

Notre programme d'activités 2025-2026 est publié

Consultez-le : <https://www.cgpli.org/book-a-class>

FORMATION

ÉDUCATION AUX LANGUES ET CULTURES DE L'INDE - Formation à l'attention des scolaires -	
Public(s) cible(s)	- Élèves de primaire (CM1/CM2) ou collège (6e-3e) - Ouvert à tous, sans prérequis
Contenu	<p>Langue :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sensibiliser les élèves à deux langues indiennes : hindi et tamoul - Développer l'écoute active, l'imagination, la mémoire orale - Encourager la mise en voix (lecture, jeu théâtral, ...) <p>Culture :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Initier les élèves à des récits fondateurs de la culture indienne - Découvrir la diversité culturelle, historique et artistique de l'Inde
Objectif	- Cette formation propose une approche globale de l'éducation, alliant apprentissage linguistique et découverte culturelle.
Évaluation	Contrôle régulier en mode interactif - Délivrance d'une attestation en fin de formation.
Période	<ul style="list-style-type: none"> - Une fois par semaine : mercredi, 15h-17h. - Durée : Année scolaire (3 X 10 semaines)/3 trimestres. - Du Mer 17 sept 2025 au Mer 10 juin 2026
Durée	50 heures / Participation financière : 90€ (30€ X3)
Inscription	https://www.cgpli.org/



SANSKRIT ESPOIR

HINDI DÉBUTANT

TAMOUL DÉBUTANT

Consultation et inscription :

<https://www.cgpli.org/book-a-class>

Nous contacter

Contact: cgpli@orange.fr | www.cgpli.org | Tél. 0590 690 35 22 60

Siège : 53 Chemin-Neuf, 97110 Pointe-à-Pitre - Guadeloupe

© CGPLI 2025 – Tous droits réservés.

West India Magazine

Sommaire

- Page 01 Éditorial : Redécouvrir nos racines : quand la culture devient un pont entre les générations
- Page 01 Agenda : événements à venir
- Page 02 Fête de la Musique 2025 et 23e Anniversaire du CGPLI : Retour en images
- Page 03 Le tamoul aujourd'hui : une langue vivante, de l'Inde à la Guadeloupe
- Page 03 Sanskrit et sciences modernes : un héritage qui inspire
- Page 04 Nos formations

Édito

Redécouvrir nos racines : quand la culture devient un pont entre les générations

Il suffit d'un chant traditionnel, d'une histoire racontée par un aîné, ou d'un mot prononcé dans la langue de nos ancêtres pour réveiller en nous un sentiment d'appartenance. Dans un monde où tout va vite, où les identités semblent se diluer, la culture reste ce lien essentiel qui nous relie, de génération en génération. Redécouvrir nos racines, ce n'est pas seulement un acte de mémoire ; c'est un acte de transmission. C'est offrir aux jeunes le trésor des récits, des valeurs et des langues qui ont façonné notre histoire collective. C'est permettre aux plus anciens de partager leur savoir, leurs souvenirs, et de trouver leur place dans un présent qui évolue sans cesse.

Aujourd'hui plus que jamais, la culture devient un pont : elle rassemble au-delà des âges, des différences et des distances. Elle est un espace où chacun peut puiser force et fierté, où les jeunes apprennent qu'ils sont les héritiers d'une histoire riche et où les aînés retrouvent le bonheur de voir leur héritage valorisé.

À travers nos actions, nos rencontres, et nos publications, le CGPLI s'engage à faire de ce pont un lieu de dialogue et de vie. Car transmettre, c'est aussi construire l'avenir : un avenir où nos racines continuent de nourrir notre identité et notre ouverture au monde.

Fred NEGRIT

Agenda / Événements à venir : 12 juillet

Invitation

PROJECTION PRIVÉE – CINÉMA INDIEN CLASSIQUE

MOTHER INDIA

Un chef-d'œuvre du cinéma indien
Une fresque poignante sur la dignité, le devoir et l'amour maternel

Samedi 12 juillet 2025

15h00 - CGPLI, Auditorium Saminadin Loganadin
Introduction culturelle + Échange après la projection.

Un film culte de Mehboob Khan (1957)
Avec Nargis, Sunil Dutt, Rajendra Kumar

PROJECTION PRIVÉE RÉSERVÉE AUX MEMBRES ET INVITÉS
SUR INSCRIPTION UNIQUEMENT.

<https://www.cgpli.org/>

<https://www.cgpli.org/event-details/mother-india-projection-privée-cinema-classique-indien>

Adhésion

CGPLI
Conseil Guadeloupéen Pour
les Langues Indiennes

Adhère au CGPLI !

Rejoignez le mouvement pour les langues indiennes en
Guadeloupe (Hindi - Tamoul - Sanskrit)

www.cgpli.org · cgpli@orange.fr · 0690 35 22 60

<https://www.cgpli.org/le-cgpli>

Notre programme d'activités 2025-2026 est publié

Consultez-le : https://www.cgpli.org/files/ugd/fbc66b_fe087e47b9e64230b76b2ae1cf24769c.pdf

Fête de la Musique 2025 et 23^e Anniversaire du CGPLI Retour en images



Notre programme d'activités 2025-2026 est publié

Consultez-le : https://www.cgpli.org/files/ugd/fbc66b_fe087e47b9e64230b76b2ae1cf24769c.pdf

Le tamoul aujourd'hui : une langue vivante, de l'Inde à la Guadeloupe

Langue parmi les plus anciennes du monde, le tamoul évolue, rayonne. En Inde, il est parlé par plus de 70 millions de personnes, principalement dans l'État du Tamil Nadu et au Sri Lanka. Mais son influence s'étend bien au-delà : des communautés tamoules dynamiques existent en Asie du Sud-Est, en Europe, dans les Amériques... et en Guadeloupe.

En effet, à partir du 19^e siècle, l'engagisme a conduit plusieurs milliers de Tamouls jusqu'aux plantations sucrières des Antilles. Avec eux, ils ont apporté leurs croyances, leurs traditions et leur langue, devenue un marqueur identitaire puissant pour leurs descendants. Malgré l'érosion linguistique liée aux changements socio-économiques et à la domination du français, le tamoul continue de se transmettre au sein de certaines familles, des associations culturelles et des cours proposés par des organismes comme le CGPLI.

Aujourd'hui, apprendre le tamoul en Guadeloupe, c'est renouer avec une part de notre histoire. C'est aussi découvrir une littérature millénaire et raffinée, des expressions culturelles uniques comme la musique carnatique ou la danse bharatanatyam, intimement liées à la langue. De plus, la pratique du tamoul participe à la diversité linguistique et culturelle de la Guadeloupe, offrant aux jeunes générations une ouverture sur l'Inde contemporaine et ses diasporas.

Car le tamoul s'adapte, s'écrit sur les réseaux sociaux, se chante dans les tubes du cinéma tamoul (Kollywood), s'enseigne dans des universités du monde entier, et se célèbre lors des grands festivals comme le Pongal. En Guadeloupe, ces célébrations continuent de

rassembler autour de la langue et des traditions, preuve que le tamoul est plus que jamais vivant.

Dans un monde où les langues sont souvent menacées, la vitalité du tamoul est un symbole d'espoir. C'est un rappel que chaque langue porte un regard unique sur le monde, et que préserver cette diversité, c'est enrichir notre humanité commune.



Sanskrit et sciences modernes : un héritage qui inspire

Langue mère de nombreuses traditions savantes, le sanskrit a longtemps été associé aux textes sacrés de l'Inde ancienne. Pourtant, son influence dépasse largement le domaine religieux : les sciences modernes redécouvrent aujourd'hui la richesse de cette langue, que ce soit en linguistique, en mathématiques, en informatique ou même en médecine alternative.

En linguistique, le sanskrit a permis à des pionniers comme Ferdinand de Saussure ou Panini – grammairien du Ve siècle avant notre ère – d'établir les bases de la grammaire comparative et de la phonologie. Ses structures logiques et précises continuent d'inspirer la recherche en intelligence artificielle, notamment pour modéliser des langages de programmation plus cohérents et efficaces.

Mais le sanskrit n'est pas seulement un objet d'étude intellectuelle : il est aussi reconnu pour ses vertus thérapeutiques. Selon les traditions yogiques et ayurvédiques, la récitation de mantras en sanskrit agissent directement sur le corps et l'esprit. Le rythme et la vibration de ces syllabes millénaires apaisent le système nerveux, régulent la respiration et favorisent une meilleure concentration. Des études préliminaires menées en neurosciences ont même montré que la répétition de certains sons sanskrits active des zones cérébrales liées à la mémoire, à l'émotion et à la relaxation.

Dans le monde moderne, de plus en plus de praticiens du bien-être intègrent le sanskrit dans leurs séances de méditation ou de thérapie sonore. Des programmes éducatifs en Inde et à l'étranger réintroduisent cette langue auprès des jeunes, convaincus que son apprentissage stimule l'attention et développe la pensée analytique.

Le sanskrit est ainsi bien plus qu'une langue ancienne : il est un pont entre passé et présent, un outil d'harmonie intérieure et une source inépuisable d'inspiration

pour la science contemporaine. En explorant ce trésor linguistique, chacun peut puiser une sagesse qui éclaire notre époque et cultiver un mieux-être au quotidien.

