

Les Rencontres cinématographiques du CGPLI

Saison 2025-2026

Plongez au cœur des cultures de l'Inde et de la diaspora avec des rendez-vous exceptionnels, alliant émotion, découverte et partage.

Tout au long de l'année, chaque projection est une invitation au voyage, à la réflexion et à l'échange.

Au programme de chaque rencontre

- Une **présentation** pour situer le film et en dévoiler les clés de lecture.
- La **projection** sur grand écran, en version originale sous-titrée.
- Un **échange** animé avec le public, pour prolonger l'expérience.
- Un **moment convivial** autour de saveurs partagées.

Des classiques du cinéma indien aux œuvres contemporaines, chaque titre a été choisi pour sa force artistique, son ancrage culturel et sa résonance avec la Guadeloupe. Ces rencontres sont l'occasion de tisser des liens entre histoires, territoires et générations.

CGPLI – Conseil Guadeloupéen Pour les Langues Indiennes

Parce que le cinéma est aussi un langage, universel et rassembleur

CONSEIL GUADELOUPEEN
POUR LES LANGUES INDIENNES



INSCRIPTION OBLIGATOIRE :

<https://www.cgpli.org>

Tél . 0590 82 12 97

Email cgpli@orange.fr

Projections privées réservées aux membres de l'association. Ces projections, en versions originales, ne sont pas des séances de cinéma publiques. Elles entrent dans le cadre des activités linguistiques et culturelles de l'association, le nombre de places est limité et la présence soumise à l'accord du CGPLI.

Ver 07/10/2025



LES RENCONTRES
CINEMATOGRAPHIQUES
DU CGPLI



Voyage dans le Cinéma
Indien

Des grands classiques au cinéma d'avant-garde
Versions originales sous-titrées en français

Saison 2025-2026

INSCRIPTION OBLIGATOIRE :
<https://www.cgpli.org>
Tél . 0690 35 22 60
Email cgpli@orange.fr

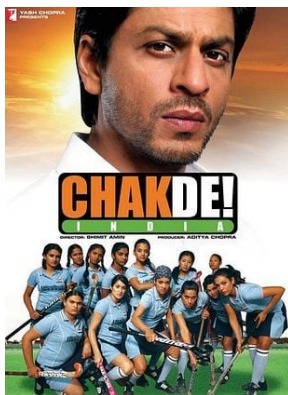
Conseil Guadeloupéen Pour les Langues Indiennes

Samedi 18 octobre 2025 (15h00)

Chak De! India

Sortie 2007 - 2h32 - V.O. : Hindi - Film sportif dramatique

Après sept années de disgrâce, l'ex-capitaine de l'équipe nationale de hockey sur gazon Kabir Khan (Shah Rukh Khan) revient sur le devant de la scène avec la mission la plus insensée qui soit : dompter une bande de seize jeunes femmes venues des quatre coins du pays dans le but d'en faire une équipe sous une seule bannière : l'Inde. « *Probablement le meilleur film féministe de notre temps* » The Hindu.



Samedi 06 décembre 2025 (15h00)

Vinnai Thandi Varuvaya

விண்ணைத்தாண்டி வருவாயா

« *Peux-tu traverser le ciel et venir* »

Sortie 2010 - 2h37 - V.O. : Tamoul - Drame et romance

Après sept Kartik aura son coup de foudre en voyant pour la première Jessi, une fille qui habite juste au-dessus de chez lui, dont il va tomber amoureux. Il essaiera donc de la séduire, sachant qu'elle est Malayalam chrétienne, et en plus qu'elle a un an de plus que lui. Jessi essaie de l'éviter car elle est consciente que ses parents seront jamais d'accord de se marier avec homme tamoul hindouiste et qui est plus jeune qu'elle. De plus Kartik a une autre rêve : devenir un réalisateur. Et Jessi a horreur d'aller au cinéma et n'a vu que 5 films dans sa vie. Réalisation : Gautham Menon - Musique : A. R. Rahman.

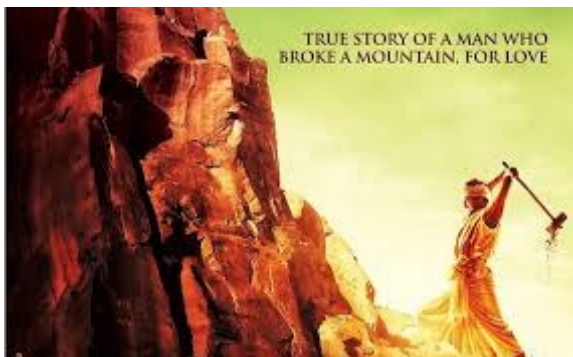


Samedi 07 février 2026 (15h00)

Manjhi (The mountain Man)

Sortie 2015 - 2h38 - V.O. : Hindi - Drame / Romantique

Ce film est basé sur l'histoire vraie de Dashrath Manjhi, un ouvrier indien qui est connu pour avoir creusé, des années durant et armé d'outils rudimentaires, un passage dans une paroi rocheuse afin de raccourcir la distance séparant son village de l'hôpital le plus proche. Son accomplissement a reçu un large écho dans la presse indienne et des obsèques d'État ont été organisées à sa mort.

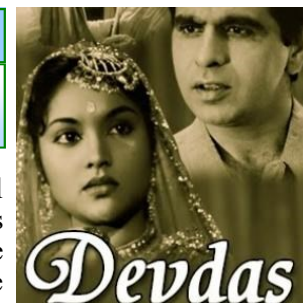


Samedi 25 avril 2026 (15h00)

Devdas (1955)

Sortie 1955 - 2h42 - V.O. : Hindi - Drame romantique

Devdas est un film indien réalisé par Bimal Roy en 1955. Il s'agit d'une des nombreuses adaptations cinématographiques du roman indien éponyme de Sarat Chandra Chatterjee (1917). Ce film est considéré comme un des chefs-d'œuvre de Bimal Roy et une des meilleures adaptations du roman.



Samedi 06 juin 2026 (15h00)

English Vinglish

Sortie 2012 - 2h09 - V.O. : Hindi - Comédie dramatique

C'est une comédie sociale qui raconte l'histoire d'une mère de famille indienne qui lors d'un séjour aux États-Unis, acquiert son indépendance en suivant des cours d'anglais. Le rôle principal est tenu par Sridevi, star des années 1980, dont c'est le retour sur les écrans après 15 ans d'absence.

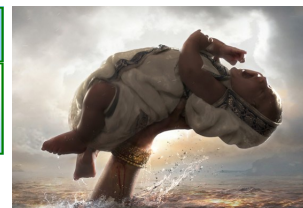


Samedi 1er août 2026 (9h30)

Journée Baahubali

Sortie 2015 - 6h26 - V.O. : Tamoul - Film historique épique

Baahubali – Partie 1 et 2 - Plongez dans une épopée légendaire avec **Baahubali**, le film qui a conquis des millions de spectateurs à travers le monde ! Action spectaculaire, intrigue palpitante et décors grandioses vous attendent dans cette aventure indienne incontournable. Ne manquez pas ce chef-d'œuvre du cinéma qui allie bravoure, amour et destin : On y suit la destinée de Baahubali et de son fils, entre héritage royal, complots familiaux et quête de justice.



Horaire	Activité
09h30 – 09h45	Accueil du public, installation / café-croissant, tchay
09h45 – 10h00	présentation
10h00 – 12h40	Baahubali: The Beginning Part.1)
12h40 – 14h00	Déjeuner
14h00 – 16h40	Baahubali: The Conclusion (Partie 2)
16h40 – 17h10	Goûter (thé, pâtisseries,...)
17h10 – 18h00	Bonus / making-of / chansons
18h10 – 19h00	Echanges
19h00 – 19h15	Clôture et remerciements

Contribution
pour la
Journée Baahubali
(Repas ...) : 25 €