்கோயில்சென்று
முக்கால்வலம்வந்து மூலிருகால்தெண்டனிட்டு
அறுபதுபொன்னெடுத்த பிஷேகம்பண்ணிவைத்து
அரண்மனைக்குவந்து அரசன் திருமலையும்
வீரனுக்குப்பூசை விதமுடனேசெய்து
பூதலத்திலுள்ளவர்கள் பூசைகொடுப்பார்கள்
உன்காவலுன்னடிமை வுண்மையுள்ளவரையனே
தாங்காத்துக்கொண்டு தயவாகக்காருமையா
ஐயாவேவீரனே அனைவரையுங்காத்திடுவாய்
அவரவர்பங்கில் அனுதினமும்நீயிருந்து
என்னையுங்காத்து இரட்சிக்கவேணுமையா
என்றுதிருமலைய னின்பமுடனேதொழுது
வாழ்மதுரை சொக்கர் மதுரைமீனாட்சியம்மாள்
தாங்கள் கிருபையினால் தாரணியோர் வாழ்ந்திருக்க
நாடுதழைக்க நல்லமழைதான் பொழிய

வாழி

தேவர்களும்வாழி தேசத்தோர்கள்வாழி
அங்கயற்கண்மீனாட்சி அம்மையுந்தான்வாழி
பாடினோர்வாழி படித்தோருந்தான்வாழி
கேட்டோர்கிளைதழைத்துக் கீர்த்தியுடனேவாழி
மாடுகன்றுமக்கள் மருமக்கள் தான்வாழி
வீரணப்பூசிக்கும் வேல்வீரர் தான்வாழி
இக்கதையைச்சி வியற்றியோர் தான்வாழி
திருமகள் அச்சகம் செழித்தெந்நாளும்வாழி
வாழிவாழியென்றுசொல்லி வரமளித்தார்ஸ்வரனார்

மதுரைவீரசுவாமி கதை முற்றிற்று.

உ
கடவுள் குண

மதுரைவீரசுவாமி கதை சரித்திர அலங்காரம்

இம் மதுரைவீர அம்மானையைப் படித்தவர்களுக்கும்
கேட்டவர்களுக்கும் சக்கிரவாரந்தோறும் பூசை செய்பவர்
களுக்கும் கலியாணங்கூடிவரும், உத்தியோகம் வரும்,
வியாதியால் மெலிகின்றவர்களுக்கு வியாதி நீங்கிவிடும்,
மனக்கவலை நீங்கிவிடும், சகல பாக்கியமும் சந்தான சம்பத்
தும் அண்டயிஸ்வரியமும் தனகனக வஸ்துவும் தீர்க்காயு
சும் புத்திர சம்பத்தும் மாடுகள் கன்றுகள் தழைத்துப் பயிர்க
ளெல்லாம் செழுமையோங்கி எப்பொழுதும் அழிவில்
லாப் பெருமையுண்டாகும். இந்தப்படிக்கு காசிகாண்டத்
தில் வியாசரால் சொல்லிய கனிகளிலிருந்ததை இக்கதைக்
காக மொழிபெயர்த்தருளியது.

சுபம்! சுபம்!

சரித்திர அலங்காரம் முற்றிற்று.

**எங்களிடம் கிடைக்கும்
நாடகப் புத்தகங்கள் :**

ஒட்ட நாடகம்	10.00
கர்னமோக்ஷ நாடகம்	20.00
கெங்கையம்மன் நாடகம்	12.00
துரோபதை குறவஞ்சி நாடகம்	12.00
பாரத விலாசம் (சூது துகில்)	12.00
அல்லி நாடகம்	20.00
கோவலன் நாடகம்	20.00
வாலிமோட்ச நாடகம்	20.00
அரக்கு மானிகை நாடகம்	20.00
சனிவார விரத நாடகம்	20.00
சுபத்திர மாலையீடு நாடகம்	20.00
கிருஷ்ண விலாசம்	20.00
பவளக்கொடி நாடகம்	20.00
முதல்நாள் சண்டை நாடகம்	20.00
பதினெட்டாம் போர் நாடகம்	25.00
வெங்கடேச பெருமாள் நாடகம்	20.00
அபிமன்னன் சண்டை நாடகம்	20.00
ஏணியேற்ற நாடகம்	20.00

வெளியிட்டவர்

B. இரத்தின நாயகர் அண்ட் சன்ஸ்

26, வெங்கட்ராம தெரு, கொண்டித்தோப்பு

சென்னை-600 079

எங்கள் வெளியீடுகள் :

கதை அம்மாளை நாடக புத்தகங்கள்

- ★ விக்கிரமதித்தன் கதை
- ★ பஞ்சபாண்டவர் வனவாசம்
- ★ மதனகாமராசன் கதை
- ★ நல்லதங்காள் கதை
- ★ மதுரை வீரசுவாமி கதை
- ★ காத்தவராய சுவாமி கதை
- ★ சித்திரா புத்திர நாயனார் கதை
- ★ ன்வகுந்த அம்மாளை
- ★ கள்ளழகர் அம்மாளை
- ★ ஓட்ட நாடகம்
- ★ கர்ணமோட்சம் நாடகம்
- ★ துரோபதை குறவஞ்சி நாடகம்
- ★ பாரத விலாசம் (குதுதுகில்)
- ★ அல்லி நாடகம்
- ★ கோவலன் நாடகம்
- ★ வாலிமோட்ச நாடகம்
- ★ அரக்கு மாளிகை நாடகம்
- ★ சனிவார விரத நாடகம்
- ★ சுபத்திரை மாலையீடு நாடகம்
- ★ கிருஷ்ண விலாசம்
- ★ பவளக் கொடி நாடகம்
- ★ முதல் நாள் சண்டை நாடகம்
- ★ பதினெட்டாம் போர் நாடகம்
- ★ வெங்கடேச பெருமாள் நாடகம்
- ★ அபிமன்னன் சண்டை நாடகம்
- ★ ஏணியேத்த நாடகம்

B. இரத்தின நாயகர் அண்ட் சன்ஸ்
26, வெங்கடராம தெரு, கொண்டித்தோப்பு,
சென்னை - 600 079. போன் : 25201053